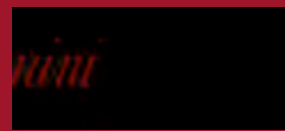


Wine News

vinitaly
VERONA
7-11 APRIL 2011



THE POCKET WINE WEB SITE IN ITALY

HOME

NEWS

EDICOLA

NON SOLO VINO

DICONO DI NOI

REGISTRAZIONE

CERCA

CHI SIAMO

Santa Margherita
Esploratori del Gusto



NEWS

Milano - 21 Ottobre 2010

"LA TERRA TREMA AL LEONCAVALLO": DAL 26 AL 28 NOVEMBRE, TORNA L'EVENTO CON VINI E VIGNAIOLI AUTENTICI, AGRICOLTURE PERIURBANE, GASTRONOMIE AUTONOME E FILM D'AUTORE

Tre giorni di degustazioni individuali e guidate, dibattiti e confronti pubblici con scrittori, giornalisti e ricercatori, incontri informali con i produttori, acquisti diretti da vignaioli e piccoli agricoltori provenienti da tutta Italia e, ancora, concerti, proiezioni, cene a filiera zero. Ecco "La Terra Trema" n. 4, l'evento che sarà presentato il 12 novembre al Cinema "Mexico" di Milano, con una discussione pubblica su produzione, distribuzione e consumo tra cinema, cibo e vini, e che andrà in scena dal 26 al 28 novembre al Leoncavallo Spa (Spazio Pubblico Autogestito). Il progetto enogastronomico realizzato in totale autogestione e ideato da Folletto25603 (spazio occupato e autogestito ad Abbiategrasso), è curato insieme a centinaia di agricoltori, vignaioli, scrittori, enogastronomi, appassionati, spazi resistenti e cittadini. (info: www.laterratrema.org).

Il programma prevede 2010 la partecipazione attiva degli stessi produttori in una serie di degustazioni guidate e narrazioni della terra: Daniele Marziali di Il Piccolo Forno racconterà le storie del suo laboratorio dolciario dove, tra sconfinato amore e anarchia, si sfornano brusteng e dolci ricette dal sapore antico e rurale. A seguire, la proiezione di un assaggio del documentario diretto da Marco Libretti "Un Fornaio Anarchico", dedicato a Daniele e alla sua passione. Tiziana Fabiani del podere Forrà Pruno, artigiana dell'olio e della terra del Montalbano, racconterà, invece, con Andrea Menichetti, le avventure del suo difficile ma appassionato mestiere, accompagnando il racconto con la degustazione dell'olio extravergine da loro prodotto. Tano Urzi, della Cooperativa del Golfo di Catania sarà protagonista di un momento di discussione sulla situazione della pesca in Italia tra rispetto della stagionalità e distribuzione. Nei tre giorni ci sarà l'occasione di assaggiare le frittiture di pesce in cartoccio e una cena appositamente pensata utilizzando i prodotti freschi della Cooperativa.

Mimmo Lavacca della Casa del Cibo, parlerà del programma di tutela e salvaguardia degli ulivi secolari di Puglia in applicazione di una legge regionale per la tutela e valorizzazione del paesaggio degli ulivi monumentali pugliesi. Seguirà, con la presenza degli autori, la proiezione di "Lactuca Serriola. Dalla campagna al mare". Andrea Andreozzi, vignaiolo de "I Botri di Ghiaccioforte", porterà la testimonianza dell'esperienza della De.Co. a Scansano, pratico strumento per la salvaguardia del mondo rurale proposto e fortemente voluto da Luigi Veronelli già dal 1999 per valorizzare le produzioni locali in base alla loro origine. Gigi Brozzoni, del Seminario Permanente Luigi Veronelli e curatore della Guida Oro I Vini di Veronelli, guiderà come da tradizione una degustazione con vini di produttori presenti a "La Terra Trema".

Tra le curiosità, sarà presentata la nuova "Carta dei Vini della Terra" adottata nello spazio ristoro della Cascina Selva, dell'azienda agricola del Parco del Ticino, il cui giovane gestore, Luca Sala, ha costruito la sua personale selezione di vini nell'edizione 2009 de "La Terra Trema".



Dare ai produttori strumenti di conoscenza dei mercati stranieri, con incontri di formazione con gli operatori e visite ai luoghi dove si vende il vino. Il nuovo format di "Vinitaly in the World" secondo Stevie Kim, senior advisor di Verona Fiere

PRIME LIVE



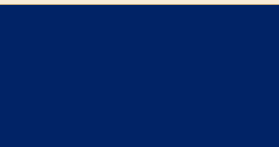
SONDAGGI & TENDENZE



ANALISI, RICERCHE E TREND DEL

MERCATO DEL VINO A CURA DI WINENEWS

Sondaggio WineneWS-Vinitaly: il 79% degli appassionati del buon bere trascorrerà almeno un weekend d'autunno in giro per cantine (tra le mete preferite langhe, chianti classico e franciacorta). ma 2 su 3 bocciano l'accoglienza di Eleonora Ciolfi



The World we Love.

The Wine News Corner

The top news selection in English

by Leonardo Roselli e B.J. Matranga

WINE TASTING, CONFERENCES, DINNERS AND MEETINGS WITH THE PRODUCERS: WINENEWS HAS SELECTED THE MOST IMPORTANT EVENTS OF THE 2010 "SALONE DEL GUSTO" The 2010 "Salone del Gusto" (Taste Show) will be held at the LingottoFiere in Turin from October 21s...

"GOOD, CLEAN AND FAIR" WINERIES AND "EVERYDAY WINES": SLOW FOOD'S NEW GUIDE TO WINES "SLOW WINE" GIVES FIRST PLACE TO THE PIEDMONT REGION (54 "GRANDI VINI"). THREE AWARD-WINNING WINES FROM LANGA: GAJA, CONTERNO AND GIACOSA...

"Slow Wine" the brand new guide published by Slow Food, has also confirmed Piedmont as the promised

...

other news»



Joe Lally A Milano Gratis Con 2night

Mi piace

Facebook icon Piace a 3 persone.

04/11/2010 - in concerti



Questo articolo è scaduto. Leggi gli articoli in [concerti](#) di oggi.

L'ex Fugazi il 26 novembre in concerto al Leoncavallo per "La Terra Trema"

Joe Lally, membro fondatore dei Fugazi, si è trasferito a Roma con la prospettiva di suonare in Italia e in Europa. Ha iniziato a scrivere la sua musica subito dopo che i Fugazi decisero di prendersi una lunga pausa. Senza inaugurare un nuovo gruppo, ha cercato di collaborare con altri musicisti Iberi di contribuire con la propria creatività.

PARTECIPA AL CONTEST, IN PALIO DUE BIGLIETTI PER IL CONCERTO

Nel 2003 Lally si trasferisce a Los Angeles dove nasce una collaborazione con John Frusciante e nel 2004 esce il primo Ataxia cd, Automatic Writing (Record Collection) con il batterista Josh Klinhoffer (Beck, P.J. Harvey, Gnarl Barkley, Sparks). Nel 2005 Lally ritorna a Washington, DC e inizia a girare per pub e gallerie d'arte cantando e suonando il basso.

Nel 2006 Lally continua a fare concerti accompagnato solo da percussionisti. Il primo è Jason Kourkounis (Delta 72, Hot Snakes, Bardo Pond) poi Justin Moyer (Antelope, Super System). Nel 2006 esce il suo primo solo cd, There to Here (Dischord). I musicisti che suonano con Lally includono Ian MacKaye e Guy Picciotto (Fugazi) Amy Farina (The Evens) Jerry Busher (part time Fugazi drummer, French Toast) Eddie Janney (Rites of Spring) Scott Weinrich (The Obsessed, Spirit Caravan, Hidden Hand) and Jason Kourkounis.

Nei concerti negli Stati Uniti Joe Lally è accompagnato dagli Antelope e dai The Melvins, suonando con alcuni loro componenti. **Nel 2007 Lally è stato accompagnato dagli ostiensi Zu** in Gran Bretagna, Europa e Giappone. Il 2010 è iniziato con la registrazione in studio del nuovo cd che uscirà probabilmente nel 2011.

Ingresso 8 €

JOE LALLY A MILANO

Leoncavallo
Via Watteau, 7
Milano

Mi piace

Facebook icon Piace a 3 persone.



Aggiungi un commento...

Nome

E-mail

oppure

Accedi

Accedi a Facebook per pubblicare il tuo commento.

Pubblica

Facebook icon Plug-in sociale di Facebook

[AZIENDA](#) - [DISCLAIMER](#) - [CONTATTACI](#) - [FAQ/HELP](#)

Testata giornalistica, reg. n. 1447, Trib. di Venezia in data 23/4/2003
2night è copyright da 2night SpA, P. Iva 03246280279 - since Y2K
Ogni riproduzione, anche parziale, è vietata.

IL MEGLIO PER ZERO
SAGRE
 GUIDA ALLE TRADIZIONI
 MODERNE

fino a **Dom 28 Novembre**
November porc
SISSA, POLESINE PARMENSE,
ZIBELLO, ROCCABIANCA (PR)
 www.novemberporc.it
 ● Speriamo che ci sia la nebbia

da **Ven 19**
 a **Dom 21 Novembre**
Festa del torrone
CREMONA
 09:00-20:00
 www.festadeltorronecremona.it
 0372452045
 ● En Nadal senza touròn, l'è 'n
 Nadal bèn da coujòn!

Dom 21 Novembre
Manzetta al girarrosto
MILANO
 Frati Cappuccini Missionari,
 Piazzale Cimiero Maggiore, 5
 12:30
 023088042
 ● 300 kg di carne cucinata
 secondo la ricetta medievale

da **Ven 26**
 a **Dom 28 Novembre**
Abbategusto
ABBiateGRASSO (MI)
GRATIS
 0294692468
 ● Prodotti tipici lombardi e una
 cifra di... grasso

da **Sab 27 a Dom 28 Novembre**
Re Panettone
MILANO
 Teatro Franco Parenti, Via G.
 Vasari, 15
 www.repanettone.it
 ● Le migliori pasticcerie
 artigianali lo propongono in
 vendita a prezzo speciale e in
 degustazione gratuita



da **Ven 26 a Dom 28 Novembre**

La terra trema

MILANO
 C. S. Leoncavallo
 www.laterratrema.org

● Un giorno il dio Bacco
 decise di tornare. Diede
 un occhio a Milano e vide
 cocktail fatti male, aperitivi
 accompagnati da vino
 in cartone, botellon con
 sostanze rossastre non ben
 identificate e un esercito di
 mortali la domenica mattina
 in cerca di quel vignaiolo
 che ha deciso di ritirarsi su
 colline raggiungibili solo con
 stradine sterrate, scoscese e
 fangose. Pianse e chiamò a
 sé i suoi fedeli, i viticoltori

più sopraffini, per risolvere il
 dramma. Dopo innumerevoli
 bicchieri per trovare
 l'ispirazione decise: l'unica
 soluzione era portare tutti i
 suoi fedeli al Leoncavallo e
 per tre giorni dare sollievo
 ai poveri milanesi. Anche
 quest'anno dio Bacco
 scenderà e smetteremo di
 piangere.

The Fall of Because

OFFICINA ENOICA

da ognuno secondo le proprie capacità, a ognuno secondo i propri bisogni

OFFICINA ENOICA 2.0

CONTATTI

Il vino che fa tremare Milano

Scritto da OFFICINA ENOICA | Pubblicato: 30 NOVEMBRE 2010

Il vino che fa tremare Milano

[Marco Arturi](#)

La quarta edizione di La Terra Trema, promossa dal Leoncavallo a Milano [dal 26 al 28 novembre], non piace a chi del vino industriale ha fatto il suo business. Le difficoltà e le speranze dei vignaioli ribelli

Parte da Milano l'attacco più duro all'enodissidenza. Proprio nel fine settimana in cui apre i battenti al Leoncavallo la quarta edizione di La terra trema prende il via in un altro luogo della città Semplicemente uva, fiera del vino "cosiddetto" naturale (testuale nella denominazione, ndr) organizzata da Davide Paolini, meglio noto come il Gastronomo di Radio24, emittente del gruppo Il sole/24 ore. Promossa con la sponsorizzazione di Agrivventure (società del gruppo Intesa Sanpaolo) e la collaborazione di partners inaspettati come Porthos – progetto didattico ed editoriale da anni identificato come riferimento assoluto per il movimento del vino naturale – la manifestazione di Paolini viene guardata con sospetto da molti, per la concomitanza con La terra trema ma anche per i metodi di reclutamento dei produttori e per le sue potenziali conseguenze politiche.

<http://www.carta.org/articoli/19860>

Questo articolo è stato pubblicato in *Home Page*. Aggiungi ai preferiti: [link permanente](#).
Scrivi un commento o lascia un [trackback](#): [Trackback URL](#).

« *Lentiai Crescono le reti di resistenza
contadina*

Semplicemente Uva? »

Scrivi un Commento

Il tuo indirizzo Email non verrà mai pubblicato e/o condiviso. I campi obbligatori sono contrassegnati con *

Nome *

Email *

Sito Web

Commenta

Puoi usare questi HTML tag e attributi: <abbr title=""> <acronym title=""> <blockquote cite=""> <code> <del datetime=""> <i> <q cite=""> <strike> <pre lang="" line="" escaped="">



Pagine

- [CONTATTI](#)
- [OFFICINA ENOICA 2.0](#)

Categorie

- [Appunti](#)
- [Comunicati Stampa](#)
- [Home Page](#)
- [Non solo vino](#)
- [Vignaioli & Vini](#)
- [Vinissage](#)

Articoli recenti

- [Dal Bicchiere alla Vigna 3](#)
- [Novembre 2010: apocalisse a Milano](#)
- [Cinque Campi](#)
- [Semplicemente Uva?](#)
- [Il vino che fa tremare Milano](#)

Archivi

- [dicembre 2010](#)
- [novembre 2010](#)
- [ottobre 2010](#)
- [settembre 2010](#)
- [agosto 2010](#)
- [luglio 2010](#)
- [giugno 2010](#)
- [maggio 2010](#)
- [aprile 2010](#)
- [marzo 2010](#)
- [febbraio 2010](#)
- [gennaio 2010](#)
- [dicembre 2009](#)
- [novembre 2009](#)
- [ottobre 2009](#)
- [settembre 2009](#)
- [agosto 2009](#)
- [luglio 2009](#)
- [giugno 2009](#)
- [maggio 2009](#)
- [aprile 2009](#)
- [marzo 2009](#)

NOVEMBRE: 2010

L	M	M	G	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

« [ott](#) [dic](#) »

Meta

- [Registrati](#)
- [Collegati](#)

Economia Carceraria

- [Alcappone](#)
- [Banda Biscotti](#)
- [I Dolci di Giotto](#)
- [Il Due – Net magazine di San Vittore -](#)

Inviare qui
le vostre
segnalazioni



Contatti e idee a ilcorrierepervoi@corriere.it
o **Corriere della Sera «La città e l'ambiente»**
Indirizzo: via Solferino 28, 20121 Milano



C'è una discarica abusiva o un'area verde abbandonata nel tuo quartiere? Foto e segnalazioni a ilcorrierepervoi@corriere.it

Restituire autonomia
ai bambini, riportarli nelle
strade e nelle piazze
Questo il modo più efficace
per rendere vivibile la città
E aiutare i ragazzi a crescere



» **Il caso** In via Carnia impianto da 7 mila kilowatt. Investimento maggiore a Paderno

Adesso a Milano i pannelli solari spuntano anche su chiese e oratori

Per convincere i parrochiani dubbiosi alla fine, s'è fatto ricorso alle parole del Papa. Il buon cristiano, in fin dei conti, «deve rispettare anche l'ambiente in cui vive». E così alla parrocchia di San Leone Magno, in via Carnia, a due passi da piazza Udine, sono sbucati i pannelli fotovoltaici. Sul tetto della chiesa, per precisione. Un impianto da 7 mila kilowatt di produzione annua. Merito di don Paolo Zago, oggi parroco di San Protaso in via Osoppo, che per primo lanciò la proposta, un segnale per sensibilizzare la cura dell'ambiente. E sulle prime, come ricorda Vittorino Pizzoni, uno dei curatori del progetto e anima della parrocchia, alcuni storsero il naso. Bastarono poi le parole del Santo Padre e i calcoli su risparmio energetico, produzione di Co2 e consumo di petrolio, a far cambiare idea anche ai più scettici.

Dopo tre anni di lavoro e produzione, tutti hanno potuto constatare i benefici. E magari oggi l'esempio di San Leone Magno è quello che più rappresenta le parole pronunciate dal cardinale Dionigi Tettamanzi nel suo piano pastorale



Via Carnia I pannelli fotovoltaici sulla chiesa parrocchiale

In agenda

Prodotti agricoli arrivano in città

Il mondo contadino incontra la metropoli. Da venerdì 26 a domenica si tiene la quarta edizione de «La terra trema», una fiera enogastronomica che raccoglie agricoltori e vignaioli da tutta Italia. Al Leoncavallo, in via Watteau 7, saranno esposti tutti i prodotti.

2008-09: «La famiglia contribuisce a prendersi cura del territorio quando collabora alla custodia dell'ambiente. Per favorire un'adeguata formazione della coscienza cristiana sulla cura dell'ambiente e dell'altro che lo abita, la Conferenza episcopale italiana invita a celebrare ogni anno, il primo settembre, la Giornata per la salvaguardia del creato».

Ma come si aiuta concretamente l'ambiente? Il progetto della parrocchia di San Protaso ha portato a un risparmio consistente sulla bolletta della parrocchia. In tre anni sono stati prodotti quasi 28 mila ki-

lowatt, non sufficienti per arrivare a costo zero con la spesa per la bolletta, ma al minor consumo di energia «comprata» (quella autoprodotta è gratis) si aggiunge anche il contributo economico previsto dal conto energia. In pratica, il costo iniziale (circa 40 mila euro di fondi parrocchiali) sarà recuperato in circa nove o 10 anni, e da quel momento in avanti, la parrocchia guidata dal parroco don Dario Balocco, avrà una rendita garantita dal sole e dai fotoni che compongono la luce e vengono trasformati in energia.

Quanto accaduto alla parrocchia di San Leone Magno non è la sola esperienza nella Diocesi milanese. A Paderno Dugnano, all'oratorio don Bosco l'ultimo esempio, inaugurato a settembre. Si tratta dell'impianto più grande fra tutti quelli realizzati sulle strutture della Curia: 39,6 kilowattora di picco, 44 mila kilowatt di produzione annua. Un'area di 215 metri quadrati, il cui investimento si ripagherà in cinque anni. Il resto sarà risparmio e salute per l'ambiente.

C. Giu.

La News



IL VINO REGALA AI SENSI
NUMEROSE PERCEZIONI
MA SOLO ALCUNE DI QUESTE
POSSONO RIVELARSI
VERAMENTE EVERSIVE

Leoncavallo, "La Terra Trema"

Degustazioni, dibattiti, incontri con i produttori, acquisti diretti da vignaioli e piccoli agricoltori, cene a km 0: tutto questo è "La Terra Trema al Leoncavallo" (26-28 novembre), la fiera enogastronomica di "Folletto 25603", lo spazio autogestito di Abbiategrasso (Milano), con agricoltori, vignaioli, enogastronomi ed appassionati. Tra i seminari, spiccano quelli di Tano Urzi, "I sentieri della sostenibilità: buone prassi nel mare della piccola pesca italiana" e di Gigi Brozzoni, "Il Meridione in tre regioni, tre vitigni, tre vini". A chiudere, "La Roncola d'Oro 2010", premio enogastronomico assegnato al vignaiolo o all'agricoltore più votato dal pubblico. Info: www.laterratrema.org.



150° ANNIVERSARIO
SEGNANA

SMS C'è vino su Marte

Siamo partiti con lo spumante fatto "maturare" sott'acqua, ora si pensa ad un'azienda vitivinicola su una portaerei: vigneti sul ponte, cantine nelle stive e macchine avanti, alla ricerca della migliore esposizione solare. Interessante, ma si può fare di meglio. Mercurio, ad esempio, ha un eccezionale grado di insolazione, ottimo per sviluppare il tasso zuccherino. Plutone, invece, è assai indicato per l'"icewine": gli acini congelano all'istante. Per i vini mossi sarebbe opportuno pensare a Giove, che con le sue pressioni interne favorirebbe la stabilizzazione delle bollicine. Intanto prosegue la ricerca di forme di vita aliene: se ne troviamo possiamo provare a vendergli i nostri vini "terrestri", o, almeno, il surplus di produzione. Oddio ... e se poi fanno come i cinesi, e cominciano a produrlo da sé ... ?

Cronaca

I valori dell'agricoltura e la voce di un bambino

Spopola, all'edizione n. 53 dello "Zecchino d'oro" (16-20 novembre), la canzone "Il contadino", del giovane di San Zenone degli Ezzelini (Treviso), Giovanni Pellizzari. Soprattutto per il messaggio positivo che lancia: "zappare la terra" non è un atto da disprezzare, ma un lavoro nobile che esalta i valori umani. "Più che una canzone per bambini, lo definirei il nuovo spot per tutta l'agricoltura", ha detto, entusiasta, Franco Manzato, assessore all'agricoltura del Veneto.



Primo Piano

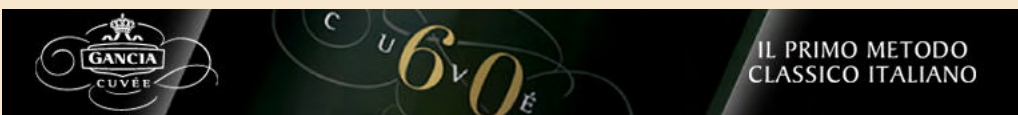
Viti monumentali salvate dalla "Feudi", un modello virtuoso dalle grandi prospettive future in Italia

Crollano le mura millenarie di Pompei, per l'incuria di una gestione pubblica a dir poco lacunosa, ma a pochi chilometri di distanza, tra le colline irpine, sembra di essere in un altro mondo: la Feudi di San Gregorio, un'impresa privata, investe risorse e professionalità per riportare alla luce una sorta di "Pompei viticola", un vero e proprio archivio varietale, costituito da piante plurisecolari. Si tratta di un progetto di recupero su cui la cantina, con sede a Sorbo Serpico, ha scommesso con convinzione e impegno, attualizzando un'idea grazie alle possibilità che solo il regno vegetale può garantire: da antichi padri far nascere nuovi figli. Prima, acquistando i terreni (6 ettari) dove i "Patriarchi", le cosiddette "viti monumentali" (media sui 75/100 anni di età, ma alcune anche di 250 anni), dimoravano nell'incuria dell'uomo, poi riportando all'antica vigoria questi individui, e, infine, allestendo dei veri propri "giardini" viticoli, destinati alla visita come in una sorta di museo a cielo aperto. Ma, soprattutto, costituendo un vero e proprio bacino di approvvigionamento di "nuove-vecchie" varietà, destinate alla produzione. In questa sorta di "macchina del tempo" viticola, accompagnano la Feudi di San Gregorio l'Università di Milano (Attilio Scienza) e quella di Napoli (Luigi Moio). Un'operazione dalla grande prospettiva futura e intimamente "aperta" ed esportabile in altri luoghi del Bel Paese. Veri e propri bacini di questo genere, infatti, possono essere individuati in tutta Italia e in regioni come la Sardegna (una terra anch'essa "graziata" in parte dal disastro ottocentesco della fillossera) si potrebbero ottenere risultati molto interessanti come quello raggiunto in Irpinia. Non solo, le implicazioni scientifiche e direttamente produttive sono enormi. Basti pensare, solo per fare un esempio, alla possibilità di riportare nei vigneti dei nostri giorni piante antichissime e, per questo, dotate di una vitalità superiore, allargando ed arricchendo il già notevole patrimonio varietale del "vigneto Italia".

Focus

Consigli per i viaggi, ecco 4 appuntamenti "golosi" di novembre ...

È novembre, tempo di appuntamenti "golosi" in giro per l'Italia, come l'"Orvieto Food Festival & Wine", di scena dal 18 al 21 novembre. Tante le iniziative nella rassegna enogastronomica umbra: dai "Convivia" agli "Eventi Off", dalle performances artistiche di "Nottturnoff", agli assaggi e degustazioni di "Off Collateral". Tanti i nomi di rilievo, come lo chef Heinz Beck, lo storico Lucio Villari, il fondatore ed editorialista de "La Repubblica", Eugenio Scalfari, Andrea Muccioli, patron della comunità di San Patrignano ed il giurista Stefano Rodotà (www.orvietofestival.it). Dal 18 al 22 novembre, a Tarvisio (Udine), si alzano i calici per "Ein Prosit", rassegna dell'eccellenza enologica italiana e non solo (www.einprosit.org), mentre è dedicato alla tradizione toscana della lavorazione del maiale "Il nostro modo di porci", di scena nella cantina della casa vinicola Cecchi il 22 novembre (www.cecchi.net). A chiudere, "Bollicine su Trento", il 26 e 27 novembre, per gli amanti delle bollicine d'eccellenza (www.visitrentino.it).



Wine & Food

A scuola si impara meglio facendo una prima colazione ... golosa!

Una buona pagella a scuola si costruisce anche a tavola, a cominciare dalla prima colazione. Mai saltarla, avvertono gli esperti dell'Università degli Studi di Padova che, sul legame fra "primo pasto" e rendimento sui banchi, stanno conducendo studi, dai quali emerge che una colazione "golosa", che comprenda, ad esempio, creme a base di nocciola e cacao, regala concentrazione e buonumore anche ai bimbi più refrattari a mangiare appena svegli. I dati che lo dimostrano sono stati presentati ieri, nel capoluogo lombardo, al Congresso Internazionale "Milanopediatria" 2010.

Winenews.TV

Guarda il Video / Ascolta l'audio

"È necessario cambiare lo status del vino, da bevanda ad alimento: il vino, infatti, non serve ad idratarsi come l'acqua, è un alimento in grado di esaltare qualsiasi cibo". Così il

professor Giorgio Calabrese, presidente dell'Organizzazione Nazionale Assaggiatori di Vino (Onav), a WineNews, propone la sua visione del nettare di Bacco.



■ MILANO • Al Leoncavallo, dal 27 al 29 novembre

Vignaioli, Folletti e sapori antichi

La Terra Trema: produttori e consumatori uniti

Ci sarà Daniele Marziali, il “fornaio anarchico”, con i suoi dolci dal sapore antico (rurale), e il vignaiolo Andrea Andreozzi, che parlerà della De.Co. (la denominazione comunale), uno strumento ideato da Luigi Veronelli per valorizzare le produzioni locali. Ci sarà Tano Urzi, da Catania, per spiegare lo stato (pietoso) della pesca in Italia (offrirà anche prodotti freschi della sua cooperativa), e Mimmo Lavacca, dalla Puglia, per raccontare un programma di tutela degli ulivi secolari.

Ma soprattutto ci saranno decine di vignaioli indipendenti provenienti da tutta Italia, con le loro storie e i loro sapori (ce ne sono di incredibili), e soprattutto quell'atmosfera familiare e quella voglia di resistere (produttori e consumatori uniti) che si trova solo da queste parti.

Parliamo de “La Terra Trema” edizione 2010, che andrà in scena da venerdì 26 a domenica 28 novembre al Leoncavallo: 8 euro (“sottoscrizione al progetto”) per un calice con cui degustare in libertà decine di vini; pranzi e cene “a filiera zero”; la musica di Paolo Minella (“Il sabato del villaggio”, Radio Popolare) ma anche di artisti come Joe Lally (venerdì) e Joan of Ark (sabato); incontri a tema con degustazioni a partire dal tardo pomeriggio, in cui potremo ritrovare personaggi come Gigi Brozzoni (“Seminario permanente Luigi Veronelli”).

Piccoli produttori e grandi idee per cambiare il nostro modo di produrre e consumare, in una rassegna che va in scena a Milano ma che viene pensata e progettata ad Abbiategrosso, dai giovani del Folletto 25603, che, dopo l'incendio del casello (la



loro sede abbatense in via Lattuada), hanno triplicato gli sforzi per arrivare puntuali all'appuntamento: «Come ogni anno La Terra Trema raccoglierà agricoltori e agricoltura di qualità: si assaggeranno vini, si incontreranno ottanta vignaioli», e poi «storici produttori, agricoltori periurbani di Milano, salumi, riso, latte, farina, miele, frutta e verdura, biscotti, pani e dolci cotti a legna, olio pugliese, formaggi di capra nera di Verzasca, birra del Ticino, masculina da' magghia...».

Il principio è ancora e sempre quello della condivisione, delle tradizioni tramandate e contaminate, delle storie da raccontare e le tecniche antiche da preservare, del prezzo sorgente e la massima rintracciabilità dei prodotti, dei “vini e vignaioli autentici”.

Ovviamente non mancheranno anche le realtà del nostro territorio, di cui i Folletti si fanno portavoce (sempre fedeli alla battaglia contro il cemento, ma anche contro l'agricoltura schiava della grande distribuzione), dalla Caremma alla Cirenaica.

Quest'anno verrà presentata la nuova Carta dei Vini adottata dalla Cascina Selva, visto che Luca Sala ha costruito la sua personale selezione durante l'edizione 2009 de La Terra Trema.

A testimoniare l'attesa per questa manifestazione, venerdì scorso, alla presentazione della rassegna al cinema Mexico di Milano (con proiezione del film “Le quattro volte”), c'era il tutto esaurito e gente in piedi, dentro e fuori la sala. Informazioni sul sito www.laterratrema.org

Fabrizio Tassi



iscriviti alla newsletter



informazioni - offerte - novità

informazioni

- » chi siamo
- » etica sito

produttori e servizi

- » tutte le cantine
- » agriturismo
- » bere e mangiare
- » bed & breakfast
- » gli altri prodotti
- » vino sfuso

vendita diretta

- » vini e cantine
- » offerte speciali
- » spedizione gratuita
- » come acquistare

per i produttori

- » come vendere
- » iscrizione
- » area riservata
- » istruzioni

Contattaci con Skype

Non online

Terra Trema / Critical Wine: Quando tutto il cibo era naturale

Questo articolo appartiene alla categoria: **agricoltura biologica, Serate e degustazioni, Terroir, attualità, notizie, vino biologico**

Ci avviciniamo alla quarta edizione di **Terra Trema**, continuazione ideale di quel **Critical Wine** voluto da **Luigi Veronelli** e realizzato per la prima volta nel 2003 insieme ai ragazzi del Leoncavallo di Milano. A distanza di sette anni da quella prima edizione abbiamo chiesto a **Paolo Bellati**, che fa parte del gruppo organizzativo del **Folletto 25603**, di raccontarci questa esperienza e **il senso che ha nella realtà agricola e sociale di oggi l'esperienza Terra Trema / Critical Wine**.



Quali sono i punti fondamentali del suo (di Veronelli) e del vostro progetto?

Chi organizza questa iniziativa è il **Folletto 25603**, spazio occupato ad Abbiategrasso, territorio prettamente agricolo dove si incontrano due parchi, il **parco agricolo Sud Milano** e il **Parco del Ticino**. Tanti di noi sono figli di agricoltori o agricoltori in prima persona. Una serie di riflessioni su quello che è l'agricoltura ci ha sempre accompagnato ma anche su quello che è l'agricoltura in rapporto al territorio (ad esempio ci siamo interessati alla costruzione della superstrada Milano-Malpensa che dovrebbe attraversare il nostro territorio agricolo).

Folletto organizza la Terra Trema ad Abbiategrasso parallelamente a Critical Wine già dal

2003, abbiamo invitato anche il movimento **Critical Wine / Terra e Libertà** a partecipare e con loro abbiamo iniziato a conoscere il mondo del vino. Da lì l'idea di collaborare e lavorare insieme portando al Leoncavallo anche la parte di agricoltura non legata solo al vino ma anche al territorio.

Critical Wine si è ramificata e si è sviluppata in diverse città, a Milano abbiamo scelto di continuare con la **Terra Trema** tenendo il testimone nel mondo del vino e continuando a parlare di agricoltura. In questo modo **abbiamo anche voluto ricollocare la produzione di vino in una dimensione di produzione agricola e contadina**, prima di fare un'analisi sensoriale facciamo una ricerca sui territori, sui produttori e sul loro lavoro, dopo arriva l'espressione di un terroir e l'analisi organolettica del vino che c'è nel bicchiere.

Sentite ancora il legame con Luigi Veronelli?

Credo sia ancora forte: non è un caso che Veronelli abbia scelto un centro sociale metropolitano per potare questo tema che ha una valenza forte ed è dirompente, da un lato noi stiamo imparando molte cose sull'agricoltura, dall'altro luoghi come questo riescono a trasmettere un'idea di fare politica e creare società. Per il Leoncavallo parlare di vino e agricoltura ha portato persone che non avevano mai attraversato un centro sociale... anche questo è un altro segnale di ricchezza.

I principi fondanti di Terra Trema sono ancora quelli del 2003. Nel libro **Terra e Libertà / Critical Wine** uscito nel 2004 **Luigi Veronelli, Pino Tripodi** e altre persone coinvolte nel progetto hanno elencato i **12 punti della sensibilità planetaria**, noi oggi li sottoscriviamo in pieno tutti e 12. Lavorando sul campo siamo arrivati a sperimentare cose che all'inizio Critical Wine enunciava e basta. Abbiamo messo in pratica **il prezzo sorgente** durante questi eventi e **l'autocertificazione**. La cucina del Leoncavallo che da pranzi tutto l'anno anche a persone in difficoltà economica sceglie le materie prime direttamente dagli agricoltori della Terra Trema. Stessa cosa al Folletto e anche alcuni ristoranti acquistano direttamente dai produttori in base a carte dei vini create in questa esperienza concreta.

Qual è il senso del vostro lavoro?

Permettere a piccoli produttori che fanno un lavoro di qualità e che sono dei luoghi di resistenza nei territori di **continuare a fare il proprio lavoro**. Una prima scelta potrebbe essere questa della sussistenza permettendogli di esistere e di fare il proprio lavoro, un secondo motivo altrettanto importante **la qualità del cibo e il piacere di mangiare e bere bene**.

C'è poi un discorso legato alla **distribuzione dei prodotti e delle merci**. Ragionare su un modo diverso di distribuire i prodotti vuol dire costruire economie parallele e essere contro gli ipermercati che viviamo come erosione del territorio, abbassamento della qualità del lavoro e della qualità del cibo. Chi vive vicino a un ipermercato sa cosa vuol dire averlo nel proprio territorio.

La differenza di prezzo tra questi prodotti e quelli della grande distribuzione è notevole, questo può costituire un problema?

Certo, il rischio è che tutto questo diventi una questione elitaria, ma il nostro lavoro è anche quello di portare prodotti di eccellenza fuori dall'élite, **dare a tutti la possibilità di conoscere i sapori del cibo vero**. Oggi è già così: i ricchi mangiano bene e i poveri mangiano da schifo, ti resta solo di poter mangiare il panino da Mac

Donald o andare al supermercato.

Il nostro lavoro è quello di cercare prodotti di qualità, il prezzo a volte è comunque superiore, ma **bisogna ridimensionare dal punto di vista culturale il mito del cibo a prezzo troppo basso. Vino naturale, cibo biologico... 30/40 anni fa non c'era bisogno di queste distinzioni, tutto il cibo era cibo naturale.**

Quando i miei genitori vivevano in campagna era normale che il cibo non fosse sofisticato, oggi mangiare bene e mangiare sano è elitario...

E' normale che il vino sia naturale, non dev'essere una cosa stratosferica... è il contrario che deve essere considerato fuori dalla norma.

* * *

Per chi ancora non ha varcato le soglie di **Terra Trema** ecco allora alcune buone ragioni per farlo: non è solo l'occasione per degustare prodotti naturali della terra ma anche per conoscere chi ogni giorno, con fatica contadina, permette a tutto questo di r-esistere.

Il biglietto d'ingresso di 8€ da diritto ad assaggiare tutti i prodotti presenti, unico limite la resistenza individuale!

Per maggiori informazioni sui produttori presenti e sull'intero programma www.laterratrema.org

Articolo pubblicato il 22 novembre 2010

A cura di Barbara Pulliero

[contatti](#) | [privacy](#) | [mappa del sito](#) | [link utili](#) | [credits](#)

Ideazione, progetto e realizzazione di [Paolo Rusconi](#)



📅 🌐 📅 TEDI 23 NOVEMBRE 2010

Basta!

Se il mondo del vino naturale è questo io non sono un produttore di vini naturali.

E' questa la riflessione che nasce in me dalla manifestazione **Semplicemente Uva**, fiera del vino "cosiddetto" naturale organizzata dal "gastronauta" Davide Paolini, che si svolgerà a Milano in concomitanza - guarda caso - dell'annuale appuntamento al Leoncavallo ([La Terra Trema](#)). Sono stato contattato mesi fa da una società che - immagino - è stata incaricata di organizzare l'evento. Comunicazione ultra markettara, messaggi poco chiari, sovrapposizione con l'appuntamento ex-critical wine. Varie ragioni mi hanno fatto declinare l'invito, nonostante una certa, pressante, richiesta.

Bene. Oggi ricevo dagli splendidi ragazzi organizzatori da anni, con sbattimenti notevoli, della rassegna leoncavallina un comunicato che potete leggere qui di seguito. Inutile aggiungere che lo sottoscrivo in pieno. Spiace un pò che questa deriva coinvolga anche persone che stimo...

"Da che parte stiamo/Brevi considerazioni in merito alle "cosiddette" coincidenze

Scriviamo questo breve comunicato mossi da una specie di senso d'urgenza, vuoi per le numerose sollecitazioni arrivate dai vignaioli de La Terra Trema, vuoi per le "mezze parole" o per altro tipo di suggestioni sopraggiunte da agenti "esterni".

La questione riguarda una manifestazione - nuova - che si svolge contemporaneamente alla nostra: Semplicemente Uva, organizzata da Davide Paolini.

Il sovrapporsi con altri eventi non è mai stato un problema per noi, è capitato altre volte e La Terra Trema non impone, né pretende alcun tipo di monopolio, anzi si augura che le economie dei vignaioli girino e bene. Per questo motivo, quando ci hanno segnalato questa "fortuita coincidenza" non abbiamo dato troppo peso, abbiamo detto "si vedrà, aspettiamo di capire".

La struttura comunicativa della suddetta manifestazione, sito e comunicati stampa, non aiutavano a capire però; per lungo tempo, avari di informazioni, non spiegavano né chi, né come, né perché.

Le cose sono emerse piano e con chiarezza solo pochi giorni fa, per merito dei vignaioli che - da parecchi anni - con La Terra Trema collaborano, ragionano, reagiscono.

In tanti hanno chiamato. E i racconti che ci riportavano rasentavano l'intimidazione mafiosa: vignaioli che, in nome del vino "cosiddetto naturale" si trovavano costretti a partecipare all'evento, a rinunciare alla partecipazione a La Terra Trema, un ricatto che arriva ritornava in modo prepotente anche da agenti e distributori.

Lo diciamo da un pezzo: le teorie del "buono, pulito e giusto", del biologico naturale, sincero e semplice, da sole, non bastano e rischiano di diventare la miglior foglia di fico per nascondere ambigui interessi privati, economie balorde.

La Terra Trema lavora da molti anni perché le economie del vino (e delle agricolture in generale) girino intorno a chi le mani le sporca a fondo, nella terra, tra le foglie e i grappoli e non intorno a chi fa giusto lo sforzo di aggrapparsi a un telefono e chiamare e intimidire, minacciare ed escogitare delliranti ricatti.

Manifestazioni come Semplicemente Uva sono per noi l'esempio schietto di un mercato degenerato, malato e marcio, che - sfacciatamente - serve e protegge solo le solite lobbies.

Per questo motivo abbiamo deciso di imporre - per la prima volta - il nostro out a quei produttori (pochissimi a dire il vero, giusto 2/3) che hanno aderito ad entrambi gli eventi; questo passaggio per noi si rende obbligatorio perché se per i vignaioli che partecipano a La Terra Trema non è chiaro il nostro tipo di discorso un progetto come La Terra Trema non ha motivo d'essere.

A onor del vero i produttori in questione hanno ritenuto di disdire la loro partecipazione a Su per partecipare a LTT, comprendendo a pieno le motivazioni che ci hanno portato a chiamarli.

Siamo sicuri che da quest'anno a Milano inizierà una guerra, quel che propone un evento come il nostro affossa per bene questi mestieranti del vino e della distribuzione, è la nostra (e la vostra) rivoluzione.

La Terra Trema Al Leoncavallo

Mi piace

Di' che ti piace questo elemento prima di tutti i tuoi amici.

25/11/2010 - in arts / eat&drink



Questo articolo è scaduto. Leggi gli articoli in [arts](#) di oggi.

La 4a edizione da venerdì 26 a domenica 28 Novembre tra vino, cibo, musica e eventi

Un progetto/evento ideato dal Folletto25603 insieme a **centinaia di agricoltori, vignaioli, scrittori, enogastronomi, appassionati, spazi resistenti, cittadini, paesani**; La Terra Trema al Leoncavallo, fiera enogastronomica riconosciuta in tutta Italia e realizzata in totale autogestione, senza sponsor né patrocini, è il suo evento simbolo.

La Terra Trema è una **tre giorni di degustazioni individuali e guidate; dibattiti e confronti pubblici con scrittori, giornalisti, ricercatori; incontri informali con i produttori; acquisti diretti da vignaioli e piccoli agricoltori provenienti da tutta Italia** e, ancora, concerti, proiezioni, cene a filiera zero. Ogni produttore nel proprio stand metterà in evidenza l'autocertificazione e il prezzo sorgente per raccontare il proprio lavoro e permettere la massima rintracciabilità e trasparenza dei propri prodotti.

PROGRAMMA VENERDI 26 NOVEMBRE

ore 15.00 - 22.00 Apertura stands, assaggi frontali e acquisti diretti
ore 17.00 Mimmo Lavacca, La Casa del Cibo
La tutela degli ulivi secolari di Puglia + proiezione di Lactuca Serriola – Dalla campagna al mare
ore 18.30 Tano Urzi, Cooperativa del Golfo di Catania
I sentieri della sostenibilità: buone prassi nel mare della piccola pesca italiana
ore 19.30 Cena a filiera zero nella Cucina del Leo
ore 22.00 Joe Lally (of Fugazi) in concerto
Bassista e membro fondatore dei mitici Fugazi, usa un linguaggio intimista del folk, che dal vivo garantisce emozioni

PROGRAMMA SABATO 27 NOVEMBRE

ore 15.00 - 22.00 Apertura stands, assaggi frontali e acquisti diretti
ore 17.00 Gigi Brozzoni, Seminario Permanente Luigi Veronelli
Il Meridione in tre regioni, tre vitigni, tre vini
ore 18.30 Daniele Marziali, Il Piccolo Forno Marziali
La ricerca del gusto e dell'arte rurale dei dolci
+ proiezione di Un fornaio anarchico, di Marco Libretti
ore 19.30 Cena a filiera zero nella Cucina del Leo
ore 22.00 Joan of Ark + Love of Everything in concerto
Un collage di idee, un corollario di esperienze: musica intrisa di poesia, arricchita da folte trame strumentali, arrangiamenti elettro-acustici e ritmi sincopati

PROGRAMMA DOMENICA 28 NOVEMBRE

ore 13.00 - 20.00 Apertura stands, assaggi frontali e acquisti diretti
ore 13.00 Pranzo a filiera zero nella Cucina del Leo
ore 17.00 Andrea Andreozzi, I Botri di Ghiaccioforte e Roberto Lagorio, ASSODE.CO
Presentazione in anteprima del Vino Nero di Scansano De.Co. e del Vino Bianco di Scansano De.Co. La Denominazione Comunale per la salvaguardia del mondo rurale
ore 18.30 Tiziana Fabiani, Forra' Pruno
Storia di un vero artigiano dell'olio e della terra
ore 19.30 Cena a filiera zero nella Cucina del Leo
ore 20.00 La Roncola d'Oro 2010: Rumorosissima Premiazione
La Roncola d'Oro, ambito premio dell'enogastronomia italiana, verrà assegnato al vignaiolo o all'agricoltore che raccoglierà più votazioni dal pubblico durante i tre giorni
ore 22.00 Paolo Minella, Il sabato del villaggio di Radio Popolare. dj set
Musica a 360°, viva, legata e slegata dagli accadimenti.
Totalmente improvvisata ed emozionale.

■ MILANO ■ Vini e incontri, col Folletto abbiatense

Tremate e degustate

Enogastronomia "eversiva" al Leoncavallo

«Il vino regala ai sensi numerose percezioni, ma solo alcune possono rivelarsi veramente eversive». Suona così lo slogan che accompagna La Terra Trema (edizione 2010), fiera enogastronomica dedicata a «vini e vignaioli autentici, agricolture periurbane, cibo e poesia della terra».

Si comincia oggi, al Leoncavallo di Milano, in via Watteau, a partire dalle 15 (fino alle 22), quando verranno aperti gli stand per gli assaggi e gli acquisti, con decine di produttori provenienti da tutta Italia. La Terra Trema elimina tutte le mediazioni, mettendo il vignaiolo a diretto contatto con il consumatore, scommettendo sul «prezzo sorgente» e la «filiera zero». Per questo è una rassegna «riconosciuta in tutta Italia e realizzata in totale autogestione, senza sponsor né patrocini».

Ricordiamo, per chi ancora non lo sapesse, che la manifestazione è organizzata dal Folletto, spazio occupato abbiatense, e che tra i protagonisti ci sono realtà del nostro territorio come la Caremma, la Cirenaica e la Cascina Selva, che presenterà la sua Carta dei Vini, nata proprio in questo contesto.

Funziona così: si paga una «sottoscrizione al progetto» (8 euro) e si riceve un calice, con cui dedicarsi alla degustazione libera, andando alla scoperta di storie e sapori, di tecniche di coltivazione tradizionali e di piccole aziende che ragionano in termini di sostenibilità

ecologica, economica e sociale (i produttori annunciati sono una novantina, quindi immaginatevi la quantità di vini a disposizione). Poi ci sono i prodotti della terra, le cene con ingredienti a filiera zero, ma anche e soprattutto gli incontri-degustazioni. Oggi ad esempio si parlerà della tutela degli ulivi secolari in Puglia (alle 17) e di pesca (con Tano Urzì, da Catania, alle 18.30); sabato 27 ci sarà l'incontro con Gigi Brozzoni, esperto doc del Seminario Veronelli (alle 17) e Daniele Marziali, il fornaio anarchico (alle 18.30); domenica 28 verrà presentato il marchio a Denominazione Comunale (alle 17, con i vini di Scansano) e si parlerà di artigianato dell'olio (alle 18.30, con Tiziana Fabiani). E poi musica tutte le sere: oggi Joe Lally, sabato Joan of Ark e domenica Paolo Minella del Sabato del Villaggio (direttamente da Radio Popolare). Info su www.laterratrema.org.

Intanto monta la polemica con la fiera contemporanea ideata da Davide Paolini, «Semplicemente Uva», che secondo i Folletti avrebbe tentato di «scippare» produttori al Leoncavallo (tentativo fallito): «Lo diciamo da un pezzo: le teorie del «buono, pulito e giusto», del biologico naturale, sincero e semplice, da sole non bastano, e rischiano di diventare la miglior foglia di fico per nascondere ambigui interessi privati, economie balorde».

Fabrizio Tassi

AGENDA

I frutti della terra al Leonka

Anche nei centri sociali ci sono enogastronauti. "La terra trema" è una tre giorni di degustazioni, cene, incontri e live dedicata alla terra, al buon mangiare, al bere e al vivere 'slow'. Dalle 15 di oggi a domenica. Ingresso 8 euro.

[In Europa si torna a circolare
Trasporti verso la normalità](#)

[Sotto acqua e neve le partenze
per le vacanze natalizie](#)

[Roma, cortei pacifici e ironia](#)

[Atenei, le norme contestate](#)

[Napoli, bloccata la stazione](#)

[Senato, il voto finale oggi alle 16
in diretta tv](#)

[Palermo, scontri con gli agenti](#)

[Tangenti su appalti A/3 Dieci
arresti](#)

[Carburanti più cari Consumatori
arrabbiati](#)

[Caso Calipari, quel giorno fu
caccia alle Toyota Corolla](#)

[Aerei e metro Controlli a tappeto](#)

[Il cenone si avvicina Low cost o
di lusso?](#)

[Babbo Natale, i bimbi di oggi
vogliono le prove](#)

[L'autunno appena finito è stato il
più piovoso in 10 anni](#)

[A Milano centro bloccato e
tafferugli intorno alla Statale](#)

[Torino, in strada i "garibaldini"](#)

[Napolitano riceve gli studenti "Ci
ha ascoltati solo lui"](#)

[Venezia, sbarco in Prefettura](#)

[Prestigiacomo se ne va "Basta,
lascio il Pdl "](#)

[Rom, a Milano aperta indagine:
discriminazione](#)

[Nuovo allarme Al Qaeda "Voleva
avvelenare i cibi"](#)

[Come reagire a Wikileaks La Cia
crea una task force](#)

[Divani volanti e viaggi nel cosmo
o sui vulcani](#)

["Natale con i tuoi" per il 97%
degli italiani](#)

http://notizie.virgilio.it/notizie/cronaca/2010/11_novembre/26/milano_da_domani_al_leonka_fiera_enogastronomica_la_terra_trema,27193626.html?pmk=rss

Milano, da domani al Leonka fiera enogastronomica La terra trema

Quarta edizione della tre giorni: oltre cento vignaioli presenti

Milano, 26 nov. (Apcom) - Si apre domani alle 15, allo Spazio pubblico autogestito Leoncavallo di Milano, la quarta edizione della fiera enogastronomica "La terra trema", la tre giorni di degustazioni (soprattutto) di vini ma anche di cibi, di dibattiti e confronti pubblici con scrittori, giornalisti, ricercatori, di incontri con produttori, vignaioli e piccoli agricoltori provenienti da tutta Italia, oltre a concerti, proiezioni di film e "cene a filiera zero".

Da domani fino a domenica prossima nei capannoni occupati (e a rischio sgombero) di via Watteau 7 ("senza sponsor né patrocini") un centinaio di produttori provenienti praticamente da tutte le regioni italiane daranno la possibilità ai visitatori di assaggiare e acquistare i loro vini. Al loro fianco, oltre una ventina tra agricoltori e artigiani proporranno al pubblico formaggi, latte, olio, pane, riso, farine, orzo, salumi, birra, frutta, verdura, conserve, miele, pesce (fresco, salato, sott'olio, affumicato, marinato), pomodori, capperi, mandorle, carrube, torte dolci e salate, biscotti, frutti di bosco e confetture. Ogni produttore nel proprio stand metterà in evidenza il "prezzo sorgente" dei suoi prodotti "per raccontare il proprio lavoro e permettere la massima rintracciabilità e trasparenza" di ciò che vende.

Venerdì e sabato la manifestazione inizia alle 15 per concludersi alle 22, mentre domenica l'orario previsto è tra le 13 e le 20. L'ingresso è "con sottoscrizione al progetto" di 8 euro, e da diritto ad un calice da degustazione, un catalogo sulle aziende e i vini-prodotti presenti, gli eventi in programma, i menù delle cene e una scheda per votare l'aspirante vincitore del premio della Roncola d'Oro 2010.



<http://www.intravino.com/primo-piano/questo-e-il-promemoria-ufficiale-delle-vergognose-bevute-di-natale/> Questo è il promemoria ufficiale delle vergognose bevute di Natale
<http://www.intravino.com/primo-piano/questo-e-il-promemoria-ufficiale-delle-vergognose-bevute-di-natale/> #Primo Piano <http://www.intravino.com/categoria/primo-piano/>



<http://www.intravino.com/primo-piano/letica-un-tanto-al-chilo-della-critica-enogastronomica/> L'etica "un tanto al chilo" della critica enogastronomica <http://www.intravino.com/primo-piano/letica-un-tanto-al-chilo-della-critica-enogastronomica/> #Primo Piano <http://www.intravino.com/categoria/primo-piano/>



<http://www.intravino.com/vino/footprint-quanto-carbonio-ce-in-un-bicchiere-di-vino-chiederselo-in-fretta/> Footprint | Quanto carbonio c'è in un bicchiere di vino? Chiederselo in fretta <http://www.intravino.com/vino/footprint-quanto-carbonio-ce-in-un-bicchiere-di-vino-chiederselo-in-fretta/> #Vie del Vino <http://www.intravino.com/categoria/vino/>

È come se io dicessi tutte le donne sono zoccole basandomi solamente su quello che a Ferrato, Belescel.)

<http://www.intravino.com/primo-piano/la-frase-del-giorno-il-prosecco-e-banale-e-le-donne-sono-tutte-zoccole/> La frase del giorno | Il Prosecco è banale e le donne sono tutte zoccole <http://www.intravino.com/primo-piano/la-frase-del-giorno-il-prosecco-e-banale-e-le-donne-sono-tutte-zoccole/> #Primo Piano <http://www.intravino.com/categoria/primo-piano/>

<http://acquaserver.com/admin/www/deliver>



[/ck.php?oaparams=2_bannerid=1296_zoneid=279_cb=baa903c583_oadest=http%3A%2F%2Fwww.icoloridelbrunello.it%2Fsesta.html](#)

Leoncavallo contro Davide Paolini: semplicemente guerra?

Scritto da: Antonio Tomacelli lunedì 29 novembre 2010 19:32

<http://www.facebook.com/share.php?v=4&src=br&u=http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/&t=il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra?> <http://twitter.com/home/?status=RT+%40dissapore+Il+Leoncavallo+contro+Davide+Paolini%3A+semplicemente+guerra%3F+http://intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/>



<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/attachment/immagine-15-5/> Due manifestazioni sul vino. Nello stesso giorno. Nella stessa città: Milano. Entrambe parlano di vino naturale e a questo punto non puoi non chiederti: perchè la manifestazione [Semplicemente Uva](http://www.semplicementeuva.it/index.php) <http://www.semplicementeuva.it/index.php> di Davide Paolini ha scelto di sovrapporsi a [La terra trema](http://www.laterratrema.org/2010/11/da-che-parte-stiamo/) <http://www.laterratrema.org/2010/11/da-che-parte-stiamo/> del Leoncavallo? Il centro sociale ha pubblicato un comunicato che più incalzato nero di così sarà difficile. Passi la coincidenza delle date — dicono — ma c'è di più e di peggio. Molti produttori "hanno ricevuto telefonate che rasentavano l'intimidazione mafiosa, vignaioli che, in nome del vino "cosiddetto naturale" si trovavano costretti a partecipare all'evento, rinunciando alla partecipazione a La Terra Trema, un ricatto che arriva in modo prepotente anche da agenti e distributori".



Vale la pena ricordare che la manifestazione del Leoncavallo è nata nel 2005 2003 da un'idea di Luigi Veronelli e Pablo

Eucharren. Tempi non sospetti, dunque, quelli che in genere hanno per protagonisti i visionari e gli amanti del rischio. Anzi, diciamola tutta: 5 anni fa parlare di vino naturale ti esponeva al rischio di ricovero coatto con annessa camicia di forza. Semplicemente Uva però sfoggia un *Parterre de Roi* mica da niente, a cominciare da Nicolas Joli, che dei vini naturali è il profeta e finendo a Sandro Sangiorgi direttore della rivista Porthos. In mezzo un tot di degustazioni e dibattiti interessanti che, per carità, non sarebbero certo da sconsigliare.

Ma allora perchè questa prova di forza a tutti i costi sovrapponendosi al Leoncavallo? L'impressione è che i vini naturali stiano finalmente uscendo dal ghetto, diventando interessanti dal punto di vista commerciale. Ovvio, dunque, che distributori e agenti facciano pressione sui produttori costringendoli a scegliere, tra le due, la vetrina patinata di Davide Paolini. Nulla di grave, per carità, sono il primo a volere i contadini ricchi, ma ricordarsi ogni tanto di quando avevamo le pezze al culo non fa mai male. Un minimo di pressione sugli organizzatori di Semplicemente Uva per cambiare la data, no eh? Sarebbe bastato questo piccolo gesto e, forse, potevamo passare sopra anche alla partecipazione dell'Associazione Italiana Sommelier alla manifestazione che, detto tra noi, non si può proprio guardare.

Tag: [davide paolini](http://www.intravino.com/tag/davide-paolini/) [la terra trema](http://www.intravino.com/tag/la-terra-trema/) [leoncavallo](http://www.intravino.com/tag/leoncavallo/) [luigi veronelli](http://www.intravino.com/tag/luigi-veronelli/) [milano](http://www.intravino.com/tag/milano/) [prima pagina](http://www.intravino.com/tag/prima-pagina/) [semplicemente uva](http://www.intravino.com/tag/semplicemente-uva/)

È più importante il terroir o l'enologo? Chiedetelo a Wine Spectator (<http://www.intravino.com/primo-piano/e-piu-importante-il-terroir-o-lenologo-chiedetelo-a-wine-spectator/>)

HOME PAGE

(<http://www.intravino.com>)

Perdere la verginità senza spendere una fortuna (tra le corsie del supermercato) (<http://www.intravino.com/vino/perdere-la-verginita-senza-spendere-una-fortuna-tra-le-corsie-del-supermercato/>)

Milano Offerta Coupon
Ogni giorno offerte x le migliori Spa, Ristoranti etc. 50%-70%

Perdere Peso Senza Dieta
ZeroDiet: Efficace, Pratica, Sicura Risultati in poco Tempo Informati !

Annunci Google

179 commenti a "Il Leoncavallo contro Davide Paolini: semplicemente guerra?"

1. (<http://www.cellartours.com/blog>) **Cellar Tours** (<http://www.cellartours.com/blog>) commenta:



29 novembre 2010 alle 19:48 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24091>)

solo per dovere di cronaca:

la prima manifestazione al Leoncavallo è del 2003 (ai tempi si chiamava Terra e Libertà/Critical wine; Veronelli è mancato il 29/11/2004) ed è un pochino riduttivo ricondurla solo ad Euchaurren. (http://it.wikipedia.org/wiki/Critical_wine) (http://it.wikipedia.org/wiki/Critical_wine)

la prima edizione chiamata La Terra Trema è del 2007, se non ricordo male.

guardando l'elenco dei partecipanti a semplicemente uva ci ho trovato molti che abitualmente incontro al leoncavallo e mi ero posta le vostre stesse domande ...

Rispondi a questo commento (/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24091#respond)

- o (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=9) **Antonio Tomacelli** (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=9)



risponde:

29 novembre 2010 alle 20:01 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24093>)

Errore corretto. Sul sito l'archivio arriva fino al 2005.

Rispondi a questo commento (/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24093#respond)

- (<http://www.cellartours.com/blog>) **Cellar Tours** (<http://www.cellartours.com/blog>) risponde:



29 novembre 2010 alle 22:02 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24108>)

e pensa che il primo critical wine è stato nell'ormai lontano aprile 2002 a verona alla chimica (cs che non c'è più), in concomitanza con il vinitaly (così come tutti i cw nella città scaligera).

Rispondi a questo commento (/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24108#respond)

2. **Nic Marsèl** commenta:



29 novembre 2010 alle 20:06 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24096>)

Ed è decisamente riduttivo dire che "la terra trema" sia un evento dedicato ai "vini naturali". C'è molta più sostanza della fredda chimica.

Rispondi a questo commento (/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24096#respond)

- o (<http://www.cellartours.com/blog>) **Cellar Tours** (<http://www.cellartours.com/blog>) risponde:



29 novembre 2010 alle 21:47 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24105>)

già, già. se qualcuno è interessato ad approfondire anche la "teoria", può provare a cercare e leggere "Terra e libertà Critical wine Sensibilità planetaria, agricoltura contadina e rivoluzione dei consumi" (<http://www.deriveapprodi.org/estesa.php?id=153>) (<http://www.deriveapprodi.org/estesa.php?id=153>)

non andate sul sito criticalwine.org, non funziona da molto tempo ormai ...

Rispondi a questo commento (/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24105#respond)

- **francesca ciancio** risponde:



30 novembre 2010 alle 11:57 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24150>)

ma si trova ancora il libro?

Rispondi a questo commento (/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24150#respond)

- (<http://www.cellartours.com/blog>) **Cellar Tours** (<http://www.cellartours.com/blog>) risponde:



30 novembre 2010 alle 14:47 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24181>)

se ti interessa, mi informo. fammi sapere

Rispondi a questo commento (/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24181#respond)

- **francesca ciancio** risponde:



30 novembre 2010 alle 20:24 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24181>)



[guerra/#comment-24221](#)

si mi interesserebbe



stefano amerighi risponde:

3 dicembre 2010 alle 12:50 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24454>)

ciao francesca, se vuoi te lo lascio da Ciro, ne ho una copia

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24454#respond\)](#)



Filippo risponde:

30 novembre 2010 alle 10:14 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24135>)

AAA cercasi definizione di chimica...

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24135#respond\)](#)



fabrizio pagliardi commenta:

29 novembre 2010 alle 20:19 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24097>)

Io invece non capisco che legame ci sia tra Sangiorgi e Paolini.

Anzi per dirla tutta, se Paolini che io ascolto quasi sempre alla radio e l'ho sentito più volte affrontare l'argomento, ha organizzato qualcosa sui vini naturali significa che è la moda del momento. Porthos gli regala una credibilità che altrimenti non avrebbe. perché??

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24097#respond\)](#)



(http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=9) Antonio Tomacelli (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=9)

risponde:

29 novembre 2010 alle 20:24 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24099>)

Soprattutto dopo aver rotto le scatole a Slow Food.

Ok sparate dritto al petto!



[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24099#respond\)](#)



(<http://www.amicidivini.com>) Riccardo (<http://www.amicidivini.com>) risponde:

29 novembre 2010 alle 22:02 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24109>)

Si chiama VISIBILITA', una visibilità che altrimenti Porthos non avrebbe. Il potere economico che ha il "gastronauta" insieme a "Radio 24" hanno permesso che Porthos arrivasse anche all'ultimo degli appassionati che sentendo la radio o quant'altro hanno partecipato all'evento.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24109#respond\)](#)



francesco risponde:

30 novembre 2010 alle 12:48 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24161>)

A leggere in giro – <http://www.avvinare.it/2010/11/30/semplicemente-uva-2010-buoni-vini-ma/> (<http://www.avvinare.it/2010/11/30/semplicemente-uva-2010-buoni-vini-ma/>) – veramente pochi i visitatori, quindi tutta questa visibilità...

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24161#respond\)](#)



francesca ciancio risponde:

30 novembre 2010 alle 11:51 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24148>)

i soldi? maybe

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24148#respond\)](#)



(http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=2327) Amedeo Vigorelli (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=2327)

commenta:

29 novembre 2010 alle 20:24 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24098>)

Io sono stato alla manifestazione Semplicemente uva. L'ingresso era di trenta euro (+ 5 euro di cauzione per il bicchiere!). La maggior parte degli espositori si vergognava di ritirare il ticket prepagato (ne ignoravano anche l'importo) e lasciava degustare gratuitamente. I vini erano mediamente buoni (alcuni eccellenti, ma ci vuole poco con i famosi, tipo Radikon o Camartina). C'erano anche degli insignificanti vini francesi (che ci stavano proprio a cavolo). Ho trovato un unico espositore di formaggi e salumi (davvero eccellente, del Pontremolese), che consentiva di abbinare qualcosa di mangereccio alla degustazione. C'era poca gente (e ho immaginato che la maggior parte dei "santi bevitori" si fosse recata al Leoncavallo). Sine qua non (come dice Paolini)

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24098#respond\)](#)



(<http://www.cellartours.com/blog>) Cellar Tours (<http://www.cellartours.com/blog>) risponde:

29 novembre 2010 alle 21:58 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24106>)

io sono andata al leoncavallo, dopo un paio d'anni che mancavo: ingresso 8 euro, compreso bicchiere che poi puoi tenere, assaggi gratuiti ed espositori disponibilissimi, vendita diretta, spazio dedicato alle produzioni gastronomiche, degustazione guidate gratuite, pranzi e cene a prezzi popolari a filiera corta con indicazione della provenienza e del produttore di ogni materia prima utilizzata ...

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24106#respond\)](#)

- [\(http://oggibevo.blogspot.com/\)](http://oggibevo.blogspot.com/) [Gabriele](http://oggibevo.blogspot.com/) (<http://oggibevo.blogspot.com/>) risponde:



30 novembre 2010 alle 09:55 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24133>)

Aggiungo che il bicchiere, riconsegnato, valeva la bellezza di 2€! Che nel mio caso, avendo due bicchieri e aggiungendo 0,50€ sono valse un Grecale di Danny Bini.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24133#respond\)](#)

- [calacalatrinchetto](#) risponde:



3 dicembre 2010 alle 16:43 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24472>)

io,quando una cosa costa troppo poco o c'è troppo "gratis",mi pongo delle domande.....

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24472#respond\)](#)

- o [SR](#) risponde:



30 novembre 2010 alle 00:15 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24120>)

quoto Cellar Tours ed aggiungo, da non intenditore di vino, che il non sapere dell'esistenza della manifestazione parallela mi ha tolto un'inutile dubbio...

nella tarda giornata di sabato al Leoncavallo c'era il pienone ed alle cose segnalate da Cellar Tour aggiungo (OT) dei concerti in serata mica da ridere (tipo quello del bassista dei Fugazi il venerdì, mica l'ultimo dei fresconi)

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24120#respond\)](#)

5. [Pepper](#) commenta:



29 novembre 2010 alle 20:52 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24101>)

Mi son chiesto: ma perchè due cose interessanti lo stesso week end? e sono andato alla Terra Trema.... leggendo l'articolo e i post, contento della scelta



[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24101#respond\)](#)

6. [\(http://www.xprenotare.it\) Gregorio](#) (<http://www.xprenotare.it>) commenta:



29 novembre 2010 alle 21:37 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24103>)

Si vede che non siamo francesi



[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24103#respond\)](#)

- o [Lorenzo](#) risponde:



30 novembre 2010 alle 11:09 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24138>)

e certo, i francesi sono sempre migliori in tutto. Mah.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24138#respond\)](#)

- o [Hans Barth](#) risponde:



1 dicembre 2010 alle 15:51 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24286>)

Bravo Gregorio.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24286#respond\)](#)

7. [\(http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=952\) Paolo Rusconi](#) (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=952)



commenta:
29 novembre 2010 alle 21:47 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24104>)

Alla terra trema ci vado da quando esiste, tutti gli anni torno molto volentieri.

Quest'anno ancora di più, conscio che vino naturale non vuole dire solo quello che hai nel bicchiere, ma pure vino etico.

Ho bevuto bene, e mangiato benissimo a prezzi assurdamamente popolari per la qualità data.

Assaggiato tanto, chiacchierato, fatto a spallate nella folla.

Acquistato bottiglie, l'ora di chiusura è arrivata in batter d'occhio e nessuna voglia di mettermi in macchina per andare via.

Fiero, ancora una volta, di essere seduto "dalla parte del torto".

Tranquillamente, senza nessuna guerra, a chi ha saltato il fosso posso dire ragazzi avete sbagliato.

Siete artigiani, che c'entrate con confindustria?

Fate vini naturali e non [cosidetti]. Non vorrei che li sia stato l'inizio dello sdoganamento del bio-industriale che sarà pure biologico ma con il vino che piace a me poco c'azzecca.

A Sandro (Sangiorgi) vorrei rammentare le sue parole a Villa Boschi di tre anni fa, in chiusura dell'assemblea dei vigneron.

Basta spaccature, il filo che collega i produttori di vini naturali deve essere riannodato, riannodato ripartendo da dove era partito.

<http://www.carta.org/editoriali/10946> (<http://www.carta.org/editoriali/10946>)

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24104#respond\)](#)

- o <http://ladistesablogspot.com> [corrado dottori](http://ladistesablogspot.com) (<http://ladistesablogspot.com>) risponde:





29 novembre 2010 alle 21:59 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24107)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24107>)

Belle parole, Paolo. Sì, al Leoncavallo abbiamo gioito e goduto. Ma c'era, e c'è ancora, tutta l'amarezza per questa nuova divisione. Soprattutto perché ogni anno, in questi giorni, è bello ricordare Gino, come tu hai fatto: e qualcuno invece se n'è infischiato.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24107#respond\)](#)

- o (<http://www.amicidivini.com>) **Riccardo** (<http://www.amicidivini.com>) risponde:



29 novembre 2010 alle 22:04 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24110)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24110>)

Pongo una domanda un po' malefica: "ma al Leoncavallo c'erano solo produttori NATURALI?"

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24110#respond\)](#)

- (<http://ladistesa.blogspot.com>) **Corrado Dottori** (<http://ladistesa.blogspot.com>) risponde:



29 novembre 2010 alle 22:32 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24112)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24112>)

Ricky, sai benissimo che il "naturale" non è un riferimento de La Terra Trema, così come non lo era per Critical Wine. In nessuna comunicazione ufficiale di questi eventi si fa riferimento a vini naturali o veri o bio. Il discorso proposto è diverso e più ampio. Poi può piacere o non piacere ma andrebbe rispettato.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24112#respond\)](#)

- (<http://www.amicidivini.com>) **Riccardo** (<http://www.amicidivini.com>) risponde:



29 novembre 2010 alle 22:45 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24113)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24113>)

Io so Corra, il problema è che invece tanti la vedono così e allora non si tratta più di NATURALI contro NATURALI ma semplicemente di 2 fiere organizzate lo stesso periodo, se poi bisogna classificare tutto e catalogare in buoni ed in cattivi allora è un altro discorso...

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24113#respond\)](#)

- (<http://www.cellartours.com/blog>) **Cellar Tours** (<http://www.cellartours.com/blog>) risponde:



29 novembre 2010 alle 23:03 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24114)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24114>)

nessuno cerca di classificare "buoni" o "cattivi" e in realtà il problema sollevato non è semplicemente la concomitanza dei due eventi. Come ricordavo, il cw di Verona è sempre stato in concomitanza con il vinitaly, per esempio.

dal sito la terra trema "Il sovrapporsi con altri eventi non è mai stato un problema per noi, è capitato altre volte e La Terra Trema non impone, né pretende alcun tipo di monopolio, anzi si augura che le economie dei vignaioli girino e bene.

Per questo motivo, quando ci hanno segnalato questa "fortuita coincidenza" non abbiamo dato troppo peso, abbiamo detto "si vedrà, aspettiamo di capire". La struttura comunicativa della suddetta manifestazione, sito e comunicati stampa, non aiutavano a capire però; per lungo tempo, avari di informazioni, non spiegavano né chi, né come, né perché.

Le cose sono emerse piano e con chiarezza solo pochi giorni fa, per merito dei vignaioli che - da parecchi anni - con La Terra Trema collaborano, ragionano, reagiscono. In tanti hanno chiamato. E i racconti che ci riportavano rasentavano l'intimidazione mafiosa: vignaioli che, in nome del vino "cosiddetto naturale" si trovavano costretti a partecipare all'evento, a rinunciare alla partecipazione a La Terra Trema, un ricatto che arriva ritornava in modo prepotente anche da agenti e distributori. Lo diciamo da un pezzo: le teorie del "buono, pulito e giusto", del biologico naturale, sincero e semplice, da sole, non bastano e rischiano di diventare la miglior foglia di fico per nascondere ambigui interessi privati, economie balorde."

mi pare ci sia tutto quello che andava detto...

- o **Nic Marsèl** risponde:



30 novembre 2010 alle 00:29 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24121)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24121>)

@Paolo Rusconi

Le tue parole sono esattamente le mie. E mi fa estremamente piacere che altre persone abbiano goduto delle belle cose di questi giorni come ho potuto fare io. Sono abbonato a Porthos e continuo a stimare il lavoro che portano avanti, tuttavia mi sono sentito di inoltrare una mail alla redazione per esprimere il mio disagio davanti alla situazione venutasi a creare in questo weekend.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24121#respond\)](#)

- 8. (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10) **Andrea Gori** (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10) commenta:



30 novembre 2010 alle 09:43 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24132)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24132>)

non ho partecipato a La Terra Trema visto che in posti come il Leonca mi picchierebbero appena metto piede dentro, ma di Semplicemente Uva posso dire (per quanto collaboratore di Paolini e quindi di parte) che forse è vero che era un po' un all star dei vini naturali e una vetrina luccicante ma secondo me è ciò che ci vuole per far parlare e conoscere questi vini.

Avete idea della risposta dei ristoranti milanesi all'evento? In due giorni semplicemente uva ha fatto entrare in decine di ristoranti milanesi dei vini che altrimenti sarebbero rimasti confinati a Fornovo, a Villa Favorita, a Taranto e chissà dove.

La presenza di Sangiorgi vedetela come vi pare ma intanto ho assistito alla conversione mistica di almeno 10 ristoranti/enotecari alla causa del vino naturale.

Si potrà discutere sui suoi metodi da santone ma l'effetto è stato grande.

In conclusione credo che un'accoppiata come Paolini Sangiorgi (per quanto quest'ultimo lo abbia sempre osteggiato e condannato) abbia funzionato, se non a livello di popolo, a livello di operatori della piazza milanese, che tra l'altro era l'obiettivo non dichiarato della manifestazione.

Quanto a confindustria, vi assicuro che ha molto di più remunerativo da fare che spaccare il fronte dei vini naturali (parole vostre)

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24132#respond\)](#)

- o (<http://oggibevo.blogspot.com/>) **Gabriele** (<http://oggibevo.blogspot.com/>) risponde:



30 novembre 2010 alle 11:06 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24137)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24137>)

Mi fa piacere che un sacco di operatori si siano convertiti alla causa del vino naturale, ma continuo a non capire l'esigenza di mettere il ticket d'ingresso a 30€, la cauzione del calice a 5€ e chiedere 850€ più IVA ad ogni produttore per esporre. In più sulle bottiglie in vendita nell'enoteca della manifestazione c'era un ricarico del 15%. E, addirittura, sembra che i francesi per esporre pagassero meno!
Questo è quel che ho sentito dire, e se così fosse mi vien da credere che l'obbiettivo principale di Paolini non fosse tanto la promozione del vino naturale quanto quello di far cassa.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24137#respond\)](#)

- (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10) **Andrea Gori** (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10) risponde:



30 novembre 2010 alle 12:34 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24156)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24156>)

850 non mi pare una cifra enorme, dipende cosa si riceve in cambio in termini di contatti e prospects, per non parlare degli introiti della vendita direttamente in fiera. L'obbiettivo di fare cassa da queste parti pare sia il male assoluto ma se non gira l'economia dietro a questi vini come faranno i produttori a continuare a produrli ? per beneficenza? e secondo voi Sangiorgi si è mosso (solo) per amore del vino?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24156#respond\)](#)

- (<http://oggibevo.blogspot.com/>) **Gabriele** (<http://oggibevo.blogspot.com/>) risponde:



30 novembre 2010 alle 13:01 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24168)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24168>)

Far cassa non è il male assoluto, anzi va benissimo. Ad esempio io al Leoncavallo ho lasciato, tra un produttore e l'altro tutte le 60€ che mi ero portato dietro, e come me tanta altra gente. Gente interessata e spesso competente, che probabilmente andrà avanti a comprare e bere i vini conosciuti a La Terra Trema, lo avrei fatto anche a Semplicemente Uva se la formula fosse stata diversa e se non fosse costata una fucilata. Perché vedere che fanno la cresta sugli assaggi, sui bicchieri e sugli acquisti a me da parecchio fastidio, ecco.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24168#respond\)](#)

- **francesco** risponde:



30 novembre 2010 alle 13:02 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24169)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24169>)

Visto che sei tra i collaboratori di Paolini puoi dircelo tu perché e per cosa si è mosso Sangiorgi. Guarda che l'economia dietro a questi vini finora è girata anche senza Paolini. anzi proprio perché dietro questi vini l'economia gira meglio rispetto agli altri vini si è mosso il "cosiddetto" gastronomo. Poi, mi spieghi cosa sono i "prospects" così al prossimo organizzatore di eventi gli chiedo: che prospects mi offri?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24169#respond\)](#)

- (<http://www.rabosando.blogspot.com/>) **carolina** (<http://www.rabosando.blogspot.com/>) risponde:



30 novembre 2010 alle 13:07 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24170)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24170>)

andrea mi spiace, ma 850 euro sono soldi, tanti se il servizio decantato via telefono poi non è quello reale.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24170#respond\)](#)

- o **Nic Marsèl** risponde:



30 novembre 2010 alle 11:29 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24146)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24146>)

Andrea, entraci al Leoncavallo che non ti picchia nessuno! E chissà mai che non ti capiti di cominciare a nutrire qualche dubbio sulle tue convinzioni politiche



[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24146#respond\)](#)

- **Hans Barth** risponde:



1 dicembre 2010 alle 15:58 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24288)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24288>)

Bravo Nic.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24288#respond\)](#)

- o **francesca ciancio** risponde:



30 novembre 2010 alle 11:56 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24149)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24149>)

ma daaaaiiii ora ti picchiano!

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24149#respond\)](#)

- (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10) **Andrea Gori** (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10) risponde:



30 novembre 2010 alle 12:29 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24154)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24154>)

oh l'ultima volta che ho messo piedi in un centro sociale è andata così, per un concerto dei NoFx al CSA Ex emerson...

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-](#)

[paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24154#respond](#)

9.  (<http://playwine.blogspot.com/>) [riccardo passoni](#) (<http://playwine.blogspot.com/>) commenta:

30 novembre 2010 alle 11:21 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24143>)

Io alla fine ho scelto Semplicemente uva perché alcuni nomi li consideravo imperdibili, bella degustazione, purtroppo poca gente, solo qui si può essere così stupidi da mettere due manifestazioni così simili con obbiettivi e vini simili nello stesso week end, nella stessa città. Ma questo Paolini c'è o ci fa?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24143#respond\)](#)

10.  (<http://playwine.blogspot.com/>) [riccardo passoni](#) (<http://playwine.blogspot.com/>) commenta:

30 novembre 2010 alle 11:27 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24144>)

Bè io mi sono registrato al suo portale e gli ho chiesto come mai questa decisione speriamo risponda.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24144#respond\)](#)

11.  [Pietro](#) commenta:

30 novembre 2010 alle 12:01 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24151>)

Bravo Andrea Gori, Sangiorgi, Paolini... Ristoratori, banche, distributori, industriali, speculatori, investitori e gentaglia varia... voi a farvi i soldi alle spalle del lavoro e della passione dei vignaioli... così troveremo i vini naturali a prezzi improponibili nei "vostri" ristoranti patinati dove solo quelli come voi ci vanno... o nell'enoteca a 4-5-6 volte del prezzo sorgenti...

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24151#respond\)](#)

o  (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=17) [Franco Zilliani](#) (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=17)

risponde:

30 novembre 2010 alle 12:14 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24152>)

beh al Gori il senso del business non manca proprio...

Assurdo che abbiano programmato la manifestazione di Paolini proprio in coincidenza della manifestazione al Leoncavallo, le cui date erano note da mesi. Pura coincidenza (e perché non informarsi prima se per quel week end era in programma qualche evento vinoso) oppure altro? Se così fosse una scelta assolutamente priva di senso... Due manifestazioni sui vini naturali negli stessi giorni, nella stessa città, sono un'assurdità

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24152#respond\)](#)

■  (<http://playwine.blogspot.com/>) [riccardo passoni](#) (<http://playwine.blogspot.com/>) risponde:

30 novembre 2010 alle 12:22 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24153>)

Bè Franco stessa analisi, è veramente un'assurdità, credere a una coincidenza non ci stò, sapere cosa ci sia dietro sarebbe molto interessante.


Non ti ricorderai, ma ci siamo conosciuti a Stresa per la manifestazione Ghemme e Gattinara, sono un ragazzo di 25 anni della provincia di Milano, verso fine degustazione. Da molto seguo il tuo blog, ti rifaccio i complimenti, e ti invito a visitare e dirmi che ne pensi del mio blog da poco aperto.

<http://www.playwine.blogspot.com> (<http://www.playwine.blogspot.com>)

Invito anche voi editor e lettori di Intravino a visitare il mio blog e dirmi che ne pensate.

Grazie a tutti.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24153#respond\)](#)

■  [Mario Crosta](#) risponde:

30 novembre 2010 alle 12:49 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24162>)

Seguivo il tuo blog, Riccardo, perché l'età e' quella buona per le scoperte e, visto che frequenti i corsi AIS, che Bacco sia con te! Concordo in toto con Franco che "Due manifestazioni sui vini naturali negli stessi giorni, nella stessa città, sono un'assurdità", come già avevo modo di esprimermi nel thread sul "vino di Milano" con le etichette rosse e blu in... sanscrito, swahili e casalpusterlenghese. Non si possono costringere gli enoappassionati a dover scegliere o di qua o di là e non si possono condannare gli espositori a rinunciare al più vasto pubblico possibile. Se si vuole invece far la guerra tra organizzatori diversi allora che lo si dica piuttosto chiaramente: rimane un'assurdità di cui non c'è però assolutamente bisogno.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24162#respond\)](#)

■  (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10) [Andrea Gori](#) (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10) risponde:

30 novembre 2010 alle 12:36 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24157>)

io so che a Paolini la data è stata suggerita da molti produttori e distributori per evitare Taranto, Forno e ponti vari, in ogni caso resa nota e stabilita già da prima dell'estate

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24157#respond\)](#)

■  [francesco](#) risponde:

30 novembre 2010 alle 12:52 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24164>)

Ah Taranto....ci sarebbe molto da dire anche sul senso(?) di questo evento

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-](#)

[davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24164#respond](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24164#respond)

o <http://www.amicidivini.com> **Riccardo** (<http://www.amicidivini.com>) risponde:



30 novembre 2010 alle 12:49 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24163>)

Pietro ma i vini in degustazione a semplicemente uva non penso abbiano avuto un ricarico per partecipare alla manifestazione. A Vini Veri il costo del banchetto non è molto inferiore e il prezzo del biglietto mi pare si aggiri sui 20 euro!

Una volta si cercava di dividere gli Industriali dagli artigiani, poi i Chimici dai Naturali, adesso i Centri Sociali da Confindustria del vino, domani cosa si fa? Gli autoctoni dagli internazionali? Poi i vini bianchi dai rossi?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24163#respond\)](#)

■ **francesco** risponde:



30 novembre 2010 alle 12:54 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24167>)

Lo scorso anno a VINIVERI il costo per i produttori era di circa 500€ (-40%) ti sembra poco?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24167#respond\)](#)

■ <http://www.rabosando.blogspot.com> **carolina** (<http://www.rabosando.blogspot.com>) risponde:



30 novembre 2010 alle 13:12 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24173>)

600 iva compresa ad essere precisi

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24173#respond\)](#)

■ <http://www.amicidivini.com> **Riccardo** (<http://www.amicidivini.com>) risponde:



30 novembre 2010 alle 13:44 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24175>)

600 euro a viniveri e mi pare qualcosa di più a VinNatur, contro 850 (che a me risulta iva compresa) sono 150-200 euro di differenza, non mi pare un'esagerazione!

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24175#respond\)](#)

■ <http://oggibevo.blogspot.com/> **Gabriele** (<http://oggibevo.blogspot.com/>) risponde:



30 novembre 2010 alle 13:54 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24176>)

Magari non è un'esagerazione in senso assoluto, ma se tieni conto che Semplicemente Uva era al suo esordio e che tutti i costi accessori come l'ingresso (col ticket poi...), il bicchiere (5€ di cauzione dopo 30 di ingresso???) e degustazioni successive erano tutt'altro che trascurabili il quadro generale non è molto invitante. Aggiungi che tutti i seminari e le degustazioni erano a pagamento e che sulle bottiglie vendute facevano il 15% di cresta, dai, io vado a lavorare tutti i giorni, ma non per far comprare la Porche a Paolini.

■ <http://www.rabosando.blogspot.com> **carolina** (<http://www.rabosando.blogspot.com>) risponde:



30 novembre 2010 alle 14:18 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24179>)

no se tutti i servizi offerti, incluso l'enoteca che tanto doveva ripagare la "stragrandemagioranzadellespese" cit. telefonica fossero stati come quelli di viniveri.

■ <http://www.amicidivini.com> **Riccardo** (<http://www.amicidivini.com>) risponde:



30 novembre 2010 alle 16:05 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24193>)

Non sto giustificando Paolini e la sua manifestazione ma ti ricordo che era a Milano e, come tutti sanno, specialmente chi ci ha vissuto come me, Milano è molto più cara di altri posti... affitti compresi!

■ **francesco** risponde:



30 novembre 2010 alle 17:03 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24202>)

850+ iva= 1020€ milleventi euro! se vuoi ti giro la mail.

■ <http://www.amicidivini.com> **Riccardo** (<http://www.amicidivini.com>) risponde:



30 novembre 2010 alle 17:18 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24203>)

Francesco è inutile che t'incazzi, se diversi produttori ci sono andati avranno avuto i loro buoni motivi!

■ <http://www.rabosando.blogspot.com> **carolina** (<http://www.rabosando.blogspot.com>) risponde:



30 novembre 2010 alle 17:24 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24204>)

io non parlo di milano cara, io parlo di servizio, parlo di relazioni telefoniche massicce, parlo di vino che mi avrebbe ripagato le spese. parlo di una chiarezza che non ho trovato, e di un'insistenza che ho trovato pressante fino all'ultimo.

■ <http://www.amicidivini.com> **Riccardo** (<http://www.amicidivini.com>) risponde:



30 novembre 2010 alle 19:45 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24218>)

Infatti Carolina non ci sei andata...!!! Non penso serva aggiungere altro. Chi c'è stato valuterà la positività o meno della cosa. Ognuno fa le sue scelte, giuste o sbagliate, ma onestamente se fior fior di produttori si sono presentati all'evento avranno avuto i loro buoni motivi.

-  <http://www.rabosando.blogspot.com> *carolina* (<http://www.rabosando.blogspot.com>) risponde:
[1 dicembre 2010 alle 13:06 \(link\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24269) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24269>)

scusami ma uno non puo nemmeno rendere pubblico il pressing avuto dagli organizzatori? a me non me ne frega niente di chi è andato o no, io sto trattando la poca limpidezza dei contenuti alle mie domande. il motivo principale per cui non abbiamo aderito, sommato al prezzo non proprio di favore.

- *Hans Barth* risponde:



[1 dicembre 2010 alle 16:01 \(link\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24289) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24289>)

Sei stupido o ci fai? Io ho amici ristoratori, onesti. Conosco produttori di vino disonesti. Enotecche professionali ed oneste. E così via...

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24289#respond\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24289#respond)

- 12. <http://www.intravino.com> *Alberto G.* (<http://www.intravino.com>) commenta:



[30 novembre 2010 alle 12:44 \(link\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24159) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24159>)

Buongiorno a tutti ,ho letto solo l'articolo e non i commenti.La prima cosa che mi viene in mente e' CHE SCHIFO,e perche?Volevo partecipare al Leoncavallo ma non mi e' satto possibile.Meno male ,mi sarei incazzato troppo.Quando tornerò stasera cecherò di leggerVi per capire se il tutto ha un senso.Ciao.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24159#respond\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24159#respond)

- 13. *Stefano* commenta:



[30 novembre 2010 alle 15:02 \(link\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24183) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24183>)

Io mi chiedo dove sia veramente la polemica in tutto questo discorso. Ci sono stati due eventi nello stesso weekend, con produttori diversi, con target diversi. Ognuno di noi è libero di poter scegliere di andare alla Terra Trema di pagare 8 euro oppure di andare a SemplicementeUva e di pagarne 30! In ogni caso la guerra si fa tra due parti, ma mi sembra che qui sul piede di guerra ce ne sia soltanto una. E perchè poi uscire con comunicati bellissimi proprio a ridosso dalla manifestazione se non per farsi pubblicità?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24183#respond\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24183#respond)

- *Mario Crosta* risponde:



[30 novembre 2010 alle 15:20 \(link\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24185) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24185>)

Prova a metterti nei panni non dell'organizzatore, ma dell'enoappassionato, quello che deve decidere dove andare a spendere il suo tempo ed i suoi soldi per gustare qualcosa che non e' sempre a disposizione dappertutto mentre va a fare normalmente la spesa, ma che puo' trovare soltanto in quei posti lì ed e' libero (ci mancherebbe) come dici tu di scegliere o di qua o di là, ma non lo trova certamente sensato. Come scegliere fra le Kessler: Alice di qua ed Ellen di là, alla stessa ora ed in posti diversi...

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24185#respond\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24185#respond)

- *Stefano* risponde:



[30 novembre 2010 alle 15:31 \(link\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24186) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24186>)

e tutti questi discorsi di costo dello stand, di prezzo del biglietto, di cauzione del bicchiere, di Porche al Paolini, derivano semplicemente da questo? Tutta questa polemica perchè l'enoappassionato non è riuscito a partecipare ad entrambe le manifestazioni? Io continuo a pensare che tutta questa discussione sia leggermente esagerata...

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24186#respond\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24186#respond)

- *Mario Crosta* risponde:



[30 novembre 2010 alle 15:36 \(link\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24188) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24188>)

"Porche"?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24188#respond\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24188#respond)

- *Stefano* risponde:



[30 novembre 2010 alle 15:43 \(link\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24189) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24189>)

Scusami era la citazione di un certo Gabriele sopra di noi...

- *Mario Crosta* risponde:



[30 novembre 2010 alle 15:48 \(link\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24191) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24191>)

Scusa, ho letto piu' sopra che anche Gabriele aveva scritto Porche invece di Porsche. Ma se anche fosse una Ferrari, che problema c'e'? Ho conosciuto un dirigente dei servizi di prevenzione infortuni in diversi cantieri con milioni e milioni di ore di lavoro alle spalle senza infortuni mortali e che arrivava al lavoro con una Ferrari. Ne ho conosciuti altri che andavano invece piu' modestamente con la Clio o con la Punto, ma ogni tanto gli cadeva a testa in giu' qualche operaio, da raccogliere col cucchiaino. Si giudica un manager dai risultati che ottiene e non certo dalla macchina che preferisce e che riesce a guidare.

In quanto ai diversi prezzi, ai diversi criteri organizzativi, anche lì penso che ogni sistema abbia un pro ed un contro e che siano progettati dopo attente valutazioni, quindi i paragoni non sono sempre azzeccati ed i risultati vanno fatti dopo i bilanci, dove si soppesa tutto e si


decide quali modifiche eventuali fare per le prossime edizioni.

-  (<http://oggibevo.blogspot.com/>) **Gabriele** (<http://oggibevo.blogspot.com/>) risponde:

30 novembre 2010 alle 15:46 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24190)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24190>)

Anche da questo, perchè all'eno-appassionato come me sarebbe piaciuto partecipare anche a Semplicemente Uva, c'erano un sacco di produttori in gamba e le eccellenze da provare erano sicuramente numerose. La formula scelta però mi ha decisamente scoraggiato. In secondo luogo, se fai promozione devi permettere a tutto il pubblico di poter accedere in maniera semplice: un evento così lo si fa per far conoscere, non per speculare, almeno secondo me.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24190#respond\)](#)

-  Stefano risponde:

30 novembre 2010 alle 15:59 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24192)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24192>)

Scrivo giusto l'ultima cosina relativa ai prezzi degli stand: non sono assolutamente quelli citati in questa discussione, ma detto dai produttori con cui ho parlato si aggiravano intorno ai 600 €...passo e chiudo...

-  (<http://oggibevo.blogspot.com/>) **Gabriele** (<http://oggibevo.blogspot.com/>) risponde:


30 novembre 2010 alle 16:22 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24195)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24195>)

Boh, Stefano, non so che dirti, forse hai ragione tu e il prezzo dell stand non era quello, io addirittura ho sentito che ai francesi lo stand costava meno che agli italiani. Fatto sta che io avrei voluto andarci ma per come è sta organizzata ho preferito di no, e non sono il solo.

-  (http://www.rabosando.blogspot.com) **carolina** (http://www.rabosando.blogspot.com) risponde:

30 novembre 2010 alle 17:26 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24206)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24206>)

stefano se vuoi ti giro la mail coi costi, che non sono proprio di 600 euro...

-  Stefano risponde:

30 novembre 2010 alle 17:34 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24209)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24209>)

Se proprio vogliamo essere precisi come fai te Carolina, con uno sconto del 20% per chi si iscriveva entro una certa data e che si è prolungato fino alla fine dei termini di iscrizione! ma mi sembra inutile parlare di precisione in questa discussione...io continuo a non capire bene tutto questo accanimento...

-  (http://www.rabosando.blogspot.com) **carolina** (http://www.rabosando.blogspot.com) risponde:

30 novembre 2010 alle 17:55 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24210)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24210>)

io non mi accanisco. io riporto i fatti perchè hanno contattato anche noi con una serie di telefonate pressanti anche dopo il nostro no.

poi per me uno è libero di andare dove vuole se il prezzo che gli fanno gli pare giusto, se è concorde con le idee e se gli va bene il tutto. certo è che la risposta che hanno dato al nostro non è stata gradevole, e questo mi pare eccessivo.


14.  (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=48) **Maria Gioia** (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=48) commenta:

30 novembre 2010 alle 16:16 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24194)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24194>)

"Semplicemente uva, rassegna dei vini COSIDETTI naturali"

Ma non ha dato fastidio proprio a nessuno il nome della manifestazione?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24194#respond\)](#)

15.  **patrizia cappelletti** commenta:

30 novembre 2010 alle 18:21 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24213)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24213>)

Forse non ho letto tutte le polemiche: giuste o sbagliate non mi interessano e ognuno è libero di andare dove meglio crede; ma non ho trovato menzionato il PREZZOSORGENTE. Credo sia molto più interessante parlare di questo. Certo al ristorante bevo vino: ma quanto lo pago???? Perchè a guadagnare devono essere sempre i venditori e mai i compratori? Perchè non proviamo a invertire la tendenza comune. Un venditore senza compratore può esistere? Non pretendo nulla gratis ma un minimo di trasparenza sui prezzi credo sia un mio diritto di acquirente.
Ciao Patrizia

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24213#respond\)](#)

- o  (http://ladistesablogspot.com) **corrado dottori** (http://ladistesablogspot.com) risponde:

30 novembre 2010 alle 18:55 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24214)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24214>)


Evidentemente il prezzo sorgente dà fastidio a chi ci vuole ricaricare, a chi non vuole che si crei un rapporto diretto con i consumatori, a chi vuole trasformare il vino naturale in bene di lusso, a chi costringe i produttori a partecipare ad una fiera (magari incentivandoli col pagamento di parte dei costi). Il problema non era la contemporaneità delle due fiere ma i contenuti.

Semplicemente Uva è solo l'inizio. Saranno Naturali il grimaldello. Fra 5 anni tutti normalizzati dietro distributori naturali, fiere specialistiche e grandi prospects. Auguri.


[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24214#respond\)](#)

- <http://www.rabosando.blogspot.com> *carolina* (<http://www.rabosando.blogspot.com>) risponde:
 **30 novembre 2010 alle 19:29** ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24217)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24217>)
già...


[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24217#respond\)](#)

- *stefano amerighi* risponde:
 **3 dicembre 2010 alle 13:04** ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24455)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24455>)
...nulla di più da aggiungere...


[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24455#respond\)](#)

- <http://poggioargentiera.com> *gianpaolo* (<http://poggioargentiera.com>) risponde:
 **3 dicembre 2010 alle 13:41** ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24461)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24461>)
però andrebbe calcolato anche il prezzo sorgente di chi fa il vino, altrimenti si va a sindacare solo sui ricarichi dei primi anelli della catena, senza prendere in considerazione il primo.
Es. se io vendo un vino a 5, 10, 20, 30, 100 euro, devo giustificare il prezzo del vino con il mio "prezzo sorgente", ovvero da quanto costa a me farlo? Siamo tutti pronti a fare questa operazione?


[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24461#respond\)](#)

- o *Patrizia* risponde:
 **5 dicembre 2010 alle 22:46** ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24575)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24575>)
Gentile omonima, non è che ti passa per la testa che chi opera nell'intermediazione commerciale professionale è tenuto al rispetto di parametri fiscali che, oltre al legittimo guadagno per il proprio lavoro (tu lavori gratis o ti meriti uno stipendio??), impongono un margine di ricarico PREDETERMINATO PER LEGGE? O forse preferisci i poetici produttori che in gran parte vendono in nero? E' questo il prezzo sorgente che ti piace?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24575#respond\)](#)


- 16. *Lele* commenta:
 **30 novembre 2010 alle 20:24** ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24222)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24222>)
Scusate ma mi sembra una polemica sterile che non aiuta nessuno. I produttori che sono andati dall'una o dall'altra parte avranno fatto i loro conti e i visitatori erano liberi di fare le loro scelte visto che le manifestazioni duravano tre giorni. Porre tutto sotto una luce politica mi sembra sia servito solo ad una parte ed in generale abbia fatto male ai vignaioli, alcuni dei quali sono stati attaccati su facebook dai sostenitori della terra trema. Non conosco i prezzi di iscrizione alle varie manifestazioni per i produttori, ma bisognerebbe capire anche il tipo di servizio offerto dalle varie organizzazioni per fare una valutazione globale. Da visitatore sono stato a Merano, ho pagato 30 euro per la sezione bio&dinamica dove c'erano solo 50 vignaioli e nessun genere alimentare, ho pagato anche 5 euro di cauzione per il bicchiere e non ho letto nessuna polemica a riguardo. Allora perché così tanto scandalo per semplicemente uva? Inoltre l'anno scorso sono stato alla terra trema ed era il primo week end di dicembre, come mai quest'anno hanno deciso di anticiparlo? Per dovere mio di informazione sono andato sul sito della manifestazione e il primo comunicato delle date di quest'anno risale all'inizio di settembre. Perché nessuno lo dice?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24222#respond\)](#)

- o <http://www.cellartours.com/blog> *Cellar Tours* (<http://www.cellartours.com/blog>) risponde:
 **30 novembre 2010 alle 21:07** ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24224)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24224>)
La Terra Trema
2010: 26-27-28 nov
2009: 4 - 5 - 6 dic
2008: 28 - 29 - 30 nov
2007: 23 - 24 - 25 nov

per me, comunque, il problema non è la concomitanza dei due eventi, ma la non libertà di scelta per i produttori, se è vero che i vignaioli sono stati "ricattati" e intimiditi per partecipare a semplicemente uva

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24224#respond\)](#)

- o *augusto* risponde:
 **30 novembre 2010 alle 21:09** ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24225)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24225>)
Progetti come LA TERRA TREMA danno fastidio perché rivoluzionano il mondo del vino pongono delle serie questioni politiche sull'agricoltura e sul mondo in cui viviamo affossano i magna-magna che da sempre ruotano intorno all'enogastronomia fanno cultura cultura eversiva in modo libero e indipendente TREMATE!!

Tra le evoluzioni del Critical Wine di Veronelli e dei Centri Sociali Autogestiti: La Terra Trema - Vini e vignaioli autentici, agricolture periurbane, cibo e poesia dalla terra - progetto/evento ideato e realizzato dal Folletto25603 (spazio occupato e autogestito ad Abbiategrasso - Milano) insieme a centinaia di agricoltori, vignaioli, scrittori, enogastronomi, appassionati, spazi resistenti, cittadini, paesani. Evento simbolo è la tre giorni: La Terra Trema al Leoncavallo, fiera enogastronomica riconosciuta in Italia e Europa, realizzata in totale autogestione, senza sponsor, né patrocini, negli storici spazi del Leoncavallo s.p.a. di Milano.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24225#respond\)](#)

17.

Lele commenta:



30 novembre 2010 alle 21:32 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24227>)

Ecco l'ultimo commento è emblematico di come si sia voluto portare tutto su un piano politico ed ingigantire la situazione al limite della propaganda. Hai ragione cellar, il problema è SE c'è stato o meno un ricatto da parte dell'organizzazione di semplicemente uva per far partecipare i vignaioli, ma per ora questo è quello che hanno detto gli organizzatori della terra trema mentre non c'è uno dei vignaioli che lo abbia confermato, e se fosse tutta una montatura sarebbe questo il vero scandalo. Ciò che trovo veramente scorretto è l'aggressione verbale, questa sì documentata a più riprese sui vari siti, di cui sono stati oggetto quelli che hanno deciso di partecipare a semplicemente uva, produttori la cui unica colpa è stata quella di aver fatto una scelta differente, non dico migliore o peggiore, solo differente

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24227#respond\)](#)

o Stefano risponde:



1 dicembre 2010 alle 00:15 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24237>)

Io ci metto la mano sul fuoco che non leggeremo mai una lamentela da parte di nessuno dei produttori che ha liberamente deciso di partecipare a SemplicementeUva...chissà perchè tutte queste polemiche giungono solo dall'altra parte! Rileggendo tutto i commenti su questo blog e su tanti altri sono ancora più convinto che tutto questo accanimento sia stato creato ad hoc...coincidenze, Confindustria, minacce, costi alti...tutte cavolate sparate e che non hanno nessun tipo di riscontro!

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24237#respond\)](#)

■ Marcello (enoappassionato) risponde:



3 dicembre 2010 alle 14:16 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24464>)

Salve, io ho letto il comunicato di Valli Unite che non ha partecipato a nessuno dei due eventi ed ho avuto la fortuna di parlare con loro. Erano iscritti ad entrambe ma hanno dovuto scegliere perchè glielo hanno imposto gli organizzatori del Leoncavallo. Loro partecipavano a Semplicemente Uva tramite il consorzio per cui non pagavano una lira motivo del quale ne avevano fatto una legittima scelta commerciale, poi ovviamente avendo la forza come numero per gestire entrambe erano pronti ad affrontarle senza tradire nessuno! Sono incappati nel mezzo e guarda po' proprio ad una settimana dall'inizio dell'evento no un paio di mesi fa quando erano in entrambe ma una settimana prima dell'evento!!! Vorrei ricordare che in queste date al sud era stato fatto il primo evento sui vini naturali <http://www.parlanoivignaioli.it> (<http://www.parlanoivignaioli.it>) organizzato da produttori ed anche se non si trattava di una piazza importante come Milano era il primo evento al SUD! I produttori hanno partecipato in moltissimi, la manifestazione ha avuto le difficoltà da prima edizione però è andata bene alla fine dei fatti! I produttori non sarebbero scesi al Sud a Parlano i Vignaioli se se ne escono i Veneti con il primo evento al sud sui vini naturali VinNatur Taranto che "gentilmente" anticipa le date di una settimana, poi Semplicemente Uva e il Leoncavallo nella stessa data, per pochi avrà senso ciò che scrivo da napoletano però... complimenti al Leonca per il successo e per l'innalzamento del polverone ad una settimana dall'evento! Dal sondaggio delle cantine a Semplicemente Uva non ci sono state intimidazioni... i miei sospetti sono che quelle di Triple A ne abbiano avute dal loro distributore. Ma per aver obbedito in massa si può farne un processo, chiediamogli quanto vino vende loro Triple A! Riguardo a Semplicemente Uva è un evento molto diverso e nei tre giorni chi era interessato poteva viverseeli tutti, inoltre i nomi eccellenti di alcune cantine come Radikon, Emidio Pepe, La Castellada, La Biancara, Movia, Valentini, Frick, Pacalet e Musar le 30 euro le valeva perchè no!!!

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24464#respond\)](#)

o (<http://www.avitavini.it>) Francesco De Franco (<http://www.avitavini.it>) risponde:



1 dicembre 2010 alle 00:58 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24239>)

Lele, ho partecipato da produttore a La Terra Trema e non ho sentito critiche e aggressioni verbali rivolte ad altri produttori che hanno scelto di partecipare a Semplicemente Uva. Parlando con altri produttori è, invece, uscita fuori l'esigenza, oggi più che mai, di stare uniti.

Non metto in dubbio le tue parole ma per correttezza potresti linkare i siti dove sono riportate queste aggressioni verbali.

Visto dalla parte del produttore la sovrapposizione degli eventi non è di per se un problema, succede anche a Verona ed è un'opportunità.

Non mi piace la visione esclusivamente commerciale di eventi come Semplicemente Uva, penso che eventi del genere svuotino la carica eversiva insita in un approccio naturale al vino che non può prescindere dalla sostenibilità ambientale del nostro lavoro e dal valutare criticamente i sistemi distributivi, commerciali e le logiche dell'agribusiness.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24239#respond\)](#)

■ Lorenzo risponde:



1 dicembre 2010 alle 07:36 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24246>)

Ieri ho inviato due commenti uno dei quali è scomparso, voglio sperare per un mio errore di invio. Ripeto le domande che avevo posto: il sig. Tomacelli può spiegare dove vede la prova di forza contro i leoncavallini e perché Porthos non si sarebbe mossa coerentemente? Inoltre gli chiedo cosa avrebbe di "inguardabile" la presenza Ais. Infine non ho ben capito a chi siano riferite le "pezze al culo"...e poi il vino deve essere venduto...o anche questo secondo lei è un sortilegio?

Ai vari Paolo, Corrado, De Franco e altri "puristi" vorrei invece chiedere cosa c'è di sbagliato quando si cerca (sempre coerentemente con il proprio modo pulito e serio di lavorare) di rivolgersi a un pubblico più vasto, perchè in certe posizioni ravviso forse atteggiamenti snobistici o radical chic, viceversa credo che Paolini svolga bene il proprio mestiere di divulgatore e abbia offerto con Semplicemente Uva un ottimo servizio ai produttori naturali, agli operatori e ai consumatori al tempo stesso. Poi ricordo a tutti che si sta parlando di vino e questo politicizzare la situazione lo vedo come una forzatura, nel "vittimismo" leoncavallino <http://www.laterratrema.org/2010/11/da-che-parte-stiamo/> (<http://www.laterratrema.org/2010/11/da-che-parte-stiamo/>) (tutte queste polemiche se ci fate caso vanno unicamente in una direzione, nessuno di Semplicemente Uva ha attaccato La Terra Trema ne ha messo in discussione la legittimità di quella manifestazione, tra l'altro elogiata da tutti...) e in certi articoli manichei <http://www.carta.org/articoli/19860> (<http://www.carta.org/articoli/19860>) scritti da personaggi che vanno orgogliosi della propria vocazione sovversiva, il cui posto è a protestare contro tutto in piazza o sulle gru e sui tetti... Ma cosa c'entra tutto questo con il vino cosiddetto naturale? Infine Corrado non me ne vorrà ma non condivido questa visione complottistica secondo cui tra 5 anni tutto sarà "normalizzato" (aridagli...). Ma se lo è domandato cui prodest? Infine segnalo questa discussione

pacata ed equilibrata che ritengo interessante <http://www.avvinare.it/2010/11/30/semplimente-uva-2010-buoni-vini-ma/> (<http://www.avvinare.it/2010/11/30/semplimente-uva-2010-buoni-vini-ma/>) dove vengono presi serenamente e senza pregiudizi in esame gli aspetti che qualcuno ha voglia/bisogno di esasperare... forse per la solita paura del cambiamento.

Ringrazio per l'attenzione

Lorenzo

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replytocom=24246#respond\)](#)

- (<http://www.cellartours.com/blog>) [Cellar Tours](#) (<http://www.cellartours.com/blog>) risponde:



[1 dicembre 2010 alle 10:50](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24260)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24260>)

d'accordo, d'accordo e d'accordo



[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replytocom=24260#respond\)](#)

- (<http://www.cellartours.com/blog>) [Cellar Tours](#) (<http://www.cellartours.com/blog>) risponde:



[1 dicembre 2010 alle 10:50](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24261)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24261>)

con francesco de franco, intendevo

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replytocom=24261#respond\)](#)

- o (<http://www.cellartours.com/blog>) [Cellar Tours](#) (<http://www.cellartours.com/blog>) risponde:



[1 dicembre 2010 alle 10:25](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24255)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24255>)

io credo che ci sia stata una pressione forte nei confronti dei vignaioli, lo stesso ce lo conferma carolina; non so se più o meno di altre fiere del settore, piuttosto "aggressive".

questo non toglie che ognuno fosse libero di scegliere e so bene (avendo lavorato nel settore per aziende piccole/medie/grandi) quanto, da un punto di vista di contatti e di "relazioni", s.u. potesse avere un appeal più forte per alcuni produttori, a seconda delle loro priorità (fermo restando che tutti i vignaioli hanno bisogno di vendere il loro vino, per alcuni questa è la molla principale, per altri è uno degli obiettivi della loro attività), della loro storia, nonché della loro dimensione.

ogni produttore ha scelto liberamente, così come liberamente io potrò decidere di non acquistare e promuovere più i vini di quei produttori che ho incontrato anni e anni fa ai primi critical wine (a verona, a empoli, a brescia, a torino, etc) – quando di vignaioli presenti ce n'erano 10, quando la partecipazione era del tutto gratuita, quando parlare di autocertificazione/naturale/biologico/prodotti della terra e quant'altro era visionario, quando quei produttori producevano 1000 bottiglie l'anno e le vendevano indirettamente grazie al circuito critical wine (vendita diretta ai consumatori, incontri con i gas, inserimento nella lista vini dei cs, presentazione a ristoratori locali, incontri con giornalisti) – e che ora hanno fatto altre scelte ...

è solo questione di coerenza individuale e in questo s.u./paolini/porthos/etc non c'entrano nulla.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replytocom=24255#respond\)](#)

- (<http://www.cellartours.com/blog>) [Cellar Tours](#) (<http://www.cellartours.com/blog>) risponde:



[1 dicembre 2010 alle 10:46](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24256)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24256>)

una piccola nota, perchè il discorso è complesso e qui si deve necessariamente semplificare:

il mio intervento di cui sopra non vale per chi, per motivi suoi, esplicitati o meno, già da tempo non partecipava alla terra trema, per chi non ci è mai andato, per chi ha scelto in modo coerente percorsi diversi, chi ha nutrito dubbi sull'evoluzione del progetto e se ne è allontanato, etc

insomma, io boicotto – a livello personale – le aziende che hanno fatto un improvviso voltafaccia, così come avevo fatto all'epoca, quando, dopo la scomparsa di veronelli, molti fra i produttori erano letteralmente spariti dalle manifestazioni cw. finchè c'era gino da "tenere buono", tutti li a pavoneggiarsi, a riempirsi la bocca di belle parole, poi volatilizati, finchè non sono comparse altre figure importanti del giornalismo enogastronomico e allora di nuovo a chiedere di partecipare.

e non boicotto per ritorsione, sia ben chiaro, ma solo perchè hanno dimostrato di non essere quello che dicevano.

altro punto: conosco gli organizzatori de la terra trema, non li frequento da anni, ma non credo ci siano state intimidazioni da parte loro; se invece così fosse, le condannerei allo stesso modo di quelle di s.u

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replytocom=24256#respond\)](#)

- 18. (<http://www.burde.it>) [Burde](#) (<http://www.burde.it>) commenta:



[30 novembre 2010 alle 22:45](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24229)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24229>)

A me sta bene il prezzo sorgente e fanno bene al Leoncavallo ma ogni volta che si parla di prezzo sorgente vorrei che si scrivesse anche bello chiaro che in Italia PER LEGGE il vino va ricaricato al 300% altrimenti sei fuori dai parametri per gli studi di settore

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replytocom=24229#respond\)](#)

- o (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=199) (<http://www.facebook.com/?ref=home#/group.php?gid=44225043867&ref=ts>) [Luca](#)



[Cravanzola](http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=199) (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=199) risponde:

[1 dicembre 2010 alle 09:11](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24250)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24250>)

Chiedo ad intravino di fare un bel post (l'ennesimo) sul rincarico del vino nei ristoranti chiamando in causa una serie di commercialisti che ci possano finalmente chiarire questa pazzia degli studi di settore e del rincarico obbligato al 300%

Abbiamo visto in post precedenti che ci sono molte, troppe contraddizioni..

Ma poi Burde... non è il locale di Gori?!



[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24250#respond\)](#)

Pietro risponde:



[1 dicembre 2010 alle 09:34 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24251\)](#)

Siete finiti

il futuro sta alla terra trema- carte dei vini senza rincarichi del 300%- semplicemente perchè gli amici di Paolini, Gori, Sangiorgi...spariscono!! guardate qua le CARTE DELLA TERRA!:

<http://www.laterratrema.org/carta-dei-vini/> (<http://www.laterratrema.org/carta-dei-vini/>)

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24251#respond\)](#)

- http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10 [Andrea Gori](#) (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10) risponde:
[1 dicembre 2010 alle 10:47 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24257\)](#)



tremo di già tutto Pietro, mi sono accorto con orrore che conosco e ho in carta ben 4 produttori del Leoncavallo! e che addirittura ne abbiamo parlato su intravino!!! odio !!!



[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24257#respond\)](#)

- <http://www.amicidivini.com> [Riccardo](#) (<http://www.amicidivini.com>) risponde:
[1 dicembre 2010 alle 12:36 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24268\)](#)



Cosa centra Sangiorgi ora?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24268#respond\)](#)

- http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10 [Andrea Gori](#) (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10) risponde:
[1 dicembre 2010 alle 10:48 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24258\)](#)



si, Burde è il locale di Gori, cioè io

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24258#respond\)](#)

- <http://www.cellartours.com/blog> [Cellar Tours](#) (<http://www.cellartours.com/blog>) risponde:
[1 dicembre 2010 alle 11:05 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24262\)](#)



andrea, sono d'accordo con te che il prezzo sorgente, pur essendo un'idea che condivido, è molto difficile da mettere in pratica.

e non perchè certi ricarichi sono necessari, quelli basta motivarli. ho trovato il vino di pino ratto (venduto in cantina a 6 euro) in un ristorante di firenze (non da burde, eh!) a 42 euro, ma aveva lo stesso senso dei prezzi del leoncavallo, considerato l'affitto pagato, il personale presente, il tipo di bicchieri/tovaglie/porcellane, etc Ovvio, se quello stesso prezzo fosse applicato da una trattoria in una campagna sconosciuta, a conduzione familiare, con le tovaglie di carta non mi andrebbe bene affatto!

il discorso si farebbe lungo e ora me ne devo andare a lavorare ma possiamo riprenderlo quando vuoi.



@ pietro: non puoi mettere a confronto il leoncavallo e una struttura commerciale, suvvia, è evidente! e visto che sei interessato, ti lascio il link del progetto di pino tripodi: <http://www.prezzosorgente.com/> (<http://www.prezzosorgente.com/>)

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24262#respond\)](#)

- <http://www.vinarius.it> [francesco bonfio](#) (<http://www.vinarius.it>) risponde:
[1 dicembre 2010 alle 11:29 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24263\)](#)



Credo che valga poco la pena in quanto si dice in certi ambienti che il sistema degli studi di settore, non avendo dato i risultati sperati e soprattutto per la grande massa di problematiche che suscita, verrà presto abbandonato (forse già nel 2011) e sostituito dagli indicatori di reddito. La Vinarius si era occupata del problema perchè ovviamente gli enotecari sono soggetti agli studi di settore ne più ne meno dei ristoratori anche se la problematica maggiore che emerge a suo tempo fu la mancanza di un settore specifico di riferimento.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24263#respond\)](#)

19. http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=9 [Antonio Tomacelli](#) (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=9) commenta:
[1 dicembre 2010 alle 09:37 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24252\)](#)



Comunicazione di servizio: ricordo a tutti i commentatori (lorenzo in particolare) che non è possibile inserire più di un link alla volta nei commenti.

Al secondo link il sistema sospende il commento ritenendolo SPAM.

Ora i commenti sospesi sono stati riattivati manualmente.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-](#)

[semplicemente-guerra/?replytocom=24252#respond](#)

20. Lele commenta:



1 dicembre 2010 alle 09:48 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24253>)

Francesco apprezzo le tue argomentazioni, anche se non le condivido. finalmente qualcuno che con toni pacati è capace di dar voce ad un disagio senza ricorrere a espressioni bellicose o stereotipate.

Perché da esterno quello che mi ha dato più fastidio è il voler dividere a tutti i costi i buoni dai cattivi, il diavolo e il male da una parte e la purezza e la bontà dall'altra. Le sfumature non esistono. Possibilità di scegliere altrimenti neanche.

Per quanto riguarda gli spazi dove ho letto delle aggressioni te ne cito uno per tutti: la pagina FB di Sanfereolo dove anche la stessa azienda risponde e successivamente i post in questione sono stati eliminati dall'autore. Poi basta farsi un giro sul sito della terra trema per leggere di tutto e di più...

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24253#respond\)](#)

21. http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=17 Franco Ziliani (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=17)



commenta:

1 dicembre 2010 alle 12:15 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24265>)

sei sicuro Gori di quanto affermi quando scrivi "in Italia PER LEGGE il vino va ricaricato al 300% altrimenti sei fuori dai parametri per gli studi di settore"? A me sembra strano che sia codificata la necessità di fare ricarichi del genere... Allora per fortuna in Italia ci sono fortunatamente ristoratori che disattendono questa disposizione, altrimenti non farebbero ricarichi inferiori...

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24265#respond\)](#)

22. marco arturi commenta:



1 dicembre 2010 alle 12:35 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24267>)

Essendo parte in causa per diverse ragioni non avrei voluto intervenire, ma di fronte a certe affermazioni rimanere in silenzio è davvero difficile. A Lele (ma quando comincerete a firmarvi con nome e cognome? E' davvero così complicato assumersi il coraggio delle proprie idee? Ma del resto perché stupirsi, quando parlate di me senza nemmeno scrivere il mio nome) dico che non accetto il termine "aggressione", perché se c'è qualcuno che ha subito un'aggressione verbale in quel contesto è stato il sottoscritto, che ha peraltro rimosso i commenti – ma questo c'è anche scritto chiaro, Lele X – proprio perché Nicoletta Bocca, perché è di lei che stiamo parlando, aveva spostato il piano della discussione dal politico al personale e questo non gli interessava. La possibilità di scegliere è sacrosanta e non sono io che voglio negarla a qualcuno, Lele; però se non vi dispiace troppo rivendico il diritto di oppormi a un progetto che considero sbagliato, per ragioni che ho già esposto ed esporrò ancora in maniera dura ma limpida.

I commenti rimossi contenevano concetti che sono chiaramente espressi nell'articolo che ho pubblicato su Carta, il pezzo "manicheo" che ha scosso la coscienza civile di Lorenzo (un altro che un cognome non ce l'ha), spaventato dalla mia "vocazione sovversiva" al punto da non capire che essere presenti nelle piazze e in qualsiasi altro luogo nel quale si rivendicano diritti e dignità è un atto di partecipazione e di impegno civile che non ha in sé nulla di illegale o immorale, anzi.

La mia visione politica c'entra con il vino? Non so, magari potete chiederlo a Sandro Sangiorgi – con il quale ho avuto un pacato confronto sul tema, Lele X, nel corso del quale nessuno si è sognato di aggredire nessuno; basta avere la volontà di ascoltare le opinioni degli altri – che ha scritto con me il politicissimo Appello in difesa dell'identità del vino italiano e il quale ha pubblicato sul sito di Porthos, meno di due anni fa, un mio pezzo critico riguardo a un'altra manifestazione "naturale" poiché questa era sponsorizzata da Ikea Bologna. Altrimenti potete chiederlo ai produttori di Renaissance, che hanno firmato un manifesto scritto dallo stesso sovversivo arturi in occasione della riunificazione con Vini Veri di due anni fa. Un documento che esponeva concetti espressi da loro – io li ho solo messi giù in forma spero decente – che fanno abbastanza a cazzotti con la decisione di prendere parte a manifestazioni come quella di Paolini. Insomma, se l'estremista cattivo di cui parlate, tutta questa gente si è ravveduta assai di recente. Se non riuscite a trovare quello scritto, Lorenzo X e Lele X, potete cercarlo nella sala degustazione di San Fereolo. Dove sta da un pezzo esposto in bella vista, chissà perché.

Ad ogni modo e al di là delle argomentazioni che mi riguardano in prima persona, il punto centrale di questa vicenda mi pare rappresentato dalla comprensibile crisi di identità che attraversa il mondo della viticoltura indipendente, artigiana e naturale e lo espone al rischio – a questo proposito quanto accaduto a Milano è esemplare – di una banalizzazione o normalizzazione che, ma questa è solo una mia opinione, finirebbe per stravolgerlo in maniera irrimediabile. Nessuno vuole imporre a nessuno come vendere il proprio vino, a patto che questa scelta non diventi un obbligo per tutti. L'invito che rivolgiamo a produttori, operatori e realtà sociali e culturali legate a questo mondo è quello di avviare una riflessione collettiva – anche dura se necessario, ma serena, autentica e libera da pressioni e condizionamenti – che abbia come obiettivo quello di trovare il modo per cominciare a camminare insieme.

Saluti dal cattivo

ps1: Gori, ci spieghi perché al Leoncavallo – luogo nel quale nessuno prende ai calci nessuno – dovrebbero picchiarti? Davvero ti senti tanto importante? Ah già, dimenticavo che dall'osservatorio privilegiato della tua trattoria determini le strategie e i prospects di Confindustria.

ps2: mi scuso con Antonio Tomacelli per l'incursione sovversiva

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24267#respond\)](#)

o Mario Crosta risponde:



1 dicembre 2010 alle 13:09 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24270>)

"L'invito che rivolgiamo a produttori, operatori e realtà sociali e culturali legate a questo mondo è quello di avviare una riflessione collettiva – anche dura se necessario, ma serena, autentica e libera da pressioni e condizionamenti – che abbia come obiettivo quello di trovare il modo per cominciare a camminare insieme".

Ripetere non fa mai male, vero?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24270#respond\)](#)

■ Lorenzo risponde:



1 dicembre 2010 alle 14:41 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24277>)

Confesso che mi viene da pensare che arturi, Critical Wine, il Leoncavallo e uno sparuto numero di produttori "ribelli" abbiano preso al volo l'occasione per sollevare un vespaio, per paura dei cambiamenti, ripeto, o forse per risvegliare una visione di una viticoltura artigianale "dura e pura" che non era più in voga. Mi chiedo se davvero si creda che il mondo sia diviso così in buoni e cattivi, e che gli industriali siano da mettere all'indice mentre tutti gli altri sono artisti e contadini disinteressati

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-](#)

[paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24277#respond](#)

■ *Mario Crosta* risponde:



1 dicembre 2010 alle 15:25 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24281>)

Gli altri non lo so, ma con Arturi abbiamo avuto qualche scambio di opinioni su Vinalvino anche se non lo conosco e non ci siamo mai goduti un calice di vino insieme. Mi piace sottolineare quella sua frase, che potrebbe essere benissimo il testo di una petizione tra i commentatori del blog. Se volete potrei essere il secondo firmatario, visto che lui e' il primo. E speriamo che si trovi un momento per camminare insieme, anzi... per tornare a casa tutti in carriola dopo una bella sbronza!

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24281#respond\)](#)

o http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10 *Andrea Gori* (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10) risponde:

1 dicembre 2010 alle 15:23 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24280>)

non lo sono e non mi credo affatto importante, lo dicevo un po' per scherzo e un po' perchè l'ultima volta che ho messo piede in un centro sociale ho preso un calcio per via delle mie idee politiche, io che ero lì solo per un concerto

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24280#respond\)](#)

■ <http://www.cellartours.com/blog/> *Cellar Tours* (<http://www.cellartours.com/blog/>) risponde:



1 dicembre 2010 alle 17:55 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24314>)

scusa, andrea, ma ce le hai stampate in faccia le tue idee politiche? o a firenze leggono nel pensiero e pigliano a calci persone che se ne stanno tranquille (per modo di dire, se il concerto è dei nofx) a un concerto? io avevo preso la tua frase come una battuta.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24314#respond\)](#)

■ http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10 *Andrea Gori* (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10) risponde:



1 dicembre 2010 alle 23:51 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24340>)

a quel concerto mi presentai con una bella maglietta degli Slayer con l'acquilotto in bella evidenza e cercai di difendere i Morbid Angel che nel libretto di Blessed are the Sick ringraziavano un dittatore del passato. Non dissi che avevano fatto bene, dissi che potevano scriverlo, e questo era poco tollerato!

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24340#respond\)](#)

■ <http://www.cellartours.com/blog/> *Cellar Tours* (<http://www.cellartours.com/blog/>) risponde:



2 dicembre 2010 alle 08:00 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24359>)

ahi, ahi, andrea ... gli slayer da sempre al centro delle polemiche per presunte simpatie naziste? l'acquilotto era quello della wehrmacht? il dittatore in questione è hitler?
scusami, ma non te stavi il tranquillo a farti gli affari tuoi ... io non ti avrei dato un calcio, ma ti avrei chiesto di andartene, questo di sicuro. se io me ne vado a un concerto a casa pound con la maglietta del che e salutano a pugno chiuso, pensi che sia un'ingenua, una provocatrice o cosa? e cosa credi mi farebbero?
cmq, tutto questo è OT rispetto al post ...

■ http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10 *Andrea Gori* (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=10) risponde:



2 dicembre 2010 alle 10:37 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24371>)

ma scusami, e non è tanto OT visto che si parla di tolleranza del "diverso", ai concerti degli slayer era pieno di gente con la maglietta del Che ma nessuno li ha mai trattati male per questo...

■ <http://www.rabosando.blogspot.com> *carolina* (<http://www.rabosando.blogspot.com>) risponde:



2 dicembre 2010 alle 11:06 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24376>)

certo che anche te... hai solo quella magliettina lì? eddai, un cinghios come te... non ci credo



■ <http://www.cellartours.com/blog/> *Cellar Tours* (<http://www.cellartours.com/blog/>) risponde:



2 dicembre 2010 alle 12:52 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24391>)

intendevo OT, nel senso che magari a chi viene qui per parlare dell'argomento specifico non interessano le nostre disquizioni



comunque, pur essendo di solito assolutamente rispettosa delle idee altrui anche quando opposte alle mie, quando si parla di difesa/apologia/simpatia del nazismo e affini mi chiudo a riccio e non mi interessa nulla della libertà di espressione in questi casi! per quanto riguarda il fascismo, anche se dimenticato, in Italia compie un reato chiunque «pubblicamente esalta esponenti, principi, fatti o metodi del fascismo, oppure le sue finalità antidemocratiche».

in merito ai concerti degli slayer non mi pronuncio, non amo quel genere di musica a prescindere dalle idee che ci possono essere dietro.

quindi sposto la questione su un tema a me più familiare: come mi comporterei se andassi a una manifestazione sul vino in un ambiente dichiaratamente di destra estrema?

non mi ha invitato nessuno ad andarci, nè tanto meno costretto, è una mia libera scelta, perciò, se decidessi di andare, rispetterei i padroni di casa e non mi comporterei in modo provocatorio (magliette, pugni chiusi, falce e martello, etc, etc).

se proprio fossi così avverso alle idee degli organizzatori e al luogo dove si svolge il tutto, se mi dessero così fastidio da non poter fare a meno di esternare la mia diversità e la mia contrarietà ... bè, a questo punto farei a meno di andare e sceglierei un altro posto!!!

■ *calacalatrinchetto* risponde:



6 dicembre 2010 alle 10:55 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24595>)

@ cella tours

Ma vuole dirmi che al centro sociale ci può andare solo chi la pensa come la linea decisa dal centro sociale in questione?

Ma allora che centro sociale è? Meglio cambiargli nome, CPA...centro politico autogestito.....

23. *Nic Marsèl* commenta:



1 dicembre 2010 alle 15:05 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24279>)

Vista la neve che cade qui fuori mi vien da pensare che per me "La terra trema" è un po' come il natale per un bambino : l'evento dell'anno. Coi soldini risparmiati dai biglietti di SU mio e di mia moglie, mi son regalato un bel cartone di Levante 90 di Denny Bini e una selezione di vini de La Distesa. Adesso è un po' triste che tutto sia finito e cerco un surrogato per la befana. Arrivederci all'anno prossimo. Io ci sarò



Rispondi a questo commento (/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24279#respond)

24. *marco arturi* commenta:



1 dicembre 2010 alle 15:50 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24285>)

Comunque eccovi in anteprima il documento nel quale esprimiamo la nostra posizione sulla vicenda. Firmandoci e senza nascondere nulla. Chi ritiene aderisca

<http://www.laterratrema.org/2010/12/perche-ci-girano-i-cosiddetti/> (<http://www.laterratrema.org/2010/12/perche-ci-girano-i-cosiddetti/>)

Rispondi a questo commento (/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24285#respond)

o *Mario Crosta* risponde:



1 dicembre 2010 alle 16:05 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24290>)

Ho letto. Giusto che i cosiddetti girino, che si spieghi perché e a chi son girati. Ma c'è stata una divisione e bisogna saperla superare per non approfondirla pericolosamente. Cioè mi sta meglio quanto hai scritto nel tuo commento su Intravino, perché può raccogliere molte più adesioni di quanto è scritto su La Terra Trema: "L'invito che rivolgiamo a produttori, operatori e realtà sociali e culturali legate a questo mondo è quello di avviare una riflessione collettiva – anche dura se necessario, ma serena, autentica e libera da pressioni e condizionamenti – che abbia come obiettivo quello di trovare il modo per cominciare a camminare insieme".

Si raccoglierebbero molti più amici con un'iniziativa di chiarimento, necessaria, inderogabile, di portata senz'altro superiore. In bocca al lupo!

Rispondi a questo commento (/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24290#respond)

■ *marco arturi* risponde:



1 dicembre 2010 alle 16:17 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24292>)

Mario, guarda che l'ho scritto anche nel documento:

"auspichiamo l'apertura di una riflessione che coinvolga tutti coloro che credono nella naturalità e che hanno la consapevolezza della forza sovversiva del vino artigiano".

È meno accorato e più politico, ma il senso è lo stesso

Rispondi a questo commento (/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24292#respond)

■ (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=952) *Paolo Rusconi* (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=952) risponde:



1 dicembre 2010 alle 16:20 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24293>)

Come sorgente del vino usciremo a breve con un circostanziato articolo tecnico sul nostro no alla viticoltura industriale.

Ci siamo resi conto che la differenza tecnica tra viticoltura artigiana e industriale non è chiara ai più.

Questo punto secondo noi è la chiave per comprendere la realtà di oggi nel mondo del vino e gli ovvi contrasti nati

Rispondi a questo commento (/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24293#respond)

■ *Mario Crosta* risponde:



1 dicembre 2010 alle 16:31 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24294>)

Marco, vi auguro infatti di riuscire a raccogliere molte adesioni fino ad un convegno di chiarimento, ecco perché ho estratto quella frase sulla quale credo possano ritrovarsi tutti (o quasi), mentre aggiunta nel documento insieme ad altre, tante, potrebbe purtroppo scremare e selezionare anche oltre le intenzioni. Cioè che conta in questo caso è infatti il risultato, non il percorso. Mi spiace soltanto di vivere e lavorare all'estero (oggi meno 30, con gente che cade e muore per la strada, in genere ubriachi, non visti da chi passa perché c'è una bufera di nevischio) e di potervi dare una mano soltanto con delle parole da lontano. Se fossi lì prenderei in mano il telefono e chiamerei tutti, di qua e di là, per portarvi ad un tavolo ed evitare prossime brutte sorprese. Ma sono certo che c'è già chi lo sta facendo. Il vino unisce, non divide.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24294#comment-24298\)](https://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24294#comment-24298)

laterratrema,folletto25603 risponde:



1 dicembre 2010 alle 16:48 (link (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24298>))

Perché ci girano i cosiddetti

Noi vignaioli, associazioni, movimenti sociali presenti nell'edizione 2010 de La Terra Trema (uniti in questi anni nel movimento Terra e Libertà/Critical Wine e nelle tante iniziative a difesa di una agricoltura diversa, naturale e sostenibile) vediamo con grande preoccupazione ciò che è accaduto a Milano in questo fine settimana.

Organizzare una manifestazione che ha la pretesa di presentare al grande pubblico il "cosiddetto" (sic) vino naturale proprio nel fine settimana di La terra trema non può essere una scelta casuale, come non può essere casuale il tentativo di coinvolgere le associazioni più rappresentative della viticoltura artigiana e indipendente utilizzando la forza di persuasione di chi – a torto o ragione – ritiene di avere in mano i destini commerciali delle aziende.

Con rammarico ed amarezza abbiamo dovuto prendere atto dell'adesione a Semplicemente Uva di diversi produttori, giornalisti, associazioni che godono della nostra massima stima. Persone nel passato anche recente hanno condiviso con molti di noi sogni, percorsi e battaglie comuni. Non condividiamo la loro scelta, che consideriamo pericolosa e non sufficientemente meditata, ma non abbiamo alcuna intenzione di condannarla perché non ci è difficile comprendere quanto le pressioni e le argomentazioni di chi ha grande forza economica e comunicativa possano essere persuasive, specie in un contesto come quello attuale. Del resto sappiamo bene quanto chi mira a sfruttare le potenzialità commerciali del vino artigiano e naturale abbia interesse a favorire un conflitto tra vignaioli e associazioni.

E' proprio al fine di scongiurare questo rischio che auspichiamo l'apertura di una riflessione che coinvolga tutti coloro che credono nella naturalità e che hanno la consapevolezza della forza sovversiva del vino artigiano.

Non possiamo fermarci al "vino naturale": La Terra Trema ed il suo successo di pubblico dimostrano che oggi più che mai dobbiamo porre l'attenzione sui problemi della terra/Terra, sui meccanismi di produzione, sulle logiche distributive, sullo stra-potere dell'agro-industria. Non possiamo limitare i nostri sforzi alla commercializzazione di un vino "buono, pulito e giusto": dobbiamo, invece, produrre cultura e saperi e resistere contro chi vuole normalizzare le battaglie per un'altra agricoltura.

"Il vino regala ai sensi numerosi percezioni ma solo alcune di queste possono rivelarsi veramente eversive..."

Chi volesse può aggiungersi tra i firmatari scrivendo a info@laterratrema.org (<mailto:info@laterratrema.org>)

Primi firmatari:

La Terra Trema
Folletto 25603
Leoncavallo s.p.a.
Terra terra Roma
Critical Wine Genova
Sorgente del vino
Marco Arturi
Aurora
La Distesa
Urupia
Il Cerchio
Nino Barraco
A' vita
Altea Illotto
Campi di Fonterenza
La Viranda
La Marca di San Michele
Cascina Besciolo
Majnoni Guicciardini
Fiorano
Paterna
Sorelle Palazzi
Colombaia
Cirenaica
Cascina Isola Maria
Cascina Caremma
Le Dolci Operaie
Tenuta Grillo
I Botri di Ghiaccioforte
Cascina Zerbetta
Podere Borgaruccio
Terra d'Arcoiris
Il Palazzo
Podere Luciano
Quat Gat
Forra'pruno
Le Coste sul Lago
Piccolo Forno Marziali
Gianluigi Orsini
Cascina del Monastero
Rasicci Emanuele
Gabriele Ferrari

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24298#respond\)](#)

- *Mario Crosta* risponde:



1 dicembre 2010 alle 17:08 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24303)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24303>)

A me invece girerebbero i cosiddetti se la contrapposizione continuasse ancora, imponendo agli enoappassionati una scelta "o di qua o di là" che sarebbe da tifosi e dunque deleteria. Meglio sarebbe organizzare un dibattito su ciò che è avvenuto per chiarirsi bene ed evitare spaccature che possono servire soltanto ai cosiddetti terzi incomodi.

- *Mario Crosta* risponde:



1 dicembre 2010 alle 17:45 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24312)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24312>)

Vorrei ricordare che la Resistenza e la Lotta di liberazione sono state condotte e vinte da una sinistra unita. Verso la fine degli anni '60 cominciarono i cosiddetti "distinguo" e i frazionamenti, ognuno con le sue particolari ragioni. Questa vicenda di Milano mi sembra tanto un "deja vu".

Visto che è diventato di moda leggere gli "elenchi".... ecco per esempio l'elenco di quanti gruppuscoli (almeno per quei pochi che ricordo io) sempre più numerosi e sempre più impotenti in cui si è poi divisa quella sinistra che unita era invece potentissima e vincente (ma ne valeva proprio la pena di indebolirsi tanto, fino a lasciar andare al potere la destra?):

Partito Comunista d'Italia marxista-leninista (linea nera)
Partito Comunista d'Italia marxista-leninista (linea rossa)
Organizzazione comunista bolscevica italiana marxista-leninista
Unione dei comunisti italiani (marxisti-leninisti)
Potere Operaio
Sinistra Proletaria
Movimento Studentesco (Capanna)
Movimento Studentesco (Saracino)
Lotta Continua
Lotta Comunista
Avanguardia Operaia
Democrazia proletaria
Autonomia Operaia
Azione Rivoluzionaria
Barbagia Rossa
Brigate Comuniste
Brigate Rosse
Brigata XXVIII marzo
Cellule di Offensiva Rivoluzionaria
Collettivi Politici Veneti
Comitati Comunisti Rivoluzionari
Comunisti Organizzati per la Liberazione Proletaria
Formazioni Comuniste Armate
Formazioni Comuniste Combattenti
Gruppi d'Azione Partigiana
Gruppo XXII Ottobre
Volante Rossa Martiri Partigiani
Movimento Comunista Rivoluzionario
Nuclei Armati Proletari
Nuove Brigate Rosse
Nuclei Comunisti Territoriali
Partito Comunista Politico-Militare
Prima Linea
Primi Fuochi di Guerriglia
Proletari Armati per il Comunismo
Reparti Comunisti d'Attacco
Unità Comuniste Combattenti

- <http://poggioargentiera.com> *gianpaolo* (<http://poggioargentiera.com>) risponde:



1 dicembre 2010 alle 17:58 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24315)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24315>)

alcuni di quei gruppuscoli sono (o erano) organizzazioni terroristiche, che con la politica, di destra o di sinistra, hanno poco a che fare. Semmai se ne ammantavano per giustificare i loro misfatti, a dimostrazione di come l'ideologia sia spesso il carburante dell'estremismo. Anche in questa storia dei vini naturali vedo che c'è chi alimenta il fuoco, utilizzando parole come "eversione". A chi pensano che questo possa favorire non so, di certo non l'agricoltura che con l'eversione credo abbia poco a che fare.

- *Mario Crosta* risponde:



1 dicembre 2010 alle 18:05 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24317)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24317>)

Gianpaolo, proprio così. Sono perfettamente d'accordo con quello che hai così ben scritto. Era quello che intendevo dimostrare...



<http://www.rabosando.blogspot.com> *carolina* (<http://www.rabosando.blogspot.com>) commenta:

1 dicembre 2010 alle 16:39 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24295)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24295>)



parole sante: il vino unisce, non divide.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24295#respond\)](#)

o

Mario Crosta risponde:



1 dicembre 2010 alle 16:44 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24297>)

Grazie, Carolina. Spero che voi produttori vogliate mobilitarvi attivamente per spiegare a tutt'e due le parti che proprio da queste parole si deve passare ai fatti al piu' presto. Miao!

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24297#respond\)](#)

■

(<http://www.rabosando.blogspot.com>) [carolina](#) (<http://www.rabosando.blogspot.com>) risponde:



1 dicembre 2010 alle 17:30 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24307>)

miao



[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24307#respond\)](#)

26.



(<http://ladistesia.blogspot.com>) [corrado dottori](#) (<http://ladistesia.blogspot.com>) commenta:

1 dicembre 2010 alle 18:21 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24319>)

Gianpaolo, attenzione a dare il "giusto" peso alle parole. L'eversione cui fa riferimento il documento viene dal percorso di Veronelli che, come sappiamo era anarchico. Critical Wine è stato un progetto che poteva piacere o non piacere ma è stato eversivo, nel senso di rivoluzionario, rispetto a quella che poteva essere la realtà vinicola ed agricola nel 2002/2003. Allego qui il link di un articolo di Gino del 1999, vero manifesto di ciò che sarebbe venuto di lì a poco:

<http://www.anarca-bolo.ch/a-rivista/251/7.htm> (<http://www.anarca-bolo.ch/a-rivista/251/7.htm>)

Il vino unisce, è vero. E' gioia. Comunione. Fratellanza. Mi piace pensare a queste polemiche come ad una crisi di crescita (culturale) ad una dura dialettica, nella condivisione, però, di alcuni valori di fondo. Ho aderito all'appello per questo: per continuare a parlarsi, a confrontarsi, a maturare.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24319#respond\)](#)

o



(<http://www.rabosando.blogspot.com>) [carolina](#) (<http://www.rabosando.blogspot.com>) risponde:

1 dicembre 2010 alle 20:02 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24321>)

anche io la penso come te Corrado, della politica non voglio far parte, io lavoro la terra e trasformo il vino. mi auguro che ci si possa confrontare nelle nostre condivisioni, con la nostra etica e con il nostro lavoro.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24321#respond\)](#)

o



(<http://poggioargentiera.com>) [gianpaolo](#) (<http://poggioargentiera.com>) risponde:

1 dicembre 2010 alle 20:55 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24325>)

Proprio perche' credo che le parole pesino, che penso che il termine "eversore" sia errato:

eversore

[e-ver-só-re]

s.m. (pl. m. -ri; f. -ra, pl. -re)

1 Chi mira a rovesciare con la violenza l'ordine e le istituzioni dello Stato: gli eversori di destra

E poi dove sarebbe l'eversione in tutto questo discorso, nei fatti?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24325#respond\)](#)

27.



(http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=952) [Paolo Rusconi](#) (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=952)

commenta:

1 dicembre 2010 alle 20:59 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24326>)

oggi coltivare la terra in modo contadino è eversivo.

di fatto non a parole.

ed è eversivo in quanto atto, non per la fede politica.

staccarsi dalla chimica, dalle banche del seme, dalla meccanizzazione selvaggia, è eversione. Ne di destra ne di sinistra. Solo eversione.

Non aderire ad un modello è eversivo. Proporre e praticarne un altro è eversione.

proporre un formaggio che si può fare solo 2 mesi all'anno è eversione.

Una agricoltura a ciclo chiuso è eversione. Anche se non porta nessuna bandiera e nessun slogan.

La non dipendenza oggi è eversione.

Diffondere i saperi contadini è eversione.

Recidere il legame con le banche, il con il sapere ufficiale è eversione.

Produrre e mangiare insalata senza pesticidi e piena di sapore è eversione.

Pane di plastica, è mainstream. Confesso sono un pericoloso terrorista, il pane, che mi cuocio nel forno a legna, il vino che mi son fatto, le verdure dell'orto della mia compagna sono pericolosissime pistole fumanti.

Ora bombardatemi pure con dei Big Mac.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24326#respond\)](#)

o




(<http://poggioargentiera.com>) [gianpaolo](#) (<http://poggioargentiera.com>) risponde:

1 dicembre 2010 alle 21:04 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24327>)

A me, tutto questo che a te sembra eversione, mi sembra tutt'alpiu' agricoltura biologica.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24327#respond\)](#)

-  (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=952) risponde:
[1 dicembre 2010 alle 21:24 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24328\)](#)

scusa ma che c'è di più eversivo del non comprare e autoprodurre?
che è più eversivo dell'acquistare cosa e dove vuoi te e non dove e quello che ti viene "caldamente suggerito" dal supermercato?
Hai una idea di quanto incida il marketing sul prezzo di un prodotto che trovi nella grande distribuzione?
Lo sai che le arance raccolte lo scorso anno a Rosarno venivano vendute a 8 centesimi chilo? e tu a quanto avresti dovuto acquistarle?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24328#respond\)](#)

-  (<http://poggioargentiera.com>) [gianpaolo](http://poggioargentiera.com) (<http://poggioargentiera.com>) risponde:
[1 dicembre 2010 alle 21:54 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24331\)](#)

tu ti autoproduci quello che mangi, sicuramente una bella soddisfazione. Ammetterai però che per la maggior parte delle persone è poco pratico, se non impossibile. Per molti potrebbe anche essere indesiderabile. Quindi, ancora non riesco a trovare il punto dell'eversione: farsi l'orto, non comprare al supermercato, poi?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24331#respond\)](#)

-  [barbara](#) risponde:
[1 dicembre 2010 alle 22:10 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24334\)](#)

L'agricoltura biologica era nata come discorso decisamente eversivo, era la risposta all'agricoltura dipendente dall'industria dei fitofarmaci, dei concimi, etc.
Quell'agricoltura biologica (che seguiva una logica della vita e della terra) è stata addomesticata e ridotta al fantasma di se stessa per consentire agli agro-industrialotti di vendere ad una certa elite di città prodotti da un certo punto di vista più sani senza rinunciare a lautri guadagni e, soprattutto, senza essere estromessi dalla grande distribuzione con tutto quel che ne consegue.
Oggi fregiarsi del proprio marchio biologico non è certamente eversivo, andare a comprare i prodotti biologici al supermercato non è eversivo, mangiare il bio big mac non è eversivo. siamo su tutt'un altro piano di discorso, ma capisco che per comprenderlo sia necessaria una "sensibilità planetaria" non ancora alla portata di tutti.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24334#respond\)](#)

-  (<http://poggioargentiera.com>) [gianpaolo](http://poggioargentiera.com) (<http://poggioargentiera.com>) risponde:
[1 dicembre 2010 alle 22:24 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24336\)](#)

Quindi finché una cosa la fanno in pochi e' eversiva, quando la fanno in molti non lo e' piu'. E quindi se una cosa e' giusta, bisogna sperare che non abbia successo, senno smette di esserlo.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24336#respond\)](#)

-  (<http://www.amicidivini.com>) [Riccardo](http://www.amicidivini.com) (<http://www.amicidivini.com>) risponde:
[2 dicembre 2010 alle 08:50 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24363\)](#)

Ma il Bio (logico o dinamico) non serviva per salvaguardare il pianeta terra e rendere migliori i vini? Se tutto ciò diventa un motivo di battaglia tra industriali ed artigiani allora dimentichiamoci tutto quello che i "naturali" hanno fatto fin'ora per farsi conoscere per far capire le differenze tra diversi tipi di viticoltura. Stando a quanto ho letto, se un Fazi Battaglia dovesse passare completamente al Biodinamico tutti voi storcereste il naso perché in fin dei conti si tratterebbe di un concetto marchettaro?
Macchisseneffrega... risparmierebbe centinaia di ettari da diserbanti e pesticidi e poi il vino comunque lo dovremmo giudicare. Sono stufo di vedere piccoli produttori artigiani proporre vini "bio" che sanno di stalla, letame, volatile, però giustificarli con il concetto della naturalità. E' ora di prendere una posizione definitiva sul Naturale e sull'artigianalità, altrimenti si finisce per criticare Semplicemente Uva quando qualcuno qui dentro si è completamente dimenticato di aver partecipato ad un evento al BOSCARETO Resort, di proprietà di un Miliardario Piemontese, con ettari di vigne scortate da Fitofarmaci e con interessi economici enormi del mondo dell'edilizia (invasiva) sia in langa che fuori, facendo però ora le pernaccie al Gastronomo... ma questo forse è un altro discorso!
Anche perché mi verrebbe da chiedere "Quanti produttori presenti al Leonka vanno al Vinitaly o quantomeno son passati di lì?"
Diceva bene qualcuno "Come pararsi il culo e la coscienza è un vero sbalzo, sabato in barca a vela e lunedì al leoncavallo"

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24363#respond\)](#)

-  [LA TERRA TREMA](#) risponde:
[2 dicembre 2010 alle 10:19 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24368\)](#)

Nuove adesioni. e continuano ad arrivare

Gabriele Ferrari
Simonetta Lorigliola
Barbara Falciai
Fiorenzo Sartore
Gusto Nudo
Giulia Angela Fontana

Piccolo Bacco dei Quaroni
Gigi Brozzoni
Michele Marziani
Fabrizio Tassi
Cascina Contina

Perché ci girano i cosiddetti

Noi vignaioli, associazioni, movimenti sociali presenti nell'edizione 2010 de La Terra Trema (uniti in questi anni nel movimento Terra e Libertà/Critical Wine e nelle tante iniziative a difesa di una agricoltura diversa, naturale e sostenibile) vediamo con grande preoccupazione ciò che è accaduto a Milano in questo fine settimana.

Organizzare una manifestazione che ha la pretesa di presentare al grande pubblico il "cosiddetto" (sic) vino naturale proprio nel fine settimana di La terra trema non può essere una scelta casuale, come non può essere casuale il tentativo di coinvolgere le associazioni più rappresentative della viticoltura artigiana e indipendente utilizzando la forza di persuasione di chi – a torto o ragione – ritiene di avere in mano i destini commerciali delle aziende.

Con rammarico ed amarezza abbiamo dovuto prendere atto dell'adesione a Semplicemente Uva di diversi produttori, giornalisti, associazioni che godono della nostra massima stima. Persone nel passato anche recente hanno condiviso con molti di noi sogni, percorsi e battaglie comuni. Non condividiamo la loro scelta, che consideriamo pericolosa e non sufficientemente meditata, ma non abbiamo alcuna intenzione di condannarla perché non ci è difficile comprendere quanto le pressioni e le argomentazioni di chi ha grande forza economica e comunicativa possano essere persuasive, specie in un contesto come quello attuale. Del resto sappiamo bene quanto chi mira a sfruttare le potenzialità commerciali del vino artigianale e naturale abbia interesse a favorire un conflitto tra vignaioli e associazioni.

E' proprio al fine di scongiurare questo rischio che auspichiamo l'apertura di una riflessione che coinvolga tutti coloro che credono nella naturalità e che hanno la consapevolezza della forza sovversiva del vino artigianale.

Non possiamo fermarci al "vino naturale": La Terra Trema ed il suo successo di pubblico dimostrano che oggi più che mai dobbiamo porre l'attenzione sui problemi della terra/Terra, sui meccanismi di produzione, sulle logiche distributive, sullo stra-potere dell'agro-industria. Non possiamo limitare i nostri sforzi alla commercializzazione di un vino "buono, pulito e giusto": dobbiamo, invece, produrre cultura e saperi e resistere contro chi vuole normalizzare le battaglie per un'altra agricoltura.

"Il vino regala ai sensi numerosi percezioni ma solo alcune di queste possono rivelarsi veramente eversive..."

Chi volesse può aggiungersi tra i firmatari scrivendo a info@laterratrema.org (<mailto:info@laterratrema.org>)

Primi firmatari:

La Terra Trema
Folletto 25603
Leoncavallo s.p.a.
Terra terra Roma
Critical Wine Genova
Sorgente del vino
Marco Arturi
Aurora
La Distesa
Urupia
Il Cerchio
Nino Barraco
A' vita
Altea Ilotto
Campi di Fonterenza
La Viranda
La Marca di San Michele
Cascina Besciolo
Majnoni Guicciardini
Fiorano
Paterna
Sorelle Palazzi
Colombaia
Cirenaica
Cascina Isola Maria
Cascina Caremma
Le Dolci Operaie
Tenuta Grillo
I Botri di Ghiaccioforte
Cascina Zerbetta
Podere Borgaruccio
Terra d'Arcoiris
Il Palazzo
Podere Luciano
Quat Gat
Forra'pruno
Le Coste sul Lago
Piccolo Forno Marziali
Gianluigi Orsini
Cascina del Monastero
Rasicci Emanuele
Maite Circolo Arci (Bergamo)

- 
<http://poggioargentiera.com> [gianpaolo](http://poggioargentiera.com) (<http://poggioargentiera.com>) risponde:
[2 dicembre 2010 alle 10:32](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24370)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24370>)

E chissa poi quanti di quelli che ci blandiscono con la loro superiorita morale, avranno parcheggiato in doppia fila, non dichiarato il 100% delle tasse, buttato la cicca per strada, ecc. Se si comincia a fare a chi e' piu' puro non si finisce mai. Qualcuno dovrebbe aver detto qualcosa sullo scagliare la prima pietra.
- 
http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=3 (<http://vinotecaonline.blogspot.com>) [Fiorenzo Sartore](http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=3) (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=3) risponde:
[2 dicembre 2010 alle 11:41](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24380)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24380>)

per carita' gianpaolo, siamo quasi tutti umanissimi. io ho appena preso una multa per divieto di sosta (non e' che hai gufato?)
- 
<http://www.myspace.com/CIRCOFANTASMAITALY> [Nic Marsèl](http://www.myspace.com/CIRCOFANTASMAITALY) (<http://www.myspace.com/CIRCOFANTASMAITALY>) risponde:
[2 dicembre 2010 alle 12:16](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24382)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24382>)

Riccardo, a volte le citazioni possono avere un effetto boomerang...ma tu al Leoncavallo ci sei mai stato? Lo frequentavi forse negli anni 90?
- 
<http://www.amicidivini.com> [Riccardo](http://www.amicidivini.com) (<http://www.amicidivini.com>) risponde:
[2 dicembre 2010 alle 13:09](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24393)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24393>)

Nic parto dal presupposto che parlare di queste cose su INTRAVINO mi sembra alquanto assurdo, visto che qui dentro ci scrive gente che strizza l'occhio al Naturale/Artigiano per poi partecipare a MyFeudo di Zonin, di certo non un contadino che si alza la mattina alle 6.30 per potare!!!
(e qui si può cominciare una guerra contro il sottoscritto!)

Ad ogni modo sì, ho partecipato a 2 critical wine a Roma con un banchetto per conto di un produttore, non uno sconosciuto, ma uno che fa dei vini eccellenti con tanto di chiocciola slow e premi dell'espresso... il risultato è stato un paio di vini venduti, un cartone rubato, e tante bottiglie aperte per nulla, ma d'altronde la concorrenza era spietata, tale Aldrighetti vendeva infatti l'Amarone a 10 euro, ben la metà del "mio", senza rendersi conto che così facendo non aiutava un territorio, né tantomeno un collega... si chiama mercato! Lo stesso motivo per cui alcuni produttori hanno scelto di partecipare a SEMPLICEMENTE UVA... giusto? sbagliato? Penso sia corretto che ognuno faccia le proprie scelte.

Se vuoi però, possiamo andare a visitare un'azienda pugliese che era presente al Leoncavallo che, da quel che mi risulta, sia nata dall'unione di capitali di diversi soci che poco hanno a che fare con la normale quotidianità agricola, e anzi, si divertono a produrre 18 etichette l'anno!

Forse sono scemo io o forse non ho capito nulla, a quel punto scusatemi!
- 
http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=9 [Antonio Tomacelli](http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=9) (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=9) risponde:
[2 dicembre 2010 alle 13:21](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24394)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24394>)

Quale sarebbe l'azienda pugliese che fa 18 vini? Sono curioso...
- 
<http://www.amicidivini.com> [Riccardo](http://www.amicidivini.com) (<http://www.amicidivini.com>) risponde:
[2 dicembre 2010 alle 13:29](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24395)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24395>)
<http://www.milleuna.it/prodotti.html> (<http://www.milleuna.it/prodotti.html>)

contali e poi assaggiali!
- 
<http://www.myspace.com/CIRCOFANTASMAITALY> [Nic Marsèl](http://www.myspace.com/CIRCOFANTASMAITALY) (<http://www.myspace.com/CIRCOFANTASMAITALY>) risponde:
[2 dicembre 2010 alle 13:39](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24396)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24396>)

Milleuna non c'è più da almeno un paio di edizioni (ne ignoro il motivo)
- 
http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=9 [Antonio Tomacelli](http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=9) (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=9) risponde:
[2 dicembre 2010 alle 13:41](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24397)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24397>)

"Forse sono scemo io o forse non ho capito nulla, a quel punto scusatemi!"

Ti dirò, sono fortemente indeciso fra le due opzioni.
- 
<http://www.amicidivini.com> [Riccardo](http://www.amicidivini.com) (<http://www.amicidivini.com>) risponde:
[2 dicembre 2010 alle 13:42](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24398)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24398>)

Ti aiuto, sono scemo e non ho capito nulla...però giustificami la cosa!
- 
<http://www.amicidivini.com> [Riccardo](http://www.amicidivini.com) (<http://www.amicidivini.com>) risponde:
[2 dicembre 2010 alle 13:44](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24399)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24399>)

Nic, sul sito la danno per presente, ad ogni modo almeno metà delle aziende che danno per vicini alla Terra Trema partecipano al Vinality... coerenza?

- <http://www.amicidivini.com> **Riccardo** (<http://www.amicidivini.com>) risponde:



[2 dicembre 2010 alle 21:44 \(link\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24423) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24423>)

Attendo la spiegazione del dott. Tomacelli che probabilmente però non ha grandi argomentazioni

28.  (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=11) (<http://www.intravino.com>) **Alessandro Morichetti** (<http://www.intravino.com>)

commenta:

[2 dicembre 2010 alle 12:42 \(link\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24390) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24390>)

Due elementi di cronaca di stamattina:

Mauro Erro, sul suo blog [Il Viandante Bevitore](http://ilviandantebevitore.blogspot.com/2010/12/pausa-caffe-sangiorgi-parla-con-noi.html), pubblica il pezzo ["Pausa caffè: Sangiorgi parla con noi"](http://ilviandantebevitore.blogspot.com/2010/12/pausa-caffe-sangiorgi-parla-con-noi.html) (<http://ilviandantebevitore.blogspot.com/2010/12/pausa-caffe-sangiorgi-parla-con-noi.html>), chiedendo conto a Porthos della scelta politica a monte della partecipazione a Semplicemente Uva.

Accennando futuri approfondimenti, Porthos risponde con: ["Venduti, rapiti o Semplicemente Porthos"](http://www.porthos.it/index.php?option=com_content&task=view&id=610&Itemid=321) (http://www.porthos.it/index.php?option=com_content&task=view&id=610&Itemid=321) "?"

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24390#respond\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24390#respond)

29.  (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=240) **Fabio Cagnetti** (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=240)

commenta:

[2 dicembre 2010 alle 14:15 \(link\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24400) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24400>)

Sono completamente d'accordo a metà col mister.

Il successo di Semplicemente Uva verrà decretato dal mercato: se i produttori presenti riterranno eccessivi i costi sostenuti rispetto ai servizi offerti e al ritorno in termini di contatti e immagine, probabilmente decideranno di non parteciparvi nuovamente e non avremo una seconda edizione della kermesse di Paolini, almeno non in questa forma. D'altro canto, bisognerebbe essere, più che miopi, ignoranti per non dare il giusto peso all'esperienza iniziata da Veronelli ed Eucharren, un'esperienza veramente pionieristica ed "eversiva" che ha permesso di sopravvivere a un'idea di viticoltura di assoluta minoranza negli anni d'oro dei "vini dell'enologo" e del modernismo in enologia. Anni in cui Porthos ha avuto i suoi evidenti meriti nel portare avanti la causa della viticoltura naturale e/o bio*.

Oggi si percepisce un cambiamento nei gusti dei leader di opinione e, in parte, delle masse, che iniziano a stufarsi di vini che sanno solo di legno e di lieviti selezionati, e vogliono sempre più vini territoriali, non omologati, in cui il gusto del varietale sia preservato. Questo anche perché le masse sono mediamente più acculturate in materia enologica rispetto a dieci anni fa.

L'industria inizia ad accorgersene, e se è vero che qualcuno proverà (o sta già provando) a ricorrere a scorciatoie, è altrettanto vero che se i leader di mercato del comparto vino inizieranno veramente a percorrere la strada di una viticoltura più territoriale e più rispettosa dell'ambiente non lo si potrà leggere che come un successo.

La mia previsione? I vignaioli che si sono distinti per la qualità dei loro vini continueranno a farlo, ad avere almeno altrettanto successo e rimarranno fieramente indipendenti. Al contrario, le buone intenzioni dei vignaioli che produrranno vini con le idee giuste e i risultati sbagliati andranno a lastricare la strada per l'Inferno. Ci saranno acquisizioni di aziende indipendenti da parte dei gruppi industriali: alcuni si spunteranno perdendo la propria identità e cadranno in disgrazia, altri continueranno a fare vini di qualità e autenticamente territoriali, come prima, ma senza la paura di non arrivare a fine mese. I manager di industrie vinicole provenienti dal comparto musica (dove questo è un film già visto e rivisto) sapranno fare la scelta giusta.

E in tutto questo, i leader di opinione indipendenti (il cui gusto sarà, fisiologicamente, sempre più evoluto di quello delle masse, in molti casi precorrendolo) continueranno a ricercare la qualità e l'autentico gusto del vino, indipendentemente dalla ragione sociale o dalle idee politiche di chi lo produce. La qualità non ha bandiera, e credo che lo stare lontano dalla politica faccia bene al vino.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24400#respond\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24400#respond)

- <http://www.amicidivini.com> **Riccardo** (<http://www.amicidivini.com>) risponde:



[2 dicembre 2010 alle 14:28 \(link\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24401) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24401>)

PAROLE SANTE!

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24401#respond\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24401#respond)

- **augusto** risponde:



[2 dicembre 2010 alle 15:09 \(link\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24406) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24406>)

Mi sembra che la terra trema abbia fatto la sua parte nel mondo del vino artigianale, naturale e bla-bla-bla...ma soprattutto nel mondo dell'agricoltura
la terra trema fa politica e cultura
è accolta in uno spazio con una storia politica e sociale lunga piu' di 30 anni
il folletto 25603 8l'organizzatore) è uno spazio occupato con una storia sociale e politica lunga 10 anni
solo ora ve ne accorgete

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24406#respond\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24406#respond)

- **Nelle Nuove** risponde:



[2 dicembre 2010 alle 16:21 \(link\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24411) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24411>)

Quoto con gran piacere.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24411#respond\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24411#respond)

- <http://www.lucianopignataro.it> **Luciano Pignataro** (<http://www.lucianopignataro.it>) risponde:



[3 dicembre 2010 alle 00:49 \(link\)](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24428) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24428>)

Complimenti Cagnetti

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24428#respond\)](#)

 <http://ladisteses.blogspot.com> [corrado dottori](http://ladisteses.blogspot.com) (<http://ladisteses.blogspot.com>) risponde:

3 dicembre 2010 alle 08:15 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24432>)

Io considero l'atto agricolo un atto intimamente politico. Così come ci sono consumatori che considerano l'acquisto di un prodotto agricolo un atto politico (per esempio i Gruppi di Acquisto Solidali). Capisco, forse non sono consumatori interessanti per chi ha una certa idea del Mercato.

Alla fine dei 150 commenti, cari Cagnetti, Riccardo e altri, se la chiosa è: "tanto alla fine deciderà il mercato", bisogna dire che anche questa è una affermazione politica. Nulla è più politico ed ideologico del lasciar fare alla mano invisibile. Ma voglio evitare l'ennesima discussione sui massimi sistemi...

@Riccardo: forse prima di chiedere spiegazioni alle tue affermazioni (lo dico con stima ed amicizia, ovviamente) dovrete spiegarci perché il produttore per il quale sei stato a Roma a Critical Wine con i disastrosi risultati di cui accennavi era - coerentemente e felicemente - uno degli espositori de La Terra Trema! Peraltro presente ancora tal Aldrighetti.

Forse che 7 anni di divulgazione culturale sulla contadinità qualcosa hanno significato?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24432#respond\)](#)

 (<http://www.amicidivini.com>) [Riccardo](http://www.amicidivini.com) (<http://www.amicidivini.com>) risponde:

3 dicembre 2010 alle 09:01 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24434>)

@Corra: Come sai ho assistito e partecipato a moltissimi Critical Wine, tant'è che è il luogo dove ci siamo conosciuti ben 7 anni fa in una torrida Bologna davanti a pochi presenti. Penso che i Critical di Verona, Roma, Bologna (e non ricordo altri) abbiano fallito il loro intento, ho visto produttori che pian piano abbandonavano il prezzo sorgente posto in etichetta per una vendita e commercializzazione più "sobria". So che la Terra Trema è l'ultimo baluardo del Critical, una manifestazione che ha e sta facendo la storia di un certo tipo di mercato, non lo metto in dubbio e non rinnego il mio "passato", li ho incontrato produttori come Monte dall'Ora, Brunnenhof, Marco Sara e Te, ciò che però non approvo, non apprezzo e non condivido è questa sterile ed inutile diatriba tra chi ha presenziato alla Terra e chi a Semplicemente Uva. In 7 anni si sono lanciati tanti, tantissimi messaggi, dall'artigianalità fino al prezzo sorgente e alla naturalità dai vini. A Milano c'erano due manifestazioni parallele che per certi versi esprimevano concetti diversi, la Terra Trema e Semplicemente Uva però avevano al loro interno produttori che fra 4 mesi si uniranno quasi tutti sotto uno stesso tetto per quel discorso chiamato Biologico-dinamico o Naturale. Le manifestazioni Milanesi hanno potuto abbracciare più ristoratori ed appassionati e questo può solo far bene al mondo del vino, un bene smantellato ed ammazzo da queste polemiche che non tutti i consumatori possono comprendere.

Ora caro Corra, con la stessa amicizia e stima che da più di 7 anni ci unisce, ti chiedo perché queste polemiche non furono innescate quando alla Chimica di Verona c'erano produttori come Corte Sant'Alda, presente anche al Vinitaly, o te che eri "obbligato" a passare per il Vinitaly per incontrare qualche distributore.

Ho visto tanta tantissima polemica qua dentro ma, nell'ultimo anno nessuno che abbia mosso il "culo" (Scusate il termine) per promuovere o migliorare la FIVI che, qualche senso (se guardiamo il modello Francese) ce avrebbe!

Un abbraccio

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24434#respond\)](#)

 (<http://ladisteses.blogspot.com>) [corrado dottori](http://ladisteses.blogspot.com) (<http://ladisteses.blogspot.com>) risponde:

3 dicembre 2010 alle 13:24 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24458>)

@Ricky ... "obbligato" a passare per il Vinitaly per incontrare qualche distributore... (sic): questa è una solenne minchiata e lo sai benissimo.

In ogni caso mi pare che parliamo due lingue diverse. Meglio chiarirsi di fronte a uno Champagne come si deve la prima volta che passi di qua. Un abbraccio.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24458#respond\)](#)

 (<http://www.amicidivini.com>) [Riccardo](http://www.amicidivini.com) (<http://www.amicidivini.com>) risponde:

3 dicembre 2010 alle 13:37 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24459>)

Confermo... magari poi non giochiamo a calcetto!!



Ad ogni modo al Vinitaly c'eri... volente o nolente e nessuno (almeno io) critico le scelte fatte in passato.

Per penitenza la prossima volta ti giocheremo ancora alla roulette russa del vino che, come dice Sergio, è una roba da

"Malati mentali"

Un abbraccio

 (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=24) [Paolo Ghislandi](http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=24) (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=24) risponde:

3 dicembre 2010 alle 13:18 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24456>)

Absolutamente condivisibile

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24456#respond\)](#)

30. [laterratrema, folletto25603](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24437) commenta:



3 dicembre 2010 alle 09:18 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24437>)

LA TERRA TREMA (italiano)

La terra trema, nella Terra che soffre c'è un'umanità che muore.

Siamo partiti dalla frequentazione quotidiana e vitale di un territorio specifico, che si estende a una manciata di chilometri a sud-ovest di Milano, un ambiente geografico con una forte connotazione territoriale: due grandi parchi naturali (Parco Agricolo Sud Milano e Parco del Ticino), una radicata tradizione contadina. Ma luogo anche di un drastico e violento cambiamento geomorfico. Cambiamenti paesaggistici dietro ai quali stanno danni ambientali, sociali, economici, culturali.

Il territorio, come ambiente dell'uomo, è sfinito. La forma metropoli (la sua attitudine divoratrice di risorse ambientali, umane, territoriali) è tra i responsabili del degrado ambientale del pianeta, della crescita esponenziale delle nuove povertà nelle periferie di tutto il mondo.

Territori con specificità da difendere.

Territori in veloce trasformazione.

Nei piccoli mondi entra il Mondo.

Le metropoli ci costringono in tentacoli d'asfalto cambiando quanto ci è abituale.

Megaprogetti infrastrutturali. Agroindustria (pericoloso il bluff degli ecocombustibili). L'uso insensato di OGM.

Centinaia di capannoni per la grande distribuzione. Centri commerciali. Imprese improbabili. Giovani atipici, precari, immigrati delegittimati d'ogni parvenza di diritto. Chiudono le grosse fabbriche metalmeccaniche. Crollano le vecchie cascine tra i campi.

E' vitale fermare questa devastazione.

E' fondamentale riuscire ad attivare e sviluppare nuove forme di società e di economia solidale. E' necessaria la ricostruzione di uno spazio pubblico attraverso l'autogoverno della società locale.

Nostro compito è la creazione di nuove forme di cura dell'ambiente e del territorio.

I frutti della terra (come li si coltiva, come li si distribuisce, come li si consuma) possono/devono salvare la Terra.

Si parla tanto di slow food, di qualità, di vivibilità, di alternative di sviluppo, di partecipazione e territorio ma poi ci si dimentica di dare sostanza, anche politica e sociale, a queste parole, di rilevarne la carica "eversiva" (rispetto al modo e al mondo in cui viviamo), al di là delle mode, delle fiere, dei convegni e del marketing a proposito del prodotto tipico.

Vogliamo sperimentare progetti concreti di costituzione di filiere corte autorganizzate.

Vogliamo supportare una porzione precisa della produzione agricola: quella dei piccoli produttori, produttori sensibili e critici, legati al proprio territorio e al proprio lavoro. Contadini che producono cibi e sapori naturali e di qualità. Contadini che coltivano cultura.

Contadini surclassati dalla grossa distribuzione. Ci piacerebbe sviluppare una distribuzione che sia invece diretta e partecipata, che riesca ad innescare quei meccanismi basilari per un nuovo modo (qualitativo) di intendere produzione e consumo, un altro modo di vivere, attraversare e gestire il territorio. Ci interessa inventare/costruire/facilitare i meccanismi di scambio e comunicazione, agevolare lo sviluppo di una rete che sia locale e autosostenuta. Ci interessa valorizzare micro-esperienze già esistenti tutelando, supportando e costruendone altre.

Non ci interessa trasformare in altro delle esperienze autorganizzate già esistenti. Non ci interessa agevolare la grande distribuzione: supermercati, ipermercati, grandi centri commerciali, catene alimentari e industria della ristorazione, sono i luoghi ipertrofici della negazione dei diritti, dello sfruttamento, dell'infima qualità del lavoro, della distruzione dei territori, della omologazione di merci e sapori, l'alienazione dei bisogni e del vivere sociale.

Le Politiche Agricole Comunitarie, l'Organizzazione Comune del Mercato vitivinicolo, ma anche istituzioni nazionali e locali, non aiutano, sostenendo gli interessi dei pochi che rappresentano agroindustria e lobbie consociative. Chi lavora la terra davvero, chi attraversa e vive i territori con coscienza è tagliato fuori dalle occasioni decisionali, ed è stretto da logiche inapplicabili.

Ci immaginiamo la realizzazione di qualcosa di tangibile nel nostro territorio e riproducibile in altri territori. Un progetto materiale. Materiale come la terra.

Vogliamo supportare quei luoghi di contadini, uomini e donne, quelle "periferie" (così come le chiama Paolo Rumiz) capaci di tenere vivo il territorio e di impedirne la devastazione finale.

Vogliamo un'agricoltura veramente contadina, libera da OGM.

LA TERRA TREMA vuole raccontare di gastronomie ordite come azioni culturali: perché l'atto del cucinare avrebbe da essere il compimento pratico di un sapere libero e comune, e non strumento d'insinuazioni tecniciste o professionali della grande ristorazione. È nella cucina (in quella quotidiana, anche e soprattutto) che si distinguono le mille tracce dei nostri tempi: le contaminazioni, i nomadismi del cibo e delle persone, i cambiamenti economici e sociali, le mutazioni del territorio, le alienazioni, la qualità e i ritmi del nostro lavoro, le innumerevoli deviazioni/depravazioni del gusto massmediatico.

Lavorare la terra, coltivare un orto, imparare ad usare linux, sperimentare l'autoreddito, partecipare a gruppi d'acquisto, autoprodurre cultura, occupare aree dismesse nelle periferie delle metropoli, saperi, sapori.

Sono esempi reali di quanto abbiamo chiamato micropolitiche della resistenza. Ci vogliamo situati in un luogo comune che diciamo metropolitano, un tessuto connettivo che desideriamo autodeterminare in ogni sua forma: geografica e relazionale. Saremo soggettività quando impareremo che la partecipazione inizia dove si sappia mettere in comune i desideri, autoproducendo ricchezza (anche economica) e praticando cooperazione dal basso, partendo dal quotidiano.

LA TERRA TREMA, Folletto 25603 (Abbiategrosso,MI)

[Rispondi a questo commento \(/primopiano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24437#respond\)](https://www.intravino.com/rispondi-a-questo-commento-primopiano-il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/?replyto=24437#respond)

31.



https://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=24 Paolo Ghislandi (https://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=24) commenta:

3 dicembre 2010 alle 13:38 ([link](https://www.intravino.com/primopiano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24460)) (<https://www.intravino.com/primopiano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplimente-guerra/#comment-24460>)

Io invece dico che averle entrambe nello stesso fine settimana è comodo, un giorno una, un giorno l'altra, ottimizzazione .. tanto più che non sono così grandi da non poterla fare a farcela



Come azienda ho scelto semplicemente uva grazie alla partecipazione collettiva dei Colli Tortonesi cui appartengo, non ho mai partecipato a Terra Trema e se non fosse stato per questa opportunità, non l'avrei mai saputo.

Conosco personalmente e sono amico sia di alcuni produttori presenti a La Terra Trema che di alcuni di quelli presenti a semplicemente uva e non trovo per niente onesto nei confronti di nessuno di noi etichettarci in maniera diversa per la scelta di aderire ad una piuttosto che all'altra manifestazione.

Doendo presidiare il mio banchetto, non sono riuscito a passare dagli amici al Leonka e me ne dispiaccio, tuttavia posso garantire di essermi consolato con alcune creazioni vinose al semplicemente uva che mai avrei sospettato.

Per concludere vorrei dire che se, da una parte, certamente ci saremmo aspettati maggiore affluenza, dall'altra forse, siamo contenti di aver avuto un pubblico

fortemente professionale con il quale, in questi giorni si stanno aprendo collaborazioni.

PS: Parlare con Joly e Sangiorgi, poi... priceless !!

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24460#respond\)](#)

32. *Marcello (enoappassionato)* commenta:



3 dicembre 2010 alle 19:45 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24478>)

Salve, io ho letto il comunicato di Valli Unite che non ha partecipato a nessuno dei due eventi ed ho avuto la fortuna di parlare con loro. Erano iscritti ad entrambe ma hanno dovuto scegliere perchè glielo hanno imposto gli organizzatori del Leoncavallo. Loro partecipavano a Semplicemente Uva tramite il consorzio per cui non pagavano una lira motivo del quale ne avevano fatto una legittima scelta commerciale, poi ovviamente avendo la forza come numero per gestire entrambe erano pronti ad affrontarle senza tradire nessuno! Sono incappati nel mezzo e guarda po' proprio ad una settimana dall'inizio dell'evento no un paio di mesi fa quando erano in entrambe ma una settimana prima dell'evento!!!

Vorrei ricordare che in queste date al sud era stato fatto il primo evento sui vini naturali <http://www.parlanoivignaioli.it> (<http://www.parlanoivignaioli.it>) organizzato da produttori ed anche se non si trattava di una piazza importante come Milano era il primo evento al SUD! I produttori hanno partecipato in moltissimi, la manifestazione ha avuto le difficoltà da prima edizione però è andata bene alla fine dei fatti! I produttori non sarebbero scesi al Sud a Parlano i Vignaioli se se ne escono i Veneti con il primo evento al sud sui vini naturali VinNatur Taranto che "gentilmente" anticipa le date di una settimana, poi Semplicemente Uva e il Leoncavallo nella stessa data, per pochi avrà senso ciò che scrivo da napoletano però... complimenti a Leonca per il successo e per l'innalzamento del polverone ad una settimana dall'evento! Dal sondaggio delle cantine a Semplicemente Uva non ci sono state intimidazioni... i miei sospetti sono che quelle di Triple A ne abbiano avute dal loro distributore. Ma per aver obbedito in massa si può farne un processo, chiediamogli quanto vino vende loro Triple A! Riguardo a Semplicemente Uva è un evento molto diverso e nei tre giorni chi era interessato poteva viverli tutti, inoltre i nomi eccellenti di alcune cantine come Radikon, Emidio Pepe, La Castellada, La Biancara, Movia, Valentini, Frick, Pacalet e Musar le 30 euro le valeva perchè no!!!

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24478#respond\)](#)

o *augusto* risponde:



3 dicembre 2010 alle 20:01 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24479>)

marcello,

secondo te quelli che sono andati a semplicemente uva ti dicono che sono stati intimiditi?! Ragiona!!!

Per sapere di intimidazioni devi parlare con quelli che al ricatto non ci sono stati.

Il comunicato della Terra trema è firmato da un centinaio di produttori. Tutti mitomani?!

I poveretti che non hanno il consorzio o il distributore che paga come facevano ? Sborsavano 1250 euro !?!

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24479#respond\)](#)

■ *Marcello (enoappassionato)* risponde:



3 dicembre 2010 alle 20:16 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24480>)

Hai ragione, non è che non abbia fatto questo ragionamento, però qualcosa non quadra se un'azienda come Valli Unite riceve un ultimatum dal Leonca e nessuna intimidazione da Semplicemente Uva! Riguardo alle aziende presenti a Semplicemente Uva, quelle di Triple A presenti tutte in fila in un corridoio ovviamente davano la sensazione che gli fosse stato imposto ma Emidio Pepe andava al Leonca e Il Paradiso di Manfredi? E Fattoria del Bacchereto! E Movia! Insomma stringi e stringi forse un paio di quelle presenze erano state nell'edizione dello scorso anno al Leonca.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replyto=24480#respond\)](#)

■ (<http://www.amicidivini.com>) *Riccardo* (<http://www.amicidivini.com>) risponde:



3 dicembre 2010 alle 20:17 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24481>)

Augusto, questa è la lista di chi ha partecipato a Semplicemente Uva:

AZ. AGRICOLA CHIUSA GRANDE
AZ. AGRICOLA EMIDIO PEPE S.A.
AZ. AGRICOLA VALENTINI
CONTESSA AZIENDA AGRICOLA
CANTINA GIARDINO *
AZ. AGRICOLA CAMILLO DONATI -SARFATI VINI NATURALI-
AZ. AGRICOLA PODERE PRADAROLO
AZ. AGRICOLA SANTA CATERINA -SARFATI VINI NATURALI-
AZ. VITIVINICOLA LUSENTI
I VINI DELL' UCCELLAIA
LA STOPPA
L' AGRICOLA DEL FARNETO
LE BARBATERRE
ORSI - VIGNETO SAN VITO -CONSORZIO VIGNAIOLI BIODINAMICI-
AZ. AGRICOLA PODVERSIC DAMIJAN
AZ. VITIVINICOLA BIOLOGICA MARINA SGUBIN
DENIS MONTANAR
LA CASTELLADA
PARASCHOS -BALAN-
PIERA MARTELLOZZO S.P.A.
RADIKON S.S.
ZIDARICH
AZ. AGRICOLA DONATO GIANGIROLAMI
TENUTA SELVADOLCE -CONSORZIO VIGNAIOLI BIODINAMICI-
AZ. AGRICOLA CASCINA LA PERTICA

PODERE IL SANTO
 AZ. AGRICOLA CASCINA BANDIERA -COLLI TORTONESI-
 AZ. AGRICOLA CASCINA I CARPINI -COLLI TORTONESI-
 AZ. AGRICOLA LA VECCHIA POSTA -COLLI TORTONESI-
 AZ. AGRICOLA PERNIGOTTI ADELE -COLLI TORTONESI-
 AZ. AGRICOLA TIRELLI ANDREA -COLLI TORTONESI-
 BARALE
 BERA VITTORIO & FIGLI
 CASA WALLACE -CONSORZIO VIGNAIOLI BIODINAMICI-
 CASCINA DEGLI ULIVI *
 LA MORELLA -COLLI TORTONESI-
 LA RAIA
 PUNSET -VINTESA-
 SAN FEREOLO
 VIGNETI MASSA -COLLI TORTONESI-
 ANTICA ENOTRIA -VINTESA-
 AZ. AGRICOLA CRISTIANO GUTTAROLO
 TENUTE DETTORI
 ANTICA TENUTA DEL NANFRO
 ARIANNA OCCHIPINTI
 AZ. VINICOLA CALABRETTA
 CENTO PASSI -VINTESA-
 DAINO – CONSORZIO I VIGNERI
 FATTORIE ROMEO DEL CASTELLO
 GUCCIONE AZIENDA AGRICOLA
 I VIGNERI – CONSORZIO I VIGNERI
 IL CANTANTE – CONSORZIO I VIGNERI
 MARABINO
 MARCHESI DI SAN GIULIANO
 MARCO DE BARTOLI & C. S.R.L.
 TENUTA DI CASTELLARO – CONSORZIO I VIGNERI
 ALTURA DI CARFAGNA
 AZ. AGRICOLA BIOLOGICA IL TROSCIONE
 CAIAROSSA
 DUEMANI FROM DEMETER CERTIFIED GRAPES
 FATTORIA DI BACCHERETO – TERRE A MANO
 IL PARADISO DI MANFREDI
 LA PODERINA TOSCANA
 PACINA
 PODERE LA MERCARECCIA
 QUERCIBELLA
 LOACKER -VINTESA-
 AZ. AGRICOLA TRABUCCHI
 AZ. AGRICOLA TRABUCCHI D'ILLASI
 AZ. AGRICOLA VILLA BELLINI
 COSTADILÀ AGRICOLTURA
 FASOLI GINO -VINTESA-
 FILIPPI
 IL DOMINIO
 LA BIANCARA DI ANGIOLINO MAULE
 LA CAPPUCCINA – VINI DA UVE BIOLOGICHE DAL 1985
 MASIERO -CONSORZIO VIGNAIOLI BIODINAMICI-
 BINNER
 COULEE DE SERRANT
 DOMAINE ALEXANDRE BAIN -SARFATI VINI NATURALI-
 DOMAINE HENRI MILAN
 DOMAINE LABET -SARFATI VINI NATURALI-
 DOMAINE PRIEURE ROCH
 LE PUY
 MARCEL LA PIERRE
 PASCAL DOUQUET -BALAN-
 PHILIPPE PACALET -BALAN-
 PIERRE FRICK -SARFATI VINI NATURALI-
 MLECNİK
 SLAVCEK
 KLINEC – MEDANA
 MOVIA KRISTANCIC ALES'
 VINA COTAR
 CHATEAU MUSAR
 SAN PATRIGNANO -Emilia Romagna-
 BORGO ISOLABELLA S.S. -Piemonte-
 AZ. AGRICOLA PODERE LE RIPI -Toscana-

cortesemente, oltre a quelle con l'asterisco (*) di cui una non son nemmeno sicuro, mi dici quante di queste hanno partecipato alle edizioni passate de LA
 TERRA TREMA? premetto che non è un'affronto ma una mia semplice curiosità che penso sia dovuta anche a chi legge.

Grazie

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24481#respond\)](#)

-  (<http://www.myspace.com/CIRCOFANTASMAITALY>) *Nic Marsèl* (<http://www.myspace.com/CIRCOFANTASMAITALY>) risponde:
4 dicembre 2010 alle 17:34 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24515)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24515>)

Riccardo, nella tua lista è necessario distinguere dove era presente il distributore e NON IL PRODUTTORE. Conosco casi di produttori che hanno fermamente rifiutato di partecipare a SU ma sono nella lista perchè era presente il loro distributore con un loro vino. E' molto diverso e va fatto un distinguo.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24515#respond\)](#)

-  (<http://www.amicidivini.com>) *Riccardo* (<http://www.amicidivini.com>) risponde:
4 dicembre 2010 alle 23:00 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24534)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24534>)

allora non è più finita... e tutto questo casino non avrebbe senso!

-  *Marcello (enoappassionato)* risponde:
5 dicembre 2010 alle 17:09 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24560)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24560>)

Una persona lavora seriamente e con passione, poi a seconda del proprio mercato è costretto ad incontrare un pubblico in un evento fieristico, conosco di produttori che odiano quei momenti perchè davanti incontrano gente di tutti i tipi, quelli che li mettono in dubbio, quelli che li esaltano al limite del possibile, quelli che sanno ascoltare e quelli che invece fanno le domande secondo criteri standard appresi durante quell'evento o peggio dopo molti eventi, quelli veramente interessati... insomma penso che molti possano capire quello che intendo. In più gli si chiede di selezionare gli eventi secondo criteri di tutti i tipi, quelli che potrebbero fare incontrare buoni clienti, quelli a cui bisogna partecipare per rispetto delle persone che li hanno creati anche se oggi sono cose diverse e nessuno lo vuole ammettere, quelli in cui alcune persone ti fanno la testa "così" perchè non devi mancare! E tu pensi, non ho tempooooooooooooooooo! Devo fare tante di quelle cose e poi in tutti questi anni so gli eventi a cui devo partecipare in Italia e quelli a cui devo partecipare all'Estero se voglio continuare ad avere un mercato. Poi anche io ho una famiglia e vorrei godermela e poi ci sono i lavori in vigna e quelli in cantina e non ho il tempooooooooo per tutta sta roba! Ma se c'era Veronelli che me lo chiedeva o Gravner o quell'altro produttore che stimo tanto io mi sarei messo in macchina per l'ennesima volta per il solo piacere di andarli a salutare. Ma oggi i rapporti brancolano nel buio, in nessuna cosa si riesce più a fare squadra e chi vuoi biasimare per questo... anzi grazie che continuate a lavorare seriamente e che credete che questo sia il futuro perchè questa vostra convinzione non finirà solo perchè per tanti avete sbagliato evento o ne siete stati assenti, non finirà, sono tutte cazzate e darvi pure il peso di favorire Confindustria mi fa sorridere mentre sorseggio questo vino naturale!

33. *augusto* commenta:



5 dicembre 2010 alle 18:59 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24566)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24566>)

caro Marcello,

stai prendendo fiaschi per fiaschi o se preferisci fiaschi per fiaschi.

La terra trema non è una fierucola del vino. E' un progetto politico, sociale, culturale ed economico. I vignaioli ci vanno per questo. I rapporti in quel contesto mi sembrano che non brancolano nel buio...tutt'altro!! Visti i risultati di pubblico, visibilità ecc. e soprattutto viste le centinaia di adesioni al comunicato...e Veronelli perchè avrebbe scelto i centri sociali? per fare la fierucola del vino naturale?

salute

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24566#respond\)](#)

- o  *Patrizia* risponde:
5 dicembre 2010 alle 23:10 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24578)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24578>)

Le fiere o mostre di questo tipo servono solo per chi decide di vendere da sé il vino che produce. La presenza professionale nel mercato impone regole molto diverse che, se da un lato incanalano la libertà di azione del vignaiolo, dall'altra gli procurano una rete di relazioni imprenditoriali che gli servono per dare continuità, stabilità e visibilità alla sua azienda. Altrimenti resta un contadino: è bellissimo, va benissimo, basta essere chiari e scegliere cosa si vuol fare da grandi.

Vendere al pubblico in un mercatino è suggestivo e fa tanto radical chic, ma essere azienda è una cosa diversa.

Trovo ideologico e stucchevole questo dibattito, peraltro assai poco edotto sulla realtà professionale e fiscale della filiera commerciale. Questo non dire che l'unico obiettivo in fondo è semplicemente quello di eliminare il terzario in nome del bene del popolo è davvero ipocrita: mi chiedo se qualcuno mai calcola realmente l'importanza del lavoro di chi collega produzione e consumo in modo professionale. Va semplicemente bene che il produttore magnanimo venda la pubblica esentasse piuttosto che crei una stabile presenza del mercato con l'aiuto di altri che, purtroppo per loro, hanno da rendere conto anche al fisco? Mi chiedo fino a che punto chi interviene in questo blog conosce le regole della società italiana. O basta essere "contro" per essere migliori?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24578#respond\)](#)

-  *calacalatrinchetto* risponde:
6 dicembre 2010 alle 11:23 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24596)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24596>)

conoscono le regole, ma sa com'è.....delle regole che non piacciono sono in molti a dimenticarsene....

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24596#respond\)](#)

34. *andrea* commenta:



5 dicembre 2010 alle 19:41 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24569)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24569>)

La torta da spartirsi al tavolo è sempre più piccola, la fetta che spetta a ciascuno degli "addetti" pure, collaboriamo tra persone serie (che non sgomitano per mettersi in mostra) come suggerisce Arturi?

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-](#)

[semplicemente-guerra/?replytocom=24569#respond](#)

35. *Eleutherius Grootjans* commenta:



5 dicembre 2010 alle 22:58 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24577>)

Quanti pietismi. E quante eleganti allocuzioni.

Ma di cosa state parlando? Da quale empito nasce il bisogno di legittimare posizioni che nessuno mette in discussione, criticandone altre, delle quali evidentemente si sa poco o nulla?

E sia: mano ai torchi e ai filtri di varie etiche. Mi può star bene. Bella la boiserie, bello tutto. Però: leggo in molti post una voluttà della contrapposizione che non ha capo, né coda. Ripercorro la lista dei partecipanti a SU, poi leggo il bel contributo di "Folletto25603" e mi chiedo se anche uno solo dei Reprobi di Lambrate possa a qualche titolo essere annoverato tra i metropolitani, gli asfalto-tentacolari, i megaprogettisti infrastrutturali, gli agroindustriali, i capannonisti della grande distribuzione, gli sfruttatori di lavoratori deprivati dei sacrosanti diritti, gli anti-solidali...

La risposta è ovvia: no. La contrapposizione viene qui creata ad arte. I produttori "sensibili e critici" erano da una parte e dall'altra, ciascuno con proprie ragioni e nessuna tra queste meno commendevole. Sia indicativo il numero di bravi e onesti vignaioli che avrebbero volentieri partecipato all'uno e all'altro evento.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24577#respond\)](#)

36. *Mario Crosta* commenta:



6 dicembre 2010 alle 13:09 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/#comment-24611>)

PROPOSTA: trasferiamoci sul nuovo thread "Pace fatta tra il Leoncavallo e Semplicemente Uva?". Converrebbe, secondo il mio modesto parere.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/il-leoncavallo-contro-davide-paolini-semplicemente-guerra/?replytocom=24611#respond\)](#)

Lascia un commento

2. Iscritto a Facebook o Twitter

1. Ospite

Commenta subito inserendo il tuo nome ed un indirizzo email.

Clicca sui pulsanti per commentare con il tuo profilo Facebook o Twitter.

3. Iscritto a Intravino

[Registrati \(/wp-login.php?action=register\)](#) o [accedi \(/wp-login.php\)](#) per commentare.



Nome (richiesto)

Mail (non verrà pubblicata) (richiesta)

Sito Web

Invia commento

Inserisci un'immagine nel commento [cliccando qui \(#\)](#).

Voglio ricevere una notifica via e-mail quando verranno pubblicati nuovi commenti



Post collegati



<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/> Pace fatta tra il Leoncavallo e Semplicemente Uva? (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/>)



<http://www.intravino.com/primo-piano/il-meglio-della-settimana-8/> Il meglio della settimana (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-meglio-della-settimana-8/>)

Il viandante bevitore

"I vini che rincorro attraverso l'Italia sono, dunque, eccezioni alla melanconica regola: vini tra i pochi, tra gli ultimi, che non siano soltanto nomi e niente più"

Pausa caffè: Sangiorgi, parla con noi

giovedì 2 dicembre 2010



Pubblicità su questo sito

Web This Blog

Google Search

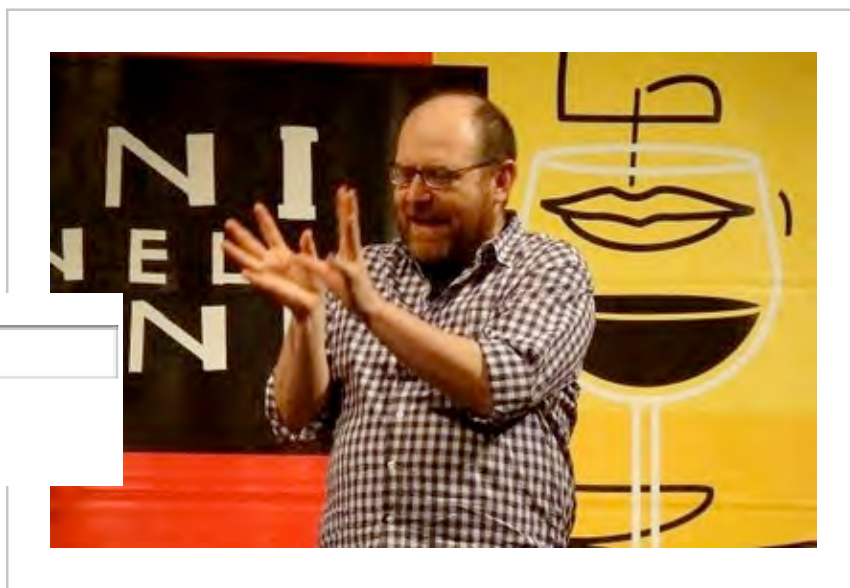
Informazioni personali

Nome: Mauro Erro

Località: Italy

cibo, vino, viaggi e persone secondo Adele Chiagano e Mauro Erro, con la partecipazione di Fabio Cimmino, Roberto Erro, Salvatore Magnoni, Gianluca Polini e Francesco Immediata

Visualizza il mio profilo completo



Sandro Sangiorgi; foto tratta da Intravino

Prima i fatti ripresi da **Antonio Tomacelli su Intravino**: "due manifestazioni sul vino. Nello stesso giorno. Nella stessa città: Milano. Entrambe parlano di vino naturale e a questo punto non puoi non chiederti: perchè la manifestazione **Semplicemente Uva** fiera del vino "cosiddetto" naturale di Davide Paolini ha scelto di sovrapporsi a **La terra trema** del Leoncavallo?"

Quest'ultima è, ormai, una storica manifestazione gestita dai centri sociali milanesi che prosegue il sentiero tracciato con Luigi Veronelli con il Critical wine. La prima, invece, è appena nata, porta la firma di Davide Paolini meglio noto come il Gastronomo di Radio24, emittente del gruppo Il sole/24 ore. Come scrive Marco Arturi su Carta è "promossa con la sponsorizzazione di Agrivventure (società del gruppo Intesa Sanpaolo) e la collaborazione di partners inaspettati come Porthos".

Porthos?

Già, perché c'è una cosa che non ho capito al di là dei costi diversi, delle "pressioni" avvenute per telefono da parte degli organizzatori di Semplicemente Uva e delle "intimidazioni" ricevute da distributori e rappresentanti denunciate da alcuni produttori, al di là dell'opportunità - leggi arroganza - di programmare una manifestazione "simile nel contenuto" nella stessa città e giorno, al di là dell'ennesima spaccatura tra produttori che fino a ieri andavano a braccetto al grido revolution.

L'ultimo comunicato degli organizzatori de La Terra Trema:

Perché ci girano i cosiddetti



Ritrovaci su Facebook



On-Air de Il viandante bevitore

Mi piace

On-Air de Il viandante bevitore



These Days - Nico

www.youtube.com

These days - Nico

circa un'ora fa

On-Air de Il viandante bevitore

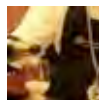
Che te sei Bevuto durante le feste?



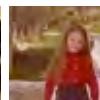
On-Air de Il viandante bevitore piace a 538 persone



Attilio



Luca



Antonietta



Plug-in sociale di Facebook

Noi vignaioli, associazioni, movimenti sociali presenti nell'edizione 2010 de La Terra Trema (uniti in questi anni nel movimento Terra e Libertà/Critical Wine e nelle tante iniziative a difesa di una agricoltura diversa, naturale e sostenibile) vediamo con grande preoccupazione ciò che è accaduto a Milano in questo fine settimana. Organizzare una manifestazione che ha la pretesa di presentare al grande pubblico il "cosiddetto" (sic) vino naturale proprio nel fine settimana di **La terra trema** non può essere una scelta casuale, come non può essere casuale il tentativo di coinvolgere le associazioni più rappresentative della viticoltura artigiana e indipendente utilizzando la forza di persuasione di chi - a torto o ragione - ritiene di avere in mano i destini commerciali delle aziende. Con rammarico ed amarezza abbiamo dovuto prendere atto dell'adesione a **Semplicemente Uva** di diversi produttori, giornalisti, associazioni che godono della nostra massima stima. Persone nel passato anche recente hanno condiviso con molti di noi sogni, percorsi e battaglie comuni. Non condividiamo la loro scelta, che consideriamo pericolosa e non sufficientemente meditata, ma non abbiamo alcuna intenzione di condannarla perché non ci è difficile comprendere quanto le pressioni e le argomentazioni di chi ha grande forza economica e comunicativa possano essere persuasive, specie in un contesto come quello attuale. Del resto **sappiamo bene quanto chi mira a sfruttare le potenzialità commerciali del vino artigiano e naturale abbia interesse a favorire un conflitto tra vignaioli e associazioni**. E' proprio al fine di scongiurare questo rischio **che auspichiamo l'apertura di una riflessione che coinvolga tutti coloro che credono nella naturalità e che hanno la consapevolezza della forza sovversiva del vino artigiano**. Non possiamo fermarci al "vino naturale": La Terra Trema ed il suo successo di pubblico dimostrano che oggi più che mai dobbiamo porre l'attenzione sui problemi della terra/Terra, sui meccanismi di produzione, sulle logiche distributive, sullo **stra-potere dell'agro-industria**. Non possiamo limitare i nostri sforzi alla commercializzazione di un vino "buono, pulito e giusto": **dobbiamo, invece, produrre cultura e saperi e resistere contro chi vuole normalizzare le battaglie per un'altra agricoltura**. "Il vino regala ai sensi numerosi percezioni ma solo alcune di queste possono rivelarsi veramente **eversive...**" Chi volesse può aggiungersi tra i firmatari scrivendo a info@laterratrema.org

Che i produttori, lecitamente, scelgano di andare da una parte o l'altra, lo capisco. Sono anche commercianti che devono vendere bottiglie.

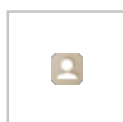
Ma Porthos, "la cellula di resistenza creativa. Indipendenti da sempre", quelli che si occupano di vino, cibo e cultura, con la loro presenza, i laboratori e tutto il resto appresso, a Semplicemente Uva che ci sono andati a fare? Avevano da vendere qualcosa anche loro?

Qualcuno sa chiarirmi le idee di questa scelta Po-Li-Ti-Ca?

Sangiorgi, parla con noi.

posted by Mauro Erro @ 11:31,

5 Comments:



At 02 dicembre 2010 13:55, Luciano Pignataro said...

Devo dirti che ti piace vincere facile:-)

Però aggiungo anche che questa querelle è un po' patetica, soprattutto per chi ha vissuto gli anni '70 rivedere la riproposizione di gruppi e gruppetti sul vino è un po' caricaturale.

Due manifestazioni sul vino naturale in una città come Milano? Ma che ce ne siano dieci, non due.

E produttori andranno dove gli conviene commercialmente.

Trovo che sia sbagliato riporre nei produttori funzioni che vadano al di là di quel che fanno

Ritrovaci su Facebook

LABORATORIO GASTRONOMICO DIVINOINVIGNA **divinoinvigna enoteca & laboratorio**

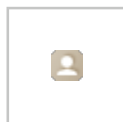
Mi piace

divinoinvigna enoteca & laboratorio piace a 1,037 persone

Regalo Los Vinos Salvatore

Plug-in sociale di Facebook

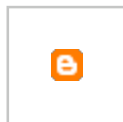
ShinyStat
163019



At **02 dicembre 2010 14:36**, Semplicemente Uno said...

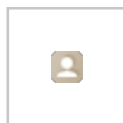
"Po.Li-Ti-Ca"

da non credere. Il più grande professionista italiano del settore va a una manifestazione a fare il suo lavoro e si trova a doverne rispondere...forse non ricordiamo che Porthos ha presenziato per anni al Vinality e nessuno lo ha trovato strano!!! Dia retta, Erro, non permetta al fascino "eversivo" e "sovversivo" di alcuni personaggi di contagiarla che la guerra fredda è finita da quel dì...



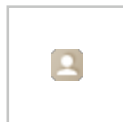
At **02 dicembre 2010 14:54**, **Mauro Erro** said...

Stiamo ai fatti per cortesia. Viste le polemiche la presenza di Porthos diventa notizia altrimenti su Porthos non avrebbero oggi scritto a tal proposito, pubblicato foto e indetto un sondaggio (???). Anche al "più grande professionista italiano del settore" porre una domanda è lecito. Rispondere - nel merito - cortesia come si suol dire.



At **02 dicembre 2010 21:48**, Anonimo said...

Porthos vende cultura, anche gastronomica e, visto che di VINO NATURALE o BIOLOGICO si parlava mi sembra giusto abbia partecipato nella veste di moderatore!



At **02 dicembre 2010 22:39**, Sabatino Coletto said...

a voler essere pignoli:

moderatore:

1 Chi induce a moderazione, chi dà una regola

2 Chi dirige una discussione, un dibattito o simili

partner:

una persona che è associata ad un'altra in un'attività o in una sfera di interesse comune, in particolare:

- un membro di una collaborazione economica
- uno sposo
- un convivente
- ciascuno degli elementi di una coppia che danza
- ciascuno di una coppia o team in uno sport o in un gioco, come il tennis o il bridge

ben vengano una, cento, mille manifestazioni: certo si potevano scegliere date o città diverse...

Posta un commento

Links to this post:

Crea un link

<< Home

Due brindisi al vino naturale e indipendente

Da redazione

Creata il 02/12/2010 - 19:30

Camilla Minarelli

EVENTI. Si è appena concluso a Milano un lungo week end all'insegna del buon bere. Con "Semplicemente Uva" e "Terra Trema" protagonista la produzione vitivinicola biologica. Polemiche per la normativa comunitaria ancora poco trasparente.

Un week-end decisamente alcolico quello che si è appena concluso a Milano, con tre giorni dedicati al vino "orgogliosamente" artigianale. Due manifestazioni distinte e con approcci differenti, accomunate dalla passione dei vignaioli nel voler divulgare un certo modo di fare vino. Da un lato quindi, nel contesto delle aree industriali riqualficate di Lambrate, "Semplicemente Uva", la tre giorni ideata da Davide Paolini e Piaceri d'Italia per far conoscere al grande pubblico i vini "cosiddetti" naturali. Cosiddetti in quanto a oggi non vi è una normativa che disciplini il processo di vinificazione biologica: in altre parole, può essere bio il vigneto, ma non quanto accade in cantina (in etichetta la dicitura consentita è quella di "prodotto da uve di origine biologica").

Dopo che lo scorso giugno la Commissione europea ha ritirato la proposta di regolamento sulla vinificazione bio per il mancato accordo tra le diverse esigenze degli Stati, Aiab ed altre associazioni europee hanno deciso di compensare questa lacuna con dei disciplinari privati, coordinandoli sotto il nome di "Carta Europea per il Vino Biologico" (CEVinBio), al fine di consentire ai produttori la valorizzazione del rispetto dell'etica di produzione biologica non solo nei campi, ma anche in cantina e fino al bicchiere del consumatore.

Esclusione sostanze chimiche, sia in vigna che in cantina, e uso di lieviti indigeni sono stati quindi i criteri alla base della scelta dei produttori presenti a Semplicemente Uva. Uno dei migliori vini assaggiati è il Frappato di Arianna Occhipinti: eleganza, sensualità rocker e prezzi politici fanno delle sue bottiglie uno dei momenti più interessanti della kermesse. «Il prezzo deve rispecchiare la qualità del vino. Il consumatore ormai ha tante possibilità di scelta. Io quando bevo, lo faccio per riascoltare una storia, per immaginare quella terra, per rincorrere emozioni. Non per questo però il vino deve essere solo per pochi».

Le parole di Occhipinti riassumono gli aspetti fondanti, e al tempo stesso critici, di entrambe le manifestazioni: la politica del prezzo "giusto", l'ambizione di cercare un rapporto sano tra valore del lavoro del vignaio, commercializzazione e divulgazione di un prodotto di qualità.

Portare prodotti di qualità fuori dall'élite è sicuramente uno dei capisaldi dell'altro evento all'insegna del vino indipendente, la "Terra Trema", che ha chiuso i battenti nelle ultime ore di domenica all'interno delle aree occupate del Leoncavallo. Ideato dal defunto maestro degustatore Veronelli, "Terra Trema" vuole enfatizzare la ricollocazione del vino in una dimensione di produzione agricola e contadina, l'importanza dei territori, dei produttori e del loro lavoro - in quest'ottica l'obbligo di esposizione da parte di ogni produttore di un'autocertificazione per permettere la massima rintracciabilità e trasparenza dei propri prodotti. Due kermesse, due punti di vista, spesso anche in conflitto come sottolineano i commenti pungenti di alcuni partecipanti, ma che fanno ben sperare per il vino naturale e indipendente.

URL di origine: <http://www.terraneews.it/news/2010/12/due-brindisi-al-vino-naturale-e-indipendente>

OFFICINA ENOICA

da ognuno secondo le proprie capacità, a ognuno secondo i propri bisogni

OFFICINA ENOICA 2.0

CONTATTI

Semplicemente Uva?

Scritto da OFFICINA ENOICA | Pubblicato: 2 DICEMBRE 2010

Si è appena concluso un intenso fine settimana all'insegna del vino naturale a Milano.

Dall'apatia e scarsità di proposte originali su questo argomento, ci siamo trovati due manifestazioni concomitanti e apparentemente simili. Prima edizione di Semplicemente Uva e quarta de La Terra Trema. Il Gastronomo Davide Paolini è stato il promotore di questa nuova fiera che puntava sul "semplicemente" naturale, supportato però da gruppi e associazioni non troppo affini con la purezza del frutto di Bacco. Una settantina i produttori presenti, oltre ad una trentina di gastronomia, che inevitabilmente non hanno preso parte all'altra rassegna, tranne alcune rare eccezioni. Nebuloso quasi fino alla fine il lotto dei partecipanti, così come costi e modalità, tranne però un nutrito e ben titolato numero di dibattiti, degustazioni e lezioni. Di indubbio livello qualitativo relatori e diversi produttori, mentre la risposta del pubblico non sembra essere stata in linea con le aspettative.

di Ivano Asperti

Costo di ingresso a € 30 con 15 degustazioni era un evidente monito per soli avventori molto interessati e disposti a spendere parecchi denari; mentre per gli operatori c'erano degustazioni illimitate con un prezzo di € 20. Seminari e degustazioni guidate a costi sicuramente non popolari, anzi direi "naturali", basti confrontarle con le consuete rassegne come Vini Veri, Vinnatur o Vini di Vignaioli. Quindi approccio decisamente per far cassa quello di Semplicemente Uva e stupore da parte di diversi produttori presenti, sia perché non sapevano di una manifestazione in concomitanza sempre a Milano, sia perché caldeggiati a presenziare a questa nuova iniziativa. Non si capisce come mai ci sia spesso questo frazionamento se c'è unità di intenti. Ciò direi principalmente da parte dei vignaioli, che per la maggior parte partecipano a troppe manifestazioni, disperdendo energie, tempo, denaro e vino; non valutano a quali partecipare e come aderire. Se riuscissero in prima battuta loro a formare un gruppo vero di produttori aderenti ad un'idea di produzione, che non si minimizzi al solo ritorno economico, potrebbero decisamente dare un segnale forte e importante ai consumatori e ai cosiddetti operatori del settore. Sarebbe auspicabile che la definizione di vini naturali non sia un distintivo per indicare produttori virtuosi, bensì un valore aggiunto, che non li identifichi come diversi. Il vignaiolo deve preoccuparsi di fare vini buoni: naturali dovrebbero esserlo tutti e solo chi usa chimica dovrebbe dichiararlo, ma sappiamo che non è così. Questa sorta di ghetizzazione o di tratto distintivo a volte elitario, che hanno i produttori biologici e biodinamici dovrebbe unirli nel nome del vino buono. Invece anche per questo ambito sembra di vedere le stesse divisioni che vediamo nella politica nazionale. Mi riferisco in principal modo a chi il vino lo produce e non a chi può scegliere una operazione commerciale, sulle ali della moda o del trend del momento, di cavalcare un'onda che oggi ha grosso riscontro. Come per ogni cosa, è dalla base che si debbono muovere le cose, ma con consapevolezza e accortezza. Non nascerebbero fiere e manifestazioni disgreganti per il sistema vino, che non fanno altro che frazionare chi con tanta tenacia lavora per produrre senza artifici rispettando natura e consumatore.

Di tutt'altro ambiente e colore La Terra Trema arrivata alla 4° edizione, ma nata da un'idea del grande Gino Veronelli con il Critical Wine e poi proseguito su quella idea. Ambiente e organizzazione decisamente più in linea con l'aspetto naturale e semplice del vino. I produttori presenti erano curiosi di sapere com'era andata anche l'altra manifestazione. Curiosità soltanto, visto che non si sono notati cali di persone e interesse. Direi invece che ogni anno aumenta il flusso di visitatori, che è decisamente di tutt'altro genere rispetto a Semplicemente Uva. Chi continua a partecipare alla manifestazione del Leoncavallo è contento, soddisfatto e ogni anno felice di trovare tanto interesse e coinvolgimento. Non vorrei entrare nel merito delle polemiche che si sono accese già prima dell'inizio

Pagine

- [CONTATTI](#)
- [OFFICINA ENOICA 2.0](#)

Categorie

- [Appunti](#)
- [Comunicati Stampa](#)
- [Home Page](#)
- [Non solo vino](#)
- [Vignaioli & Vini](#)
- [Vinissage](#)

Articoli recenti

- [Dal Bicchiere alla Vigna 3](#)
- [Novembre 2010: apocalisse a Milano](#)
- [Cinque Campi](#)
- [Semplicemente Uva?](#)
- [Il vino che fa tremare Milano](#)

Archivi

- [dicembre 2010](#)
- [novembre 2010](#)
- [ottobre 2010](#)
- [settembre 2010](#)
- [agosto 2010](#)
- [luglio 2010](#)
- [giugno 2010](#)
- [maggio 2010](#)
- [aprile 2010](#)
- [marzo 2010](#)
- [febbraio 2010](#)
- [gennaio 2010](#)
- [dicembre 2009](#)
- [novembre 2009](#)
- [ottobre 2009](#)
- [settembre 2009](#)
- [agosto 2009](#)
- [luglio 2009](#)
- [giugno 2009](#)
- [maggio 2009](#)
- [aprile 2009](#)
- [marzo 2009](#)

DICEMBRE: 2010

L	M	M	G	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

[« nov](#)

Meta

- [Registrati](#)
- [Collegati](#)

Economia Carceraria

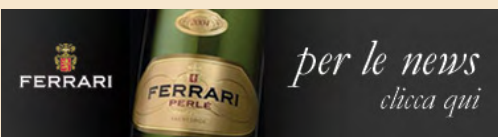
- [Alcappone](#)
- [Banda Biscotti](#)
- [I Dolci di Giotto](#)
- [Il Due - Net magazine di San Vittore -](#)

La News



Alla Scala con Bellavista

È uno degli eventi più attesi del mondo della cultura, che dà inizio alla stagione di uno dei teatri più illustri d'Italia, per il quale non manca un brindisi altrettanto prestigioso: il 7 dicembre per la Prima del Teatro alla Scala di Milano (di scena "Die Walküre" di Richard Wagner), in alto i calici di Bellavista Franciacorta Gran Cuvée Brut 2005 e Bellavista Franciacorta Cuvée Brut in formato magnum, della cantina in Franciacorta del gruppo Terra Moretti. Cosa hanno in comune un "teatrante" ed un produttore? "La ricerca dell'opera quasi perfetta - spiega Vittorio Moretti, "patron" di Bellavista - e il desiderio di misurarsi con la materia per trasformarla in un risultato finale che stupisce ...".



SMS La terra continua a tremare

Il movimento Terra e Libertà-Critical Wine (ispirato anche da Veronelli), chiusa "La Terra Trema" 2010, si toglie alcuni sassolini, e fa sapere che: "1) la pretesa di presentare al grande pubblico il "cosiddetto" vino naturale proprio nel fine settimana di "La Terra Trema" (con la contemporanea kermesse "Semplicemente Uva") non può essere una scelta casuale, come il tentativo di coinvolgere le associazioni più rappresentative della viticoltura artigiana e indipendente con la forza di persuasione di chi - a torto o ragione - ritiene di avere in mano i destini commerciali delle aziende; 2) "La Terra Trema" non punta alla mera commercializzazione di un vino "buono, pulito e giusto", ma, semmai, alla produzione di cultura e saperi contro chi vuole normalizzare le battaglie per un'altra agricoltura".

Cronaca

Crisi e maltempo frenano il "ponte" negli agriturismi

Niente boom, ma neanche crolli, per gli agriturismi nel ponte dell'Immacolata, con le prenotazioni frenate da economia e maltempo, anche se il "last minute" potrebbe riservare sorprese. Così Turismo Verde - Cia. Per gli appassionati della vacanza nella natura e della buona tavola si conferma il must della "toccata e fuga": periodi di 2-3 giorni dedicati a stare lontano dalle città e riscoprire l'atmosfera della campagna, e i vini e i sapori del territorio.



Primo Piano

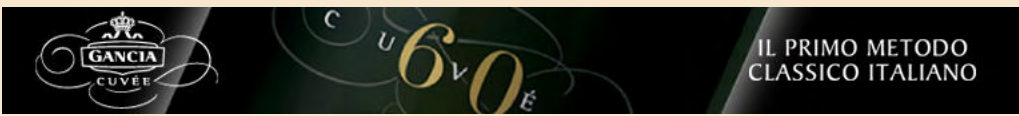
Natale, sale l'allarme per le frodi a tavola. Ma il Nucleo Antifrodi dei Carabinieri alza la guardia ...

Dal formaggio all'olio, dal pesce all'ortofrutta e al settore zootecnico, passando per le erogazioni pubbliche e gli aiuti comunitari, "i Carabinieri dei Nuclei Antifrodi del Ministero delle Politiche Agricole (Nac) in questi giorni precedenti alle festività natalizie hanno portato a termine numerose e importanti operazioni a difesa del settore agroalimentare, intensificando i controlli su tutto il territorio nazionale": a dirlo, è il Ministro Giancarlo Galan. In particolare, oltre 50 imprese agricole sono state controllate su tutto il territorio nazionale, e sono stati accertati 672.112,72 euro di contributi illeciti, 20 tra violazioni penali ed amministrative per un controvalore di 238.686,50 euro, 56 denunce per frodi per un controvalore di 672.112,72 euro, 44.871,40 kg di prodotti sequestrati (caseari, olivicoli, ittici, ortofruttili, zootecnici e tabacco) per un valore di 430.591,43 euro, e oltre 40 tra segnalazioni alla Corte dei Conti e agli Organi pagatori per la sospensione dei contributi per un valore in entrambi i casi di 679.122,54 euro. Una serie di operazioni che, oltre a valorizzare il lavoro degli imprenditori onesti, tranquillizza anche i consumatori che devono pensare a come imbandire le tavole delle feste. E ad essere soddisfatti di questi controlli, prima di tutto sono proprio gli agricoltori: "non possiamo che esprimere il più vivo apprezzamento per le importanti operazioni condotte in questi giorni pre-natalizi in difesa del settore agroalimentare del nostro Paese", ha detto il presidente della Cia - Confederazione Italiana Agricoltori Giuseppe Politi. "Anche in quest'occasione riaffermiamo che è indispensabile la più ferma determinazione per debellare l'adulterazione e la truffa dell'alimentazione. Contro i "killer della tavola" occorre "tolleranza zero". D'altra parte, la stragrande maggioranza degli italiani (nove su dieci) vuole massima sicurezza alimentare e chiede misure efficaci per reprimere sofisticazioni e adulterazioni dei prodotti".

Focus

Lvmh snellisce il "portafoglio" Champagne: Mountadon ceduto a la maison Jacquart

Forse non si tratterà del primo passo della cessione di tutta la divisione Champagne del colosso del lusso Lvmh di Bernard Arnaud, di cui era corsa voce nella stampa britannica (prontamente smentita) qualche tempo fa, ma di una più probabile azione di snellimento del ricco portafoglio (che comprende nomi del calibro di Dom Perignon, Moët et Chandon, Veuve Clicquot Ponsardin, Krug, Ruinart e Mercier), sì: il gruppo francese, dopo averlo acquisito solo nel 2008, ha ceduto alla maison Jacquart il 100% dello Champagne Mountadon. Il che vuol dire, per Jacquart, la disponibilità immediata del marchio Mountadon, del suo stabilimento di produzione e del suo stock di bottiglie in affinamento. "Siamo veramente soddisfatti - commenta Laurent Reinteu, amministratore delegato di Jacquart - che questa acquisizione si sia finalmente concretizzata. Era infatti nostra intenzione acquistare Mountadon per ampliare la nostra offerta, e per posizionarla nella parte più alta del mercato". Jacquart è distribuito in esclusiva per l'Italia dalla Fratelli Rinaldi Importatori di Bologna.



Wine & Food

Dicembre di gusto, brindisi e impegno sociale

Dicembre di gusto, brindisi e impegno sociale: il 12, a Roma, è di scena "Territori diVini", degustazione di vini palestinesi e italiani per il progetto della cantina di Cremisan, gestita dai Salesiani in Terra Santa con l'enologo Riccardo Cotarella (www.volint.it). E, con qualche giorno di anticipo sul calendario, le cantine del Movimento Turismo del Vino con "Natale in Cantina" (www.movimentoturismovino.it) apriranno le porte agli amanti del buon bere (12 dicembre). Fino al 13 dicembre, poi, c'è "Boliccine su Trento", per un brindisi con il Trentodoc (www.trentodoc.it) ed i sapori trentini.

Winenews.TV

Guarda il Video / Ascolta l'audio

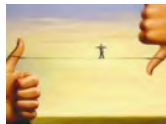
"La versatilità nel vino? È l'opposto dell'omologazione! I disciplinari delle Doc, Docg e Igt, per esempio, sono omologanti, perché per stare dentro a certi parametri i vini rischiano di

assomigliarsi tutti". Parola di Mauro Lorenzon, estroso personaggio del mondo di Bacco, presidente del circuito Enoitche ma soprattutto "oste" alla Maschereta di Venezia.





<http://www.intravino.com/primo-piano/questo-e-il-promemoria-ufficiale-delle-vergognose-bevute-di-natale/> Questo è il promemoria ufficiale delle vergognose bevute di Natale
<http://www.intravino.com/primo-piano/questo-e-il-promemoria-ufficiale-delle-vergognose-bevute-di-natale/> #Primo Piano <http://www.intravino.com/categoria/primo-piano/>



<http://www.intravino.com/primo-piano/letica-un-tanto-al-chilo-della-critica-enogastronomica/> L'etica "un tanto al chilo" della critica enogastronomica <http://www.intravino.com/primo-piano/letica-un-tanto-al-chilo-della-critica-enogastronomica/> #Primo Piano <http://www.intravino.com/categoria/primo-piano/>

<http://www.intravino.com/vino/footprint-quanto-carbonio-ce-in-un-bicchiere-di-vino-chiederselo-in-fretta/> Footprint | Quanto carbonio c'è in un bicchiere di vino? Chiederselo in fretta <http://www.intravino.com/vino/footprint-quanto-carbonio-ce-in-un-bicchiere-di-vino-chiederselo-in-fretta/> #Vie del Vino <http://www.intravino.com/categoria/vino/>

È come se io dicessi tutte le donne sono zoccole basandomi solamente su quello che a Ferrato, Belegascl.)



<http://www.intravino.com/primo-piano/la-frase-del-giorno-il-prosecco-e-banale-e-le-donne-sono-tutte-zoccole/> La frase del giorno | Il Prosecco è banale e le donne sono tutte zoccole <http://www.intravino.com/primo-piano/la-frase-del-giorno-il-prosecco-e-banale-e-le-donne-sono-tutte-zoccole/> #Primo Piano <http://www.intravino.com/categoria/primo-piano/>

Pace fatta tra il Leoncavallo e Semplicemente Uva?

Scritto da: Antonio Tomacelli lunedì 6 dicembre 2010 11:20

<http://www.facebook.com/share.php?v=4&src=bm&u=http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/&t=Pace+fatta+tra+il+Leoncavallo+e+Semplicemente+Uva%3F+http://intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/> <http://twitter.com/Leoncavallo+e+Semplicemente+Uva?> <http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/>



<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/attachment/semplicementeuva/>

Spiace deludere i fanatici delle scene splatter, ma lo scontro tra le manifestazioni Semplicemente Uva e La Terra Trema è rimandato a data da destinarsi. Ci è bastata una telefonata per capire che "trattasi di spiacevole equivoco" e non del solito "Ti spiezzo in due". L'ufficio stampa di Semplicemente Uva infatti, comunica che:

Gli organizzatori di Semplicemente Uva (Piaceri d'Italia e il "Gastronauta"), hanno deciso di organizzare la manifestazione lo scorso giugno. La data, 27-29 novembre, fu scelta sapendo che l'evento organizzato dal circolo del Leoncavallo, l'anno scorso era collocato a dicembre. Quando si è saputo del loro cambio di data, attorno a settembre/ottobre, era ovviamente impossibile spostare i giorni di Semplicemente Uva. Quindi, la sovrapposizione è casuale e non voluta. Mentre, per operare una pressione è necessario possedere, oltre a un'indole portata a farlo, il ruolo o la posizione che ti consentano di operarla. Invece, nessuno degli organizzatori di Semplicemente Uva possiede tale predisposizione umana e tanto meno gli strumenti che la rendano praticabile.

Se a questa risposta aggiungiamo la mano tesa del Leoncavallo verso chi ha "tradito" (alcuni produttori), direi che possiamo sotterrare l'ascia di guerra e tirare un paio di bocciate al calumet della pace:

...Del resto sappiamo bene quanto chi mira a sfruttare le potenzialità commerciali del vino artigianale e naturale abbia interesse a favorire un conflitto tra vignaioli e associazioni. E' proprio al fine di scongiurare questo rischio che auspichiamo l'apertura di una riflessione che coinvolga tutti coloro che credono nella naturalità e che hanno la consapevolezza della forza sovversiva del vino artigianale.

L'ufficio stampa di Semplicemente Uva si è detto disponibile a un accordo per evitare inutili e dannose sovrapposizioni, per cui la prossima volta ci si mette d'accordo PRIMA (telefonatina) e il vino naturale è salvo.

Prima che appaia la parola FINE sullo schermo, però, un paio di credits e menzioni speciali:

1) I distributori – il polverone è tutto merito di chi ha costretto i produttori a dolorose scelte. Accettate un consiglio: La parte dei tagliagole non fa per voi e di scissioni ulteriori non se ne sente il bisogno.

2) **Sandro Sangiorgi e Porthos** - non basteranno due foto spiritose e un sondaggio per dimenticare la figuraccia, credetemi. Liberi di fare il cavolo che vi pare, per carità, ma poi non smenatela con gli inviti del tipo "Slow Food, parla con noi" e i moralismi *aggratis*. Decidetevi: o con i cheyenne o con i cowboys.

Tag: [centro sociale](http://www.intravino.com/tag/centro-sociale/) (<http://www.intravino.com/tag/centro-sociale/>), [davide paolini](http://www.intravino.com/tag/davide-paolini/) (<http://www.intravino.com/tag/davide-paolini/>), [la terra trema](http://www.intravino.com/tag/la-terra-trema/) (<http://www.intravino.com/tag/la-terra-trema/>), [leoncavallo](http://www.intravino.com/tag/leoncavallo/) (<http://www.intravino.com/tag/leoncavallo/>), [Milano](http://www.intravino.com/tag/milano/) (<http://www.intravino.com/tag/milano/>), [porthos](http://www.intravino.com/tag/porthos/) (<http://www.intravino.com/tag/porthos/>), [prima pagina](http://www.intravino.com/tag/prima-pagina/) (<http://www.intravino.com/tag/prima-pagina/>), [semplimente uva](http://www.intravino.com/tag/semplimente-uva/) (<http://www.intravino.com/tag/semplimente-uva/>)

◀ [Il meglio della settimana](http://www.intravino.com/primo-piano/il-meglio-della-settimana-8/) (<http://www.intravino.com/primo-piano/il-meglio-della-settimana-8/>)

HOME PAGE (<http://www.intravino.com>)

Mercati | C'era una volta una bambagia chiamata Germania (<http://www.intravino.com/vino/mercati-cera-una-volta-una-bambagia-chiamata-germania/>) ▶

Organizzazione congressi

Ito Group organizza eventi, meeting, congressi, seminari.
www.ito.it



Annunci Google

58 commenti a "Pace fatta tra il Leoncavallo e Semplicemente Uva?"

1. <http://www.amicidivini.com> **Riccardo** (<http://www.amicidivini.com>) commenta:



6 dicembre 2010 alle 11:30 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24597)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24597>)

Mi pare abbastanza naturale e comprensibile (quantomeno per chi legge Porthos) comprendere che Porthos e Sandro abbiano scelto da diversi anni di promuovere, divulgare e discutere sul tema del vino NATURALE come appare limpido nell'ultimo numero (il 35) uscito questa primavera. Per tale motivo la scelta di partecipare a "Semplicemente uva" è da considerarla coerente con il loro cammino divulgativo.

Per quanto concerne tutto il resto penso che si sia fatto un grave, gravissimo errore a scatenare questo polverone infangando la buona fede di diversi produttori (o distributori... cosa che è emersa solo ultimamente) che hanno perso parte alla manifestazione "Semplicemente Uva".

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24597#respond\)](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24597#respond)

o

pasquale risponde:



6 dicembre 2010 alle 11:46 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24598)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24598>)

cari tutti,

ho come l'impressione che a LATERRA TREMA non importa nulla delle vostre menate. Non gli importa nulla di Paolini, Sangiorgi, Porthos, le guide, slow food, dei distributori, e magna-magna del mondo del vino...

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24598#respond\)](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24598#respond)

■

Eleutherius Grootjans risponde:



6 dicembre 2010 alle 15:06 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24621)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24621>)

questo è un commento sensato.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24621#respond\)](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24621#respond)

■

calacalatrinchetto risponde:



7 dicembre 2010 alle 11:48 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24675)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24675>)

dal precedente comunicato non sembra proprio....

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24675#respond\)](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24675#respond)

■

Eleutherius Grootjans risponde:



7 dicembre 2010 alle 12:06 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24680)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24680>)

...infatti è un'insalata. Male amalgamata.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24680#respond\)](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24680#respond)

2. **marco arturi** commenta:



6 dicembre 2010 alle 12:10 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24601)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24601>)

Antonio, nessuno ha dichiarato guerra ai produttori che hanno ritenuto di aderire alla manifestazione di Paolini; il passo del nostro documento che citi, del quale sono tra gli autori, prosegue infatti con un invito alla riflessione comune. Non ci sono asce da seppellire, quindi; nessuna guerra, al contrario la voglia di ritrovarsi insieme. Rimangono invece intatte le critiche e le perplessità nei confronti dell'organizzazione e di alcuni distributori, per le ragioni che abbiamo illustrato in un paio di documenti e in un articolo comparso su Carta.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24601#respond\)](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24601#respond)

o

http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=9 **Antonio Tomacelli** (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=9)



risponde:

6 dicembre 2010 alle 12:31 ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24604)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24604>)

Credevo fosse sufficientemente chiaro che non c'è stato nessun intento malevolo da parte di Semplicemente Uva, comunque lo ripeto: l'ufficio stampa di SU vi invita a concordare, anche per telefono, le date delle manifestazioni in modo da evitare sovrapposizioni.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24604#respond\)](#)

3. andrea commenta:



6 dicembre 2010 alle 12:55 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-24606>)

sarebbe un errore la guerra tra produttori, è giusto l'invito a una riflessione comune tra produttori naturali e a ritrovarsi insieme, massima allerta tuttavia a chi vuole "semplicemente" mettersi in mostra perchè la fetta della torta si sta riducendo....

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24606#respond\)](#)

4. (<http://playwine.blogspot.com/>) www.playwine.blogspot.com (<http://playwine.blogspot.com/>) commenta:



6 dicembre 2010 alle 12:55 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-24607>)

Ma che bravi! Organizzano un evento e non controllano cosa altro c'è quel giorno, non dico in Italia, ma nella stessa città, che professionalità, non ci credo che non lo sapessero, vorrebbe dire una scarsissima capacità organizzativa.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24607#respond\)](#)

5. (<http://ladistesablogspot.com>) [corrado dottori](http://ladistesablogspot.com) (<http://ladistesablogspot.com>) commenta:



6 dicembre 2010 alle 13:14 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-24613>)

Prendo atto, con rammarico, che pur con tutte le parole ed i ragionamenti spesi sul tema non si è capito nulla della questione (o si vuole far finta di non capire). Ognuno scelga la sua strada e pace.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24613#respond\)](#)

o (<http://www.myspace.com/CIRCOFANTASMAITALY>) [Nic Marsèl](http://www.myspace.com/CIRCOFANTASMAITALY) (<http://www.myspace.com/CIRCOFANTASMAITALY>) risponde:



6 dicembre 2010 alle 19:56 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-24639>)

Quoto.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24639#respond\)](#)

6. (<http://lalineadellinutile.wordpress.com>) [La linea dell'inutile \(Mauro\)](http://lalineadellinutile.wordpress.com) (<http://lalineadellinutile.wordpress.com>) commenta:



6 dicembre 2010 alle 13:52 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-24615>)

non sempre "pensar male" porta a indovinare ... qualche volta i malintesi ci sono

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24615#respond\)](#)

7. (<http://poggioargentiera.com>) [gianpaolo](http://poggioargentiera.com) (<http://poggioargentiera.com>) commenta:



6 dicembre 2010 alle 14:35 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-24617>)

3) comunque vada la parola "soversivo" o "eversivo" deve essere presente nei comunicati, perdiana.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24617#respond\)](#)

o [Eleutherius Grootjans](#) risponde:



6 dicembre 2010 alle 15:40 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-24623>)

Soversivo, eversivo! E poi, visto che di terra bella uguale non ce n'è, dopo aver fatto tanto rumore per nulla ci vuole anche un bel detersivo: "fate pace", "ma dai si scherzava", "tutto a posto ragazzi" etc.; poco importa che si sia fatto tanto baccano alimentando una discussione sul nulla.

Caro Tomacelli,

lei scrive note spiritose e simpatiche. Ho una simpatia innata per le one-man bands. Lei ha dato il la, se l'è suonata, poi s'è accorto che il pubblico si stava annoiando e...voilà, mettiamo la parola fine. Poi, giunto al fine, con licenza si smentisce e riprende per il puro gusto di rifilare una stoccata a Porthos. Sarà mica una questione personale?

Mi dica, di grazia: perché non l'ha chiamato lei Joly? Perché non ha invitato le due kalokagathai Foradori-Morganti? Suvvia: anziché giocare al piccolo indiano, non le sembrerebbe più acconcio lasciar stare cheyenne e cowboys e occuparsi piuttosto di informazione, promuovere un confronto serio e andare così a sfruculiare quegli orribili confindustriali sangiorghiani sul terreno – più scomodo, nevero? – della ricerca e dei contenuti? Orsù, Tomacelli, dica finalmente qualcosa sui vini naturali.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24623#respond\)](#)

■ [antonio tomacelli](#) risponde:



6 dicembre 2010 alle 16:52 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-24629>)

Caro Eleuterio

Lei ha la stessa presunzione di un Cristoforo Colombo qualunque: ha scoperto Intravino 5 minuti fa e per lei Intravino esiste da 5 minuti.

I qui presenti nativi però, esistono da un tot e trafficano in perline colorate e specchietti quando ancora lei solcava gli oceani.

Si rilegga a tal proposito uno dei primi post della nostra pur breve storia:

<http://www.intravino.com/vino/se-e-naturale-deve-puzzare-un-altro-bio-e-possibile/> (<http://www.intravino.com/vino/se-e-naturale-deve-puzzare-un-altro-bio-e-possibile/>)

È del 9 luglio del 2009 e, come vede, il nostro è lungherrimo.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24629#respond\)](#)

■ [Eleutherius Grootjans](#) risponde:



6 dicembre 2010 alle 19:16 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-24629>)

24636)

sublime!

Carissimo,

non ridevo tanto dall'ultima battuta di genere: "Scemo a me che so' lu re????"

Complimenti.

Ci informi all'atto del suo risveglio dal Pleistocene. Buone perline a tutti.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24636#respond\)](#)

antonio tomacelli risponde:



6 dicembre 2010 alle 19:44 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24637>)

Oddio! Ecchine n'altro...

Eleutherius Grootjans risponde:



6 dicembre 2010 alle 21:10 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24644>)

Fuor di cella: guardi, non sarò Tyrkir, ma neanche Colombo. Intravino è una lettura ricorrente e – in genere – interessante. Credo d'aver già letto l'articolo al quale benevolmente mi rimanda, con relativa teoria di post. Detto ciò: di quest'ultima vicenda, per la parte trattata sulle vostre pagine, mi hanno sorpreso – in negativo – l'imagerie e il lessico retrivi, oltre all'evidente mancanza di informazione sui contenuti di SU: quelli sui quali poteva vertere una critica più opportuna e appassionante. La vostra mi è sembrata gratuita e formalistica. Un simil-scoop. Peccato.

Hans Barth risponde:



11 dicembre 2010 alle 00:07 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24978>)

Lei è un genio, bravo. Si crede intelligente e spiritoso Tomacelli.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24978#respond\)](#)

8. (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=42) Giulia Fontana (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=42)



commenta:

6 dicembre 2010 alle 20:52 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24643>)

Buonasera a tutti, ho seguito le discussioni su la sovrapposizione di leoncavallo e di semplicemente uva. sinceramente, al principio non avevo ben compreso per cui chiedevo spiegazioni disordinatamente a questo o l'altro; tra reticenze e staffilate ora a sangiorgi ora a qualche produttore, mai ad arturi, la visione chiara è che il contendere è nel voler affondare impietosamente su sangiorgi ed il suo porthos. per non cadere nella trappola viscosa delle maldicenze ho preso il telefono e telefonato a sandro perchè ritenevo e ritengo tutt'ora che la sua presenza ad una manifestazione come semplicemente uva è stata assolutamente fuori luogo. fuori luogo per la connotazione di indipendenza, anche politica, scevra di condizionamenti che rappresenta una rivista come porthos, fuori luogo per quel manifesto pubblicato sulla rivista, fuori luogo per quel manifesto sulla difesa di identità del vino, promosso, divulgato da sandro e da marco. conosco così poco marco arturi ma la sua faccia è lo specchio di una anima di una limpidezza fuori dal comune. anche io mi sono sentita come la vecchietta rimbabita e stizzita perchè le hanno spostato il centrino del comò. mi sono sentita tradita da quel concetto di indipendenza dalle logiche di mercato così caro a porthos. chiaro è che franchi tiratori ce ne sono a iosa. "fuori" e "dentro". i tempi che stiamo vivendo sono difficili, difficili per tutti i produttori, sia per i produttori di vini naturali sia per i produttori di vini convenzionali, per i ristoratori, per i giornalisti, per porthos come per paolini. sangiorgi parlava di vini naturali in tempi non sospetti ora se ne parla fino alla noia ed alla esasperazione, di cibo a kilometro zero, di vino naturale. ovvio che i tentacoli della economia stanno scendendo su i vini naturali. ora sta ad una propria etica, al proprio stile di vita decidere quale strada intraprendere, con coerenza. mi spiace della spaccatura, perchè di spaccatura si tratta, tra produttori e tra associazioni. ho sentito parlare di pressioni da parte della organizzazione di semplicemente uva ad un produttore che ha "scelto" di non partecipare. questo potrebbe essere sufficiente per non aderire alla manifestazione SU. non possiamo fare finta di niente e lavarcene le mani con espressioni del tipo: ho fatto il mio dovere, ho portato la mia conoscenza dove occorreva, dove mi è stata richiesta. visita dal dottore onorario soddisfatto...dove è il male? bah... io so che sono 2 giorni che ho perso il lavoro in nome di un'etica alla quale non rinuncerò mai per tutto il percorso della mia vita. consiglio per marco e sandro : parlatevi. consiglio per sandro : sai il bene che ti voglio ma quelle foto e quel sondaggio non rispecchiano l'anima di porthos.

P.S. per marco arturi: mi serve uno perennemente incazzato come te per la mia questione, qui in umbria. esiste un tuo clone? ti abbraccio. per tutti gli altri semplicemente ciao.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24643#respond\)](#)

o Lorenzo risponde:



7 dicembre 2010 alle 08:12 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24661>)

Conosco l'ascendente di Arturi sul gentil sesso, ma il suo panegirico, Giulia, è indubbiamente degno di miglior causa. E' un personaggio che porta avanti le sue convinzioni con preoccupante integralismo (cosa diversa da integrità) e l'abitudine a dividere il mondo in buono e cattivo/giusto e sbagliato. E' un peccato che, però, le cose funzionino diversamente: "in medio stat virtus" e Paolini non è il Diavolo bensì un professionista libero che sa fare egregiamente il suo lavoro, i produttori hanno l'esigenza di vendere il vino e se tutti la si vedesse in un certo modo il settore sarebbe al collasso. Troppo semplice giocare a cowboys e cheyennes, quando non si ha un'azienda da mandare avanti...alla fine tanto lo spirito di alcune posizioni emerge chiaro, come nel caso di Dottori che dice "ognuno per la sua strada"... mentre Porthos ha fatto una scelta in assoluta coerenza e indipendenza e con un coraggio legato a una evidente superiorità etica e culturale.

P.S. Le "figuracce" sono altre, Tomacelli!

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24661#respond\)](#)

(<http://www.laterratrema.org>) laterratrema, folletto25603 (<http://www.laterratrema.org>) risponde:



7 dicembre 2010 alle 08:29 (link) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24663>)

<http://www.laterratrema.org/2010/12/torna-metissage-in-a-bottle-vini-e-vignaioli-di-qualita-per-sostenere-belleville/>

<http://www.laterratema.org/2010/12/torna-metissage-in-a-bottle-vini-e-vignaioli-di-qualita-per-sostenere-belleville/>

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24663#respond\)](#)

■ *mario* risponde:



[7 dicembre 2010 alle 11:15 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24673\)](#)

non so se qualcuno l'ha già detto, ma secondo me l'unica motivazione che ha portato la rivista Porthos ed il suo direttore alla fiera concomitante è quella legata alla remunerazione, ovvero al fatto che i suoi interventi sono stati retribuiti, cosa che al Leoncavallo non poteva né voleva essere. le scelte a volte sono più banali di quanto sembri e l'etica a posteriori serve solo a giustificare opzioni che con essa non hanno nulla a che fare. da qui poi si possono fare molte altre considerazioni, ma nulla toglie al fatto che i vini, naturali o meno, sono affari, soldi, pubblicità per chi li fa e per chi li promuove. Il punto è stabilire qual è il prezzo che ognuno è disposto a pagare o a farsi pagare e onestamente ammetterlo. Se Sangiorgi è stato chiamato ad una prestazione professionale, di questo si tratta e basta: se poi la si vuole condire con idealità o giustificazioni di vario tipo, allora è su questo punto che la cosa puzza un pochino. Se la pecunia non olet, questa olet e molto se viene coperta da chissà quale altro intendimento.

un saluto a tutt

mario, il solitario

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24673#respond\)](#)

■ *Mario Crosta* risponde:



[7 dicembre 2010 alle 11:40 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24674\)](#)

A me invece Sandro piace sempre, ha un suo sogno che spero gli vada bene e colgo l'occasione per mandargli un saluto. Spero sempre che si possa ricomporre la frattura che c'è stata e che ha fatto male a me ed a tanti. Sarebbe davvero deleterio proseguire per strade che si divaricano sempre più.

9. <http://www.amicidivini.com> *Riccardo* (<http://www.amicidivini.com>) commenta:



[7 dicembre 2010 alle 13:07 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24683\)](#)

Mario, non vorrei innescare un'ulteriore polemica ma mi auguro che quanto tu abbia scritto sia confutabile.

Esprimere un parere è permesso in ogni paese democratico (dando per scontato che il nostro lo sia) ma in questo caso il tuo pensiero sarebbe dovuto essere anticipato da una conoscenza approfondita in merito all'organizzazione di Semplicemente Uva.

Penso però che tu non abbia partecipato con Porthos e Paolini all'organizzazione dell'evento, perché sapresti che per la manifestazione Sandro & Co. hanno partecipato a titolo gratuito (eccezione fatta per le lezioni di degustazione che hanno una quota di partecipazione come in QUALSIASI ALTRA occasione).

Onepablo dal fronte ha scritto una lettera molto interessante intitolata "APOCALISSE A MILANO" (senza la regia di Francis Ford Coppola) che puoi trovare sul sito di PORTHOS.

http://www.porthos.it/index.php?option=com_content&task=view&id=613&Itemid=321 (http://www.porthos.it/index.php?option=com_content&task=view&id=613&Itemid=321)

Ti invito e Vi invito a leggerla perché mi pare evidente come in questa guerra tra poveri -Leoncavallo/Porthos- chi si fa una gran risata sono i vari industriali del vino che continuano a sfornare i loro prodotti ben infiocchettati in variopinte ceste natalizie.

Perché invece di criticare Sandro e Porthos nessuno ha ben pensato di parlare dei contenuti che ha presentato a Milano? Della difficoltà nell'organizzare un seminario con Nicolas Joly e Dominique Levite (un ricercatore che da 20 anni studia gli effetti ed i risultati della biodinamica applicata alla viticoltura ed all'agricoltura), oppure dell'incontro instaurato tra Elisabetta Foradori e Giovanna Morganti in cui si disquisiva dell'agricoltura Naturale?

Penso che chiudersi dietro le proprie idee, negandosi confini più ampi, a lungo termine non porti dei vantaggi.

Il Leoncavallo, da ciò che leggo, ha negato la partecipazione a Porthos all'interno della loro manifestazione, firmando successivamente un documento che non è certo un'apertura al confronto ma che va nella direzione opposta al loro credo politico e agricolo.

Sono fermamente convinto che "il mondo artigiano e naturale" necessiti di una conoscenza maggiore ed approfondita nei confronti di tutto ciò che è industriale e globalizzato e, per tale motivo, trovo stupido creare delle inutili discussioni in un contesto pubblico e freddo (inteso come privo di contatto umano) come internet e, per il bene comune mi auspico ci siano momenti di confronto tra chi di vino naturale ed artigiano se ne occupa; dall' "ultimo" produttore fino ai ragazzi di Porthos.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24683#respond\)](#)

o *Mario Crosta* risponde:



[7 dicembre 2010 alle 13:45 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24691\)](#)

A quale Mario ti riferisci, Riccardo? Ma non potete mettere tutti quanti il nome ed il cognome? Altrimenti si rischia solo confusione.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24691#respond\)](#)

■ <http://www.amicidivini.com> *Riccardo* (<http://www.amicidivini.com>) risponde:



[7 dicembre 2010 alle 13:58 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24693\)](#)

Ovviamente non a te... mi riferivo al Mario sopra, ma ad ogni modo era un discorso generale!

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24693#respond\)](#)

■ *Mario Crosta* risponde:



[7 dicembre 2010 alle 14:13 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24696\)](#)

Del tuo discorso generale, caro Riccardo (chi?), quoto con entusiasmo la bella frase "per il bene comune mi auspico ci siano momenti di confronto tra chi di vino naturale ed artigiano se ne occupa; dall' "ultimo" produttore fino ai ragazzi di Porthos".

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-](#)

[leoncalvallo-e-semplimente-uva/?replyto=24696#respond](http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/?replyto=24696#respond)

-  <http://www.amicidivini.com> **Riccardo** (<http://www.amicidivini.com>) risponde:
7 dicembre 2010 alle 17:43 ([link](http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24716)) (<http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24716>)

Linka sul mio nome e trovi quasi anche il mio indirizzo di casa ...



-  **Mario Crosta** risponde:
7 dicembre 2010 alle 17:52 ([link](http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24717)) (<http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24717>)

Ovviamente, caro Verderame, che arriviamo anche al tuo numero di scarpe fra un po'... ma mi riferivo a quel "mario" anonimo e a quelli che rispondono a un certo Mario senza dire quale, visto che ce n'è piu' d'uno. Di nome Francesco, per esempio, lo sai quanti ce n'è? C'è addirittura un Mauro che per non confondersi con altri si fa chiamare anche "La linea dell'inutile". Meglio dunque scrivere un nome e un cognome, sia nei nick che nelle risposte ai nick.

-  **Mario Crosta** risponde:
7 dicembre 2010 alle 17:54 ([link](http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24718)) (<http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24718>)

Guarda che l'ho fatto apposta a chiamarti Verderame... per non sciupare la sorpresa a quanti andranno a cercare il tuo vero cognome su quel link...



-  <http://www.amicidivini.com> **Riccardo** (<http://www.amicidivini.com>) risponde:
7 dicembre 2010 alle 18:15 ([link](http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24721)) (<http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24721>)

Non è per l'effetto sorpresa ma per la pigrizia di cambiare le impostazioni...

10. http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=42 **Giulia Fontana** (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=42) commenta:



7 dicembre 2010 alle 16:18 ([link](http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24705)) (<http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24705>)

Lorenzo Lorenzo.... panegirico...m'hai fatto fare una buona risata...

Marco Arturi è un tombeur de femme? Io credo che il suo "integralismo" rompa molto i coglioni a quelli che non riescono a mantenere un rigore ed una integrità. Questa è tutta una farsa, i produttori sono stati costretti a scegliere tra l'una e l'altra manifestazione. La farsa è che i post contenuti in questo blog servono per attaccare ora uno ora l'altro. guarda caso pochi cognomi...mario...chi cazzo sei? presentati. nome e cognome. io sono una rompicoglioni per natura, dalla nascita diciamo. sono una porthosiana, partecipo alle degustazioni di sandro sangiorgi perchè lo considero un maestro in tal senso ma non gli lecco il culo e poi l'attacco pubblicamente su un blog. Non sai leggere tra le righe ma nemmeno le righe stesse! non ho detto che Paolini non è un professionista! Ho detto e guarda caso non l'hai evidenziato che UNA PRODUTTRICE E' STATA APOSTROFATA DALLA ORGANIZZAZIONE DI SEMPLICEMENTE UVA CON QUESTE TESTUALI PAROLE : "SE NON PARTECIPI A QUESTA PRIMA EDIZIONE NON PARTECIPERAI ALLA SECONDA E NEANCHE ALLA TERZA"...E' sufficiente questo per farmi un'opinione? La presenza di sangiorgi e joly hanno conferito lustro all'ennesimo mercatino delle pulci poi aaggiungiamoci la moda del momento VINI NATURALI e voilà, un tornaconto reciproco, soddisfatti e rimborsati.SANGIORGI E PAOLINI INSIEME, ORRORE ! ma fatemi il piacere... La coerenza mario conta la coerenza.Spero che queste parole non mi chiudano le porte alle degustazioni di porthos; ho ancora molto da imparare.firmato : Giulia Angela Fontana LIBERA CONSUMATRICE DI CIBO DI VINO E PAROLE.

[Rispondi a questo commento \(/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/?replyto=24705#respond\)](http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/?replyto=24705#respond)

- o  **Mario Crosta** risponde:
7 dicembre 2010 alle 16:43 ([link](http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24708)) (<http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24708>)

Ancora con 'sto "mario"... ma mettete i cognomi che senno' fate soltanto confusione! Io starei benissimo sia con Sandro Sangiorgi che con Marco Arturi.

[Rispondi a questo commento \(/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/?replyto=24708#respond\)](http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/?replyto=24708#respond)

-  <http://lalineadellinutile.wordpress.com> **mauro_zz** (<http://lalineadellinutile.wordpress.com>) risponde:
7 dicembre 2010 alle 18:04 ([link](http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24719)) (<http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24719>)

peraltro puoi anche chiamarmi mauro_zz



[Rispondi a questo commento \(/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/?replyto=24719#respond\)](http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/?replyto=24719#respond)

- o  **Hans Barth** risponde:
11 dicembre 2010 alle 00:43 ([link](http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24980)) (<http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24980>)

Ma stiamo scherzando? ho nomi e cognomi di produttori che hanno ricevuto minacce da Leoncalvallo. minacce che sono partite ancora prima di partecipare a Semplicemente Uva, quindi i produttori, diversi a dire il vero, davanti questa arroganza hanno aderito alla manifestazione di Paolini. Il brutto del blog è questo: uno si sveglia la mattina, legge due righe qui, sente una notizia là ed è pronto in 5 minuti a trasformarsi in Carl Bernstein. Lei mi sembra solo molto delusa e scossa, ma non può pensare che la colpa e la responsabilità sia proprietà altrui.

[Rispondi a questo commento \(/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/?replyto=24980#respond\)](http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/?replyto=24980#respond)

-  **antonio tomacelli** risponde:
11 dicembre 2010 alle 07:33 ([link](http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24993)) (<http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/#comment-24993>)

Dimostri allora di non essere "Il solito cazzaro che commenta sui blog" e li faccia questi nomi e cognomi, altrimenti la sua è tutta fuffa.

Quanto al "brutto del blog", mi trovi un quotidiano che, dopo aver riportato fedelmente i pareri e le opinioni delle parti in causa (telefonando direttamente agli interessati) dia, in seguito, spazio ai commenti dei lettori.

[Rispondi a questo commento \(/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/?replyto=24993#respond\)](http://www.intravino.com/primopiano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplimente-uva/?replyto=24993#respond)

[e-semplicemente-uva/?replytocom=24993#respond](#)

■ *Hans Barth* risponde:



13 dicembre 2010 alle 09:16 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-25119>)

I primi cazzari siete voi. Siete voi sulla busta paga di questo editore (sempre de vi paga) e poi non farò i nomi perchè vendo vino italiano Nel mio paese (Germania) e non posso screditare i produttori che se sono fidati di me e si sono permessi di farmi una confidenza. Caro Toma è mia abitudine scrivere anche ai quotidiani e alla tv per esempio, il problema è che la tv non risponde quasi mai e invece qualche direttore di quotidiano rispond anche personalmente. Guten Morgen. Il mio nome e cognome è Hans Barth.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=25119#respond\)](#)

■ *antonio tomacelli* risponde:



13 dicembre 2010 alle 10:03 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-25122>)

Quindi, riassumendo: ciò che dice lei è vero solo perchè lo dice lei, mentre quello che diciamo noi è falso sempre perchè lo dice lei. In tutti e due i casi dovremmo fidarci ciecamente di uno che si firma con un nome falso e che abita in Italia. NON in Germania.

La prego signor "Barth", non sfidi oltre la mia pazienza. Siamo meno ingenui di quel che crede.

P.s.: Mi chiamo Antonio Tomacelli. "Toma" è un diminutivo che non le ho concesso.

■ *signorina* risponde:



13 dicembre 2010 alle 16:37 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-25168>)

Basterebbe anche solo pubblicare l'IP da cui scrive...

11. (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=42) *Giulia Fontana* (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=42)



commenta:

7 dicembre 2010 alle 20:19 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-24726>)

Qui è intervenuto Freud come una mannaia sul mio disagio attuale.

ndr: Perchè me la sono presa tanto con Mario? in realtà la mia risposta era per Lorenzo ma anche per Mario e per tutti quelli che non si identificano con nome e cognome.

La precisazione era d'obbligo.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24726#respond\)](#)

12. *pasquale reverdino* commenta:



7 dicembre 2010 alle 21:10 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-24729>)

direi che è chiaro

Manifestazioni come Semplicemente Uva sono per noi l'esempio schietto di un mercato degenerato, malato e marcio, che – sfacciatamente – serve e protegge solo le solite lobbies.

...

Siamo sicuri che da quest'anno a Milano inizierà una guerra, quel che propone un evento come il nostro affossa per bene questi mestieranti del vino e della distribuzione, è la nostra (e la vostra) rivoluzione.

Questa discussione, ci auguriamo, si arricchisca delle vostre osservazioni, auspichiamo il vostro riscontro in merito – è fondamentale.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24729#respond\)](#)

o *Hans Barth* risponde:



11 dicembre 2010 alle 00:25 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-24979>)

Le posso assicurare che molti produttori dicono di avere ricevuto minacce da Terra Trema e non da questi famosi distributori presenti a Semplicemente Uva.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24979#respond\)](#)

13. (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=42) *Giulia Fontana* (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=42)



commenta:

8 dicembre 2010 alle 10:51 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-24757>)

http://www.porthos.it/index.php?option=com_content&task=view&id=567&Itemid=393 (http://www.porthos.it/index.php?option=com_content&task=view&id=567&Itemid=393)

..." Perché, se fare vino vuole essere condivisione, bisogna preoccuparsi anche di non rendere depositari del proprio messaggio chi, fiutato l'affare, strumentalizza e non dà garanzie... è la via più breve da percorrere e per questo, spesso, anche la più pericolosa.

Ha le gambe corte, come le bugie, anche l'illusione che esistere e comunicare, in un sistema socio-economico complesso come quello in cui viviamo, possa prescindere dal sostegno di evidenze scientifiche e da un progetto politico. E ancora, è ingenuo e poco lungimirante rifugiarsi nella comoda illusione che si possa garantire chi produce e chi consuma, senza impegnarsi per una definizione di riferimenti certi. ... "

.....
"nella realtà non è rimasto in piedi quasi nulla delle cose che mi stavano a cuore".

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24757#respond\)](#)

o *mario* risponde:





[9 dicembre 2010 alle 09:06 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-24837\)](#)

Mario Piacentini, per presentarmi, ecco chi cazzo sono come se questo facesse sapere qualcosa in più su di me.

Ma veniamo al punto per capirci: non ho detto che la presenza di Porthos è stata pagata, ma ho semplicemente fatto notare che "Semplicemente uva" aveva richiesto delle prestazioni professionali retribuite in termini di "degustazioni" il cui costo è notevole per i partecipanti e la retribuzione buona per chi li tiene. Penso che sia questa la ragione principale di una presenza e non altre. Il fatto che poi sia stata data carta bianca sull'organizzazione degli eventi è consequenziale ad una presenza rinomata, critica e specializzata come quella di sangiorgi. Il che significa che per gli organizzatori della kermesse era importante avere una legittimazione politica dettata dalla presenza di una rivista scomoda. Ed è quello che hanno avuto così come lo hanno avuto dalla presenza di alcuni produttori 'scomodi'.

saluti

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24837#respond\)](#)

■ *Mario Crosta* risponde:



[11 dicembre 2010 alle 11:09 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-25000\)](#)

Piacere, Mario Piacentini. Non e' he si debba sapere qualcoa in piu', poteva anche scrivere Mario Fortuna o Mario Simpatia ed era la stessa cosa. Aggiungere un riferimento maggiore dopo il nome e' semmai molto piu' utile per capire a quale "Mario" si riferiscano le varie risposte he gli altri danno. Per evitare equivoci del tipo "ma io non l'ho scritto" eccetera. Lo stesso valga per Francesco, per Angelo, per Giovanni, insomma per nomi molto comuni che tramutati in nick possono poi confondersi con altri Francesco, Angelo, Giovanni. Tutto qui. E comunque lei mi ha dato un'occasione in piu' per salutare da questo thread Sandro Sangiorgi, che stimo. Speriamo che si possa davvero evitare una futura contrapposizione come quella appena avvenuta.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=25000#respond\)](#)

14. <http://www.amicidivini.com> *Riccardo* (<http://www.amicidivini.com>) commenta:



[9 dicembre 2010 alle 09:47 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-24838\)](#)

Mario (Piacentini), queste sono state le tue parole:

" secondo me l'unica motivazione che ha portato la rivista Porthos ed il suo direttore alla fiera concomitante è quella legata alla remunerazione, ovvero al fatto che i suoi interventi sono stati retribuiti",

in questo caso parli di INTERVENTI, come possono essere stati quelli con Foradori & Morganti, così come quelli con Joly & Levite, non di DEGUSTAZIONI; queste ultime, come forse sai o dovresti sapere sono SEMPRE a PAGAMENTO in qualsivoglia sede, pertanto, penso che Sandro & Co. non avessero la necessità di salire fino a Milano per tenere un paio di degustazioni con il fine di fare "cassa".

E' un discorso completamente diverso, che piaccia o meno, perciò è bene porre attenzione su ciò che si dice e scrive per non dover ricorrere ad una drastica "marcia indietro" come nel tuo caso.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24838#respond\)](#)

o *massimo vigna* risponde:



[9 dicembre 2010 alle 10:11 \(link\) \(http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplicemente-uva/#comment-24839\)](#)

Non credo che ci sia una marcia indietro, ma una migliore specificazione in quanto detto da mario Piacentini, quando parla di prestazione professionale. che tutte le situazioni le degustazioni siano a pagamento questo è vero, poi però bisogna accettare comunque di andarci o meno. uno può anche rifiutare una prestazione professionale o no?

Il prezzo è giusto? O il vino naturale è solo per ricchi?

Sabato 27 Novembre | 14.00 – 15.00

PORTHOS RACCONTA | CHE COSA È IL VINO NATURALE

Lezione | Degustazione

Principi, pratiche e norme. Come definire un vino naturale? Biologico e biodinamico, quale la differenza? Come scegliere senza essere travolti dalla moda? È possibile coniugare onestà e rispetto delle regole con reddito e sopravvivenza dell'azienda?

Lezione con degustazione di sei campioni, serviti alla cieca, scelti tra quelli dei partecipanti alla manifestazione.

Evento a cura della rivista Porthos.

Posti disponibili | 30

Prezzo | 30€

Domenica 28 Novembre | 16.30 – 17.30

PORTHOS RACCONTA | IL VINO NATURALE NEL TEMPO: CHÂTEAU MUSAR TRA LONGEVITÀ, CONSERVAZIONE E CAPACITÀ DI EVOLUZIONE

Lezione | Degustazione con la presenza di Serge Hochar, ospite di SemplicementeUva.

Da tempo, se si vuole comprendere la statura di un nobile bordolese, il premier vin della Maison Chateau Musar è il riferimento più sicuro; ciò in virtù della naturalità viticola e della spontaneità con la quale sono condotte le pratiche di cantina. Come influisce la tecnica produttiva sulla maturazione e sul potenziale evolutivo? L'effetto di un minor uso di anidride solforosa riduce l'invecchiamento del liquido? Che cosa cambia nel nostro approccio quando sentiamo esemplari non più ingessati dal tempo ma capaci di viverlo profondamente? A queste domande risponderà Serge Hochar in persona, ma soprattutto lo faranno i suoi vini.

Lezione-evento con degustazione di sei campioni, tre di bianco e tre di rosso, scelti tra i migliori millesimi degli ultimi trent'anni.

Evento a cura della rivista Porthos

Posti disponibili | da definire

Prezzo | 50€

unedì 29 Novembre | 14:00 – 15.00

PORTHOS RACCONTA | LA SUPERIORITÀ SENSORIALE DEL VINO NATURALE: TATTILITÀ E PERSISTENZA DEL GUSTO, TRA SPIEGAZIONE SCIENTIFICA ED EMOTIVITÀ

Lezione | Degustazione

La forma della realizzazione e la sostanza della materia prima sono inscindibili, allo stesso modo la genuinità non basta a fare qualità espressiva.

Lezione con degustazione di sei campioni, serviti alla cieca, scelti tra quelli dei partecipanti alla manifestazione.
Evento a cura della rivista Porthos

Posti disponibili | 30
Prezzo | 30€

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24839#respond\)](#)

■  <http://www.amicidivini.com> **Riccardo** (<http://www.amicidivini.com>) risponde:

[9 dicembre 2010 alle 11:00](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24844)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24844>)


A me sembra una marcia indietro anche perché Mario ha sottolineato precedentemente che gli interventi di Porthos al Leoncavallo non sarebbero potuti essere retribuiti invece, le “prestazioni professionali” a me note come “degustazioni”, Porthos le organizza nelle medesime modalità anche a ROMA, in sede, con i medesimi prezzi, ed a carico di chi vuole partecipare (non di chi organizza l’evento) pertanto non trovo nulla di sconvolgente su quanto proposto, ma semplicemente un modo per incontrare nuovi interessati, cosa che sarebbe potuta avvenire anche al Leoncavallo (forse non si pagava un prezzo d’ingresso? per tale motivo si sarebbe potuto pagare anche un prezzo d’ingresso alla degustazione specifica come a VinNatur, ViniVeri, Vini del Mondo a Spleto e altre sedi)

Ad ogni modo, mi sembra che i prezzi siano proporzionati al valore delle bottiglie presentate. Uno Chateau Musar anche d’annata non lo trovi a 15 euro al supermercato e, tutto sommato, non mi sembra che i prezzi delle degustazioni che vari professionisti (diciamo così) organizzano in giro per l’Italia siano poi più economiche.

Il mercato comunque è fatto dall’incontro tra domanda ed offerta, pertanto se ad ogni degustazione c’è molta gente (e a Milano mi sembra che le stanze fossero piene) mi pare ovvio che quei prezzi siano adeguati.

Per tutto il resto: organizzazione degli incontri, convegni, tavole rotonde e chi più ne ha più ne metta, ECCEZION FATTA PER LE DEGUSTAZIONI (dove il prezzo è dato dalle bottiglie, non dalla presenza della valletta che porta i bicchieri) Porthos ha partecipato a titolo GRATUITO!

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24844#respond\)](#)

■  **pasquale** risponde:

[9 dicembre 2010 alle 15:03](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24879)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24879>)

Ogni anno a La terra trema un signore che si chiama Gigi Brozzoni del seminario veronelli tiene delle conferenze con degustazioni di più vini. gratuite, senza numero chiuso...

<http://www.laterratrema.org/category/audio/> (<http://www.laterratrema.org/category/audio/>)


salute

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24879#respond\)](#)

■  <http://poggioargentiera.com> **gianpaolo** (<http://poggioargentiera.com>) risponde:

[9 dicembre 2010 alle 16:03](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24881)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24881>)

e i vini chi glieli da, qualcuno gratis o li paga lui?

15.  **pasquale** commenta:

[9 dicembre 2010 alle 17:14](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24886)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24886>)

non lo so, so solo che io alle degustazioni ci vado e non pago nulla!

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24886#respond\)](#)

o  <http://poggioargentiera.com> **gianpaolo** (<http://poggioargentiera.com>) risponde:

[9 dicembre 2010 alle 20:53](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24909)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24909>)

qualcuno avra' pagato per te allora.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/?replytocom=24909#respond\)](#)

16.  http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=42 **Giulia Fontana** (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=42)

commenta:

[9 dicembre 2010 alle 20:54](#) ([link](http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24910)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncavallo-e-semplimente-uva/#comment-24910>)

Buonasera, che una gentil signora abbia aperto il turpiloquio nel blog di Intravino potrebbe essere alquanto discutibile, perciò stasera adotterò un linguaggio forbito ed appropriato per evitare di leggere altri “cazzi” (ops, mi perdoni dr.Tomacelli) nella rete... Mario, lapsus freudiano,io l’avevo con Lorenzo.. che di fronte a cotanta eleganza e signorilità si è dileguato. Povero Lorenzo.

Posso permettermi delle considerazioni?

non capisco il rifiuto a dichiarare di aver ricevuto un compenso in denaro in corrispondenza di una prestazione lavorativa di indiscussa qualità e professionalità. Perché Porthos avrebbe dovuto partecipare gratuitamente ad un evento fieristico come semplicemente uva? non si tratta ne di tazzinette benefiche ne di organizzazioni di volontariato a favore del terzo mondo.Non comprendo questo voler affermare ed accostare un concetto di indipendenza attraverso lo sprezzo ed il rifiuto di denaro.Il denaro in se stesso non è sporco. Siamo noi che lo sporchiamo. Il denaro muove l’economia, l’economia fa bene al libero mercato; altrimenti possiamo tornare tranquillamente al baratto, il mio motto è: “pagare per vedere cammello”. La mia professionalità deve essere pagata in corrispondenza di quanto valgo sul mercato.punto.

Riccardo, atteggiamenti rinunciatari del tipo “Porthos ha partecipato gratuitamente..”. non vanno bene, Riccardo credimi non “fanno” bene. Incoraggia delle reazioni a catena, molto pericolose, che sono quelle del clientelismo e dei favoritismi, della non chiarezza. il rapporto prodotto/ prezzo – servizio/prezzo è alla base delle fonti di una economia “sana”. Altrimenti, davvero

Porthos e Sangiorgi rischiano di diventare i panda buoni, giusti isolati e perfino un pò fessi. Nessuno si sogna di vedere isolata una rivista come Porthos, magari ce ne fossero in giro di altrettante, così preziose. la cosa che non va Riccardo, ripeto, non è in un ipotetico compenso che sarebbe al contrario più che legittimo, ma quello stridente binomio Paolini-Sangiorgi. Davide Paolini ha una Sua storia, Sangiorgi ha una Sua storia.Tutt’altra storia. Sandro dovrebbe spiegare i motivi della sua scelta “semplicemente” perchè stride con il suo percorso. “Nobile Ribelle Disperato”. La risposta la deve dare Sandro Sangiorgi, poco interessa al pubblico deluso le difese a spada tratta di Emanuele, Gianpaolo & Mario e Co.

Sakineh e' VIVA. questa è una buona notizia. Buona serata a tutti/e.
Grazie.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24910#respond\)](#)

17. <http://www.amicidivini.com> **Riccardo** (<http://www.amicidivini.com>) commenta:



9 dicembre 2010 alle 21:59 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplicemente-uva/#comment-24914>)

Giulia Fontana, mi ero promesso di chiudere l'argomento però, davanti al tuo chiamarmi in causa ti posso rispondere lapidariamente: hai per caso visto le fatture di Porthos? puoi parlare e scrivere a ragion veduta? per conoscenza? ti sei pertanto informata?

Io si...

Saluti

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24914#respond\)](#)

- o <http://www.amicidivini.com> **Riccardo** (<http://www.amicidivini.com>) risponde:



9 dicembre 2010 alle 22:01 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplicemente-uva/#comment-24915>)

PS Per quanto riguarda la risposta di Sandro, mi pare sia stata data sul sito da Onpablo.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24915#respond\)](#)

18. http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=42 **Giulia Fontana** (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=42) commenta:



10 dicembre 2010 alle 07:17 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplicemente-uva/#comment-24927>)

Buongiorno ad Intravini e Riccardo,

Riccardo parliamo un'altra lingua. A chi possono interessare le fatture di PORTHOS. Ho speso parole inutilmente a giudicare il senso della tua risposta. Riccardo, sono felice che porthos possa sostenere la propria editoria con corsi seminari e quant'altro. Ri-leggi quanto ho su esposto. Mi dispiace, da porthosiana e lettrice la mancanza di coerenza da Parte di Sandro. per quanto riguarda la risposta di Sandro ho letto il sito e la risposta di OnePablo. Per l'appunto, non di Sandro.

Riccardo le mi sono delle riflessioni. Dovrebbero aiutare a riflettere in questi momenti così difficile. Tutto qua,

un caro saluto,

Giulia

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24927#respond\)](#)

19. http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=42 **Giulia Fontana** (http://www.intravino.com/?fbconnect_action=myhome&userid=42) commenta:



10 dicembre 2010 alle 08:12 ([link](#)) (<http://www.intravino.com/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplicemente-uva/#comment-24929>)

Riccardo, dimenticavo, un'ultima considerazione e poi chiudo le luci della ribalta su questa pseudo pochade tra me e porthos.

Io ho sempre e solo lavorato, amo talmente tanto il mio lavoro da capire solo oggi che non l'ho più quanto poco abbia seminato la mia vita. il mio lavoro è il più bello del mondo, le persone vengono per mangiare, per appagare se stessi, dovresti vederli mentre si sistemano meglio sulla sedia, sono i bambini che furono, incontro mamme, figli, innamorati, amanti, incontri d'affari ed ogni volta mi respiro le loro vite io che non ho saputo respirare la mia per mancanza di tempo.

Dico, se solo uno anche uno soltanto dei miei ospiti avesse provato un disagio, uno scontento, sarei intervenuta per dissiparlo, nell'immediato. quando si lavora con la gente e per la gente l'attenzione è per loro. quando c'è di mezzo un reciproco rapporto di stima e d'amicizia ancor più. io non sono nulla, un nome e cognome e non determino di certo le sorti economiche di porthos però se fossi in Sandro prenderei il telefono e toglierei ogni dubbio ad ogni suo abbonato/a motivando il perchè della sua scelta.

Esco di scena Riccardo, leggerò volentieri la tua risposta, magari ti risponderò in privato sul contatto facebook. ciao, stammi bene.

Buona giornata a tutti/e.

[Rispondi a questo commento \(/primo-piano/pace-fatta-tra-il-leoncalvallo-e-semplicemente-uva/?replytocom=24929#respond\)](#)

Lascia un commento

2. Iscritto a Facebook o Twitter

1. Ospite

Commenta subito inserendo il tuo nome ed un indirizzo email.



3. Iscritto a Intravino

[Registrati \(/wp-login.php?action=register\)](#) o [accedi \(/wp-login.php\)](#) per commentare.

Nome (richiesto)

Mail (non verrà pubblicata) (richiesta)

Sito Web